



**GODIŠNJAK
GIMNAZIJE ANTUNA
GUSTAVA MATOŠA
1963.–2008.**

**GODIŠNJAK GIMNAZIJE ANTUNA GUSTAVA MATOŠA
1963. – 2008.**

Izdavač:

Gimnazija Antuna Gustava Matoša, Zabok
Prilaz dr. F. Tuđmana 13
tel: 049/587655; fax: 049/503382
e-mail: info@gimagn.hr
web: www.gimagn.hr

Za izdavača:

Ružica Crnjević

Glavni urednici:

Sandra Babnik Lončar
Dinka Tomašković-Presečki

Uredništvo:

Sandra Babnik Lončar
Biljana Bradač
Irena Futivić
Višnja Gorički-Lovrenčić
Stjepan Hrupelj
Ivan Miškulin
Marijan Pušić
Gordana Tkalčević
Dinka Tomašković-Presečki
Mladen Tršinski

Lektori:

Sandra Babnik Lončar
Dinka Tomašković-Presečki
i suradnici

Priprema i grafička obrada:

Matija Korpar

Tisak:

Naklada:
500 kom

Cijena:
50 kn

ISSN broj: ?

Zabok, 2008.

GODIŠNJAK GIMNAZIJE ANTUNA GUSTAVA MATOŠA 1963.–2008.

UVODNIK**DOK JE SRCA, BIT ĆE I GIMNAZIJE****45 GODINA GIMNAZIJE U ZABOKU**

45 GODINA Gimnazije u Zaboku, <i>Ružica Črnjević</i>	13
Na što smo posebno ponosni, <i>Ružica Črnjević</i>	18
Iz spomenara života, <i>Marica Bačaj-Babnik</i>	20
Sjećanja, <i>Gordana Tkalec-Končić</i>	24
Otisak rebara, <i>Frulica, Gordana Tkalec-Končić</i>	27
Maturanti Gimnazije od 1967. do 2008.	28

U PROTEKLIM PET GODINA ...**GIMNAZIJA DANAS**

Popis zaposlenika	53
Fotografije kolektiva šk. godine 2007./2008.	54
Organi upravljanja	55

DONEDAVNO U ŠKOLI

Štefica Borovečki, <i>Mira Cujzek</i>	59
prof. Ante Škeljo, <i>Stjepan Hrupelj</i>	60
mr.sc. Mirjana Borovčak, <i>Biljana Bradač</i>	61

U SJEĆANJU GENERACIJA

Profesor Josip Kaltnecker (1923. – 2003.), <i>Vlado Saftić</i>	63
--	----

NOVOSTI U ODGOJNO-OBRAZOVNOM RADU

Nacionalni ispiti priprema za novu državnu maturu, <i>Bibijana Šlogar</i>	67
SRS, što je to?, <i>Dijana Lozić-Leko</i>	70

Informatička opremljenost i edukacija, <i>Mihael Bobičanec</i>	71
Odgov za ljudska prava, <i>Gordana Žigman Latin</i>	72
Nastava stranih jezika, <i>Tanja Mraz i Bibijana Šlogar</i>	75
Upisi na fakultete, <i>Ivan Miškulin</i>	78
Kemija – nekad i sad, <i>Vlasta Zajec</i>	80
Prilagođenost zgrade Gimnazije učenicima s posebnim potrebama, <i>Aleksandar Varga, učenik 4.b razreda</i>	
Uzajamna podrška - bit dobrog ozračja škole <i>Sandra Babnik Lončar i Dinka Tomašković -Presečki</i>	

PROJEKTNASTAVA

Putovima glagoljaša, <i>Sandra Babnik Lončar</i>	
Barok u sjeverozapadnoj Hrvatskoj, <i>Stjepan Hrupelj</i>	
Prirodna obilježja južne Dalmacije, <i>Ana Culej i suradnici</i>	
PrOZORnica u svijet, <i>Bibijana Šlogar</i>	
Čovjek koji je sadio drveće, <i>Ljubica Anđelković</i>	
Predavanja u sklopu eko-projekta, <i>Bibijana Šlogar</i>	
Ah, ta fizika, <i>Marijan Pušić</i>	
Projekti iz biologije i sudjelovanje na državnim natjecanjima i smotrama mladih biologa, <i>Irena Futivić</i>	
Budi gimnazijalac već danas!, <i>Mladen Tršinski i Gordana Žigman Latin</i>	
Istočna Slavonija, <i>Božica Petrač</i>	
Labirint života, <i>Sanja Ždralović</i>	

ŠKOLA I ZAJEDNICA

Nagrada Gjalski, <i>Dinka Tomašković-Presečki</i>	
Upecan, kupljen ili složen od lišća: pitanje je sad, <i>Monika Jakuš, 4.c, 2002.</i>	
Suradnja s Maticom hrvatskom, <i>Tanja Mraz</i>	
Za društvo temeljeno na znanju, <i>Marijan Pušić</i>	
Duša naša zagorski je kraj, <i>Sandra Babnik Lončar</i>	
Suradnja sa Župnim uredom i Crkvom	

GIMNAZIJALCI – INOVATORI I PROMICATELJI ŠKOLE

Program za obradu sjednica, <i>Mihael Bobičanec</i>	
www.gimagm.hr , <i>Mihael Bobičanec</i>	
Matematički klokan, <i>Nada Mihovilić</i>	
Sportaši naše Gimnazije, <i>Svjetlana Barbić</i>	
Državna natjecanja u proteklih pet godina	
Jezici - putovnica u svijet, <i>Bibijana Šlogar</i>	
English is the only foreign language	

worth learning, <i>Abra Penezić, 4.b., 2003.</i>	145
Nagradno putovanje u Rim, <i>Ivan Miškulin</i>	146
Citius, altius, fortius!, <i>Svjetlana Barbić</i>	147

ŠKOLA IZVAN NASTAVE**82 AKTIVNOSTI**

Sve naše aktivnosti	156
Čovjek –rob ili gospodar Zemlje, <i>Ivan Miškulin</i>	159
Gimnazijalac, <i>Stjepan Hrupelj</i>	160
e – gimnazijalac, <i>Bibijana Šlogar</i>	162
89 Dramska grupa Gimnazije, <i>Dinka Tomašković – Presečki</i>	163
93 Smotra školskih bendova, <i>Mladen Tršinski</i>	168
95 Kreativno pisanje, <i>Sanja Ždralović</i>	170
98 Fotografije Željka Mičuge	172
102 Izložba Bernarde Znika	174

105 HUMANITARNI RAD

Progledajte bez predrasuda, <i>Ivan Miškulin</i>	177
106 Zašto volontiram, <i>Katarina Sačeri</i>	
<i>Željka Bačun, učenice 3.b razreda</i>	178
108 Volonterski klub Gimnazije, <i>Neda Novosel</i>	
110 <i>i Ines Martinko, učenice 3.b. razreda</i>	179

NAŠA DRUŽENJA

GimZini genijalci na izletu, <i>Svjetlana Barbić</i>	183
Druženja u školi šk.god. 2007./2008	186
Norijada	190
123 Matulna putovanja	191
124 Naši izleti: Sljeme, Velebit, Plitvice	192

127 MATURANTI

130 "Preveć sam toga povedati vam štel, a se sam pozabil ja već", <i>Ivan Miškulin</i>	195
"... treba i bez bijela ruha Biti djeca, biti djeca." Maturantima – <i>Svjetlana Barbić</i>	196
Ostaju nam sjećanja, <i>Taša Lacković, 4.pm, 2007.</i>	198
Ovogodišnji maturanti	200

ZAHVALA

140 Zaposlenicima	207
144 Sponzorima	211

**I dok
je srca,
bit će i
Gimnazije**

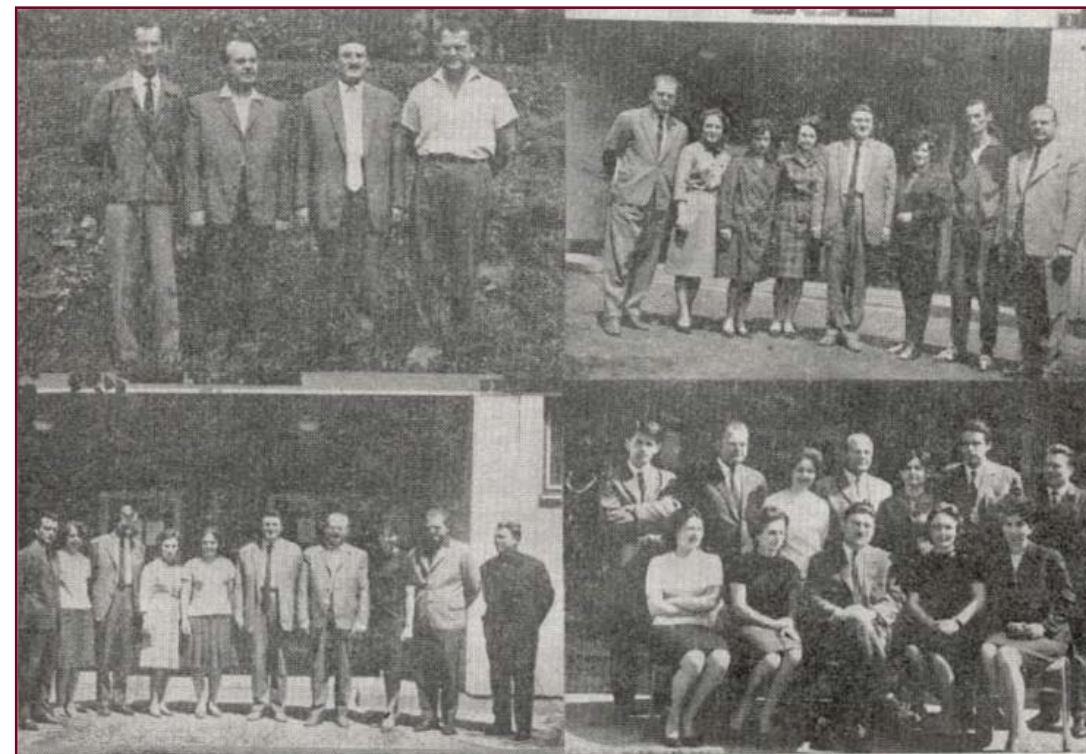
45 godina Gimnazije u Zaboku

ravnateljica Ružica Črnjević

Gimnazija Zabok osnovana 22. svibnja 1963. godine

Pedesetih godina prošloga stoljeća u Hrvatskom zagorju postojala je samo jedna gimnazija, i to ona u Krapini. Kako je regija svojim potrebama zahtijevala osnivanje još jedne gimnazije, odlukom Narodnog odbora općine Zabok 22. svibnja 1963. godine doneseno je rješenje o osnivanju Gimnazije u Zaboku. Već kod samoga osnivanja, Općinska

skupština Zabok shvatila je da Gimnazija u Zaboku može normalno raditi i razvijati se uz aktivnu pomoć, suradnju i podršku susjednih općina Donje Stubice i Zlatar Bistrice. Te dvije općine prihvatile su financiranje Gimnazije i na svojim skupštinama donijele su odluku da budu suosnivači te škole. Tako je Gimnazija u Zaboku postala i njihova škola, koja se s vremenom razvila u kvalitetnu i suvremenu prosvjetnu ustanovu. U prvoj školskoj godini 1963./1964. upisano je 80 učenika u prva dva odjela. No, škola se



Prva slika, gore lijevo:
Nastavničko vijeće
šk.god. 1963./64.
S lijeva na desno
profesori:
Milan Blašković,
Ante Malatestinić,
Đuro Bjelja,
Ivo Šunjara

*Maturanti B razreda
šk.god.1966./67.
prirodoslovno
matematički
smjer
razrednica :
prof. Julijana Jakovac*

*Benger Darinka
Burić Josip
Domitrek Željko
Dugorepec Biserka
Dumbović Albina
Franjčec Franjo
Gmaz Tomislav
Hanžek Ivan
Herster Stanislava
Hundrić Ana
Jurčec Boltežar
Kanceljak Božica
Kosmat Vinko
Krajačić Dragutin
Krkalo Milovan
Mikuljan Rudolf
Miletić Zdravko
Novosel Franjo
Pavrišak Branko
Planinc Anton
Posavec Anica
Sadaić Ivan
Sovec Marica
Šušljek Štefanija
Tovnerić Ivanka*



razvijala i svake godine upisivala sve veći broj učenika i veći broj razrednih odjela. Kao samostalna ustanova radi do 1977., kad se Gimnazija ukida kao elitna škola, ali ipak nije posve zamrla jer se gimnazijski program transformirao u program odgojno-obrazovne struke. Iz svega toga vidljivo je da je naša škola u Zaboku, neovisno kako se zvala, transformiranjem gimnazije u odgojno-obrazovnu struku uspjela sačuvati upravo tu Gimnaziju koja ponovno nastavlja radom 1.veljače 1991. godine kao samostalna institucija. Prvi ravnatelj Gimnazije bio je prof. Đuro Bjelja, a od ponovnog uspostavljenja gimnazije 1991. njezin ravnatelj postao je prof. Ante Škeljo.

2003. otvorena nova zgrada Gimnazije

Antuna Gustava Matoša u Zaboku

Gimnazija je počela s radom u zgradi Ekonomske škole gdje ostaje do 1976., a ulaskom u školski centar radi u zgradi Tekstilne škole sve do šk. god. 1994./1995.

kad se seli u prostore Osnovne škole Zabok. Kako to nije bilo nikakvo rješenje, postavilo se pitanje izgradnje nove zgrade za Gimnaziju Zabok. U ratnim godinama to je bilo nemoguće. No, završetkom rata napravljene su sve predradnje za izgradnju gimnazijske zgrade koja je počela 2001., a dovršena 2003. godine. Nova školska zgrada zadovoljava sve uvjete suvremene škole s unutarnjim prostorom od 3254 m², a s vanjskim ima preko 11000m². Ono zbog čega smo žalosni je to što nemamo dvoranu za tjelesnu i zdravstvenu kulturu pa se nastava održava u hodniku i u jednom razredu, a za lijepa vremena i na športskim terenima.

Kako naša Gimnazija djeluje dugo u Hrvatskom zagorju, osjetili smo potrebu za proširenjem njezine djelatnosti. Osim opće gimnazije, od 1993. upisuje se i jedan odjel prirodoslovno-matematičke gimnazije, a od 2003/04. imamo i jedan odjel opće gimnazije za športaše. Godine 1991. u Gimnaziju je upisan samo jedan razred da



*Maturanti A razreda
šk.god.1966./67.
društveno
jezični smjer
razrednik :
prof. Ante
Malatestinić*

*Bukaić Štefica
Crnek Marija
Getz Ljubica
Gorički Stjepan
Grandavec Katica
Grzelja Marija
Jurina Ivan
Klemens Anica
Klicar Barbara
Končić Ljubica
Martinić Milan
Mikuljan Ankica
Petrić Ivanka
Peštaj Ana
Ptiček Brankica
Rasonja Dragutin
Saftić Vlado
Sinković Štefanija
Tkalčić Marija
Tomek Marija
Zbukvić Ljerka
Žukina Ankica
(Dragutin)
Žukina Ankica
(Josip)*



*Maturalna zabava
3. A razreda
1975./76. šk.god.
Stubičke Toplice
hotel Matija Gubec*

bismo ih danas imali 15. U školi postoji 8 razreda opće gimnazije, 4 prirodoslovno-matematičke i 3 razreda opće gimnazije za športaše. Gimnazijski učenici pripremaju se za nastavak obrazovanja i odlazak na fakultet. Veseli nas što velik broj naših učenika uspijeva upisati izabrani fakultet.

Škola ima i svoj dan koji slavi 6. svibnja, a izabran je kao dan kad je Antun Gustav Matoš prvi put došao u Zagorje. Njegovo ime škola nosi od 1996. godine.

U školi radi 45 djelatnika, od toga su 33 nastavnika, ravnatelj, dva stručna suradnika – pedagog i psiholog (svaki na pola radnog vremena), tajnik, računovođa, administrator, dva domara i pet spremačica. Školom od 1996. g. rukovodi prof. Ružica Črnjević.

2001. Gimnazija dobila Ministrovo priznanje

U našu školu dolaze učenici iz svih dijelova Krapinsko-zagorske županije, čak i iz same Krapine, pa je Gimnazija u Zaboku i županijska gimnazija. A kako u nju dolaze najbolji učenici iz osnovnih škola, normalno je da

postizu izvanredne rezultate na raznim natjecanjima. Ministarstvo prosvjete i športa Republike Hrvatske prepoznalo je dobar rad zabočke gimnazije i dodijeljeno joj je priznanje za uspješan, kvalitetan i kreativan rad, koje joj je 5. listopada 2001. na Svjetski dan učitelja svečano predao tadašnji ministar dr.sc. Vladimir Strugar. Danas možemo sa zadovoljstvom konstatirati da naši učenici ostaju na području Hrvatskoga zagorja i rade kao inženjeri svih profila, profesori, liječnici, pravnici, ekonomisti, akademski umjetnici itd.

Škola svake godine raspisuje natječaj i organizira dodjelu Nagrade Gjalski za srednjoškolce, a kao suorganizator Manifestacije Dani Ksavera Šandora Gjalskog sudjeluje u promociji Pozice, zbornika najboljih literarnih i likovnih radova učenika Poreča, Zaboka i Crikvenice. Danas je Gimnazija postala nezaobilazno mjesto u kulturnim zbivanjima Zaboka. U njezinom scenskom prostoru održavaju se lutkarske predstave, koncerti klasične i suvremene glazbe, a obilježavaju se i različite obljetnice vezane uz povijesne događaje.



šk.god. 1973./74.

S lijeva na desno profesori:

1. red
 Julijana Jakovac
 Marija Babnik
 Đuro Bjelja
 Ružica Črnjević
 Ljubica Kruljac
 Marija Jelenčić

2. red
 Josip Kaltnecker
 Rudolf Zajec
 Ivana Pečar
 Ante Škeljo
 Mirjana Pintar
 Fanika Perica
 Zvonko Perović



šk.god. 1974./75.

S lijeva na desno profesori:

1. red
 Ružica Črnjević
 Marija Jelenčić
 Đuro Bjelja
 Julijana Jakovac
 Josip Kaltnecker
 Ljubica Kruljac

2. red
 Rudolf Zajec
 Milan Blašković
 Mirjana Pintar
 Fanika Perica
 Ante Škeljo
 Marija Babnik
 Zvonko Perović

Nastavničko vijeće
šk.god. 1966./67.

NASTAVNIČKO VIJEĆE NA POČETKU ŠKOLSKE GODINE 1966./67.				
Red. broj	PREZIME I IME		PREDAVAO U RAZREDIMA	Razrednik
1.	Bjelja Đuro	direktor profesor	društveno-političko uređenje Ia, Ib, Ic, IIa, IIb, psihologija IIIa, IIIb, logika IIIa, IIIb, filozofija IVa, IVb.	
2.	Bačaj Marica	profesor	hrvatskosrpski jezik Ia, Ib, Ic, IIa, IIb.	Ic
3.	Delač Božidar	profesor	sociologija IVa, IVb.	
4.	Franković Marko	nastavnik honorarni	muzička umjetnost Ia, Ib, Ic, IIa, IIb, IIa, IIb.	
5.	Guberina Marko	učitelj honorarni	predvojnička obuka IIIa, IIIb, IVa, IVb.	
6.	Jakovac Julija	profesor	matematika Ia, Ib, Ic, IIa, IIb, IVa, IVb, fizika IIIa, IIIb, IVb.	IVb
7.	Jelenčić Marija	profesor	hrvatskosrpski jezik IIIa, IIIb, ruski jezik Iac, Iba, IIa, IIb, IIIa, IIIb, IVa, IVb.	IIIb
8.	Jakovac Zlanko	tajnik		
9.	Kaltnecker Josip	nastavnik honorarni	likovna umjetnost Ia, Ib, Ic, IVa.	
10.	Kruljac Ljubica	profesor honorarni	geografija Ia, Ib, Ic, IIa, IIb, IIIa, IIIb, IVa, IVb.	Ia

11.	Malatestinić Ante	profesor	hrvatskosrpski jezik IVa, IVb, njemački jezik Ib, IIb, IIIa, IIIb, IVa, IVb, latinski jezik Ia, Ib, Ic, IIa, IIb.	IVa
12.	Perica Fanika	profesor	biologija Ia, Ib, Ic, IIa, IIb, IIIa, IIIb, IVb, kemija IIa, IIb, IIIa, IIIb, IVb.	IIb
13.	Perović Zvonko	profesor	engleski jezik Iac, Ib, Ia, IIa, IIb, IIIa.	IIa
14.	Poljak Ivo	nastavnik	matematika IIa, IIb, fizika Ia, Ib, Ic, IIa, IIb.	Ib
15.	Soček Tamara	profesor	srpski odgoj Ia, Ib, Ic, IIa, IIb, IIIa, IIIb, IVa, IVb.	
16.	Soklić Mirko	honorarni profesor	politička ekonomija IIIa, IIIb, IVb.	
17.	Sunjara Ivo	profesor	historija Ia, Ib, IIa, IIb, IIIa, IIIb, IVa, likovna umjetnost IIa, IIb, IIIa, IIIb.	
18.	Zajec Rudolf	honorarni nastavnik	opće tehničko obrazovanje Ia, Ib, Ic, IIa, IIb, IIIa, IIIb, IVa, IVb.	IIIa

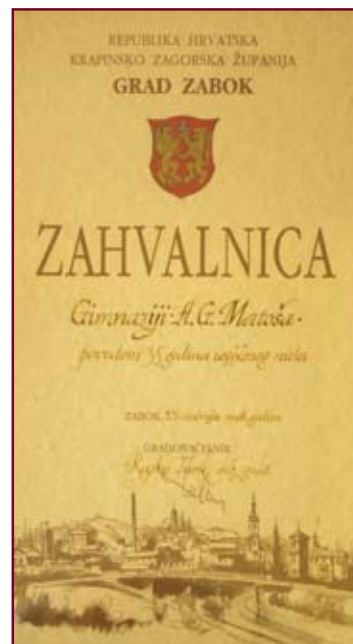
Na što smo posebno ponosni

Priznanja javnosti i struke

ravnateljica Ružica Črnjević

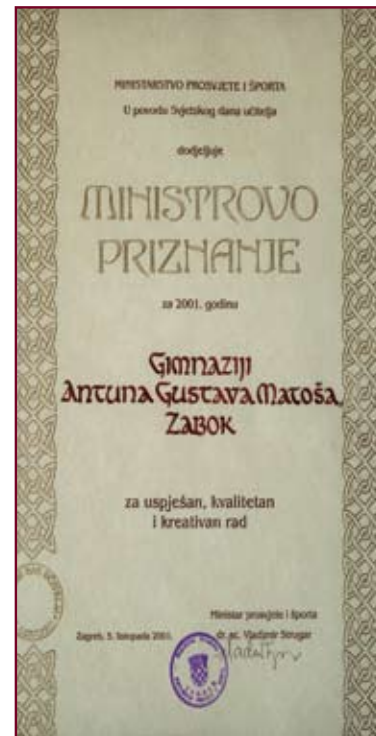
Zahvalnica Grada Zaboka

Život i rad u školi kao što je gimnazija nema odmah vidljive pokazatelje uspješnosti pa je trebalo proći punih 35 godina da bi, zahvaljujući svim generacijama učenika i profesora koji su postizali vrhunske rezultate u znanosti i športu, 1998. godine dobili Zahvalnicu Grada Zaboka.



Ministrovo priznanje

Rad ove Gimnazije prepoznalo je i Ministarstvo znanosti, obrazovanja i športa te nam je na Dan učitelja, 5. listopada 2001. godine ministar dr. Vladimir Strugar na svečanosti u HNK dodijelio Ministrovo priznanje za uspješan, kvalitetan i kreativan rad.



Priznanje Fakulteta elektronike i računarstva

Ovo priznanje dodatno nas je motiviralo na još bolji rad i rezultati nisu izostali. Posebno smo ponosni na to da je Fakultetsko vijeće Fakulteta elektronike i računarstva dodijelilo priznanje Gimnaziji i Odluku o pravu odabira jednog najboljeg učenika za izravan zapis na njihov fakultet. Odluka Fakultetskog vijeća donesena je temeljem brojnosti i uspješnosti učenika naše Gimnazije u studiranju na Fakultetu elektronike i računarstva u Zagrebu.



Otkrivanje poprsja Antuna Gustava Matoša pred Gimnazijom

Prijedlog Hrvatske udruge Muži zagorskog srca prihvaćen u Gimnaziji realiziran je u listopadu 2007. otkrivanjem poprsja A. G. Matoša pred Gimnazijom. Poprsje je izrađeno isključivo donacijama, osim rada akademske kiparice Mirjane Drempeć Hanžić - Smolić. Radi toga smo zajedno s Udrugom Muži zagorskog srca održali dvije aukcije slika iz fundusa Udruge i to na Božićnom balu u Stubičkim Toplicama i u zgradi Gimnazije.

Sakupljena sredstva nisu bila dovoljna pa su nam svojim donacijama pomogli pojedini građani Zaboka i okolice koji su primili i zahvalnice.

Još jednom se zahvaljujemo našem bivšem gimnazijalcu gosp. Željku Črnjeviću iz Grabrovca te gospodi: Tomislavu Horvatu iz Zaboka, Darku Banu iz Bedekovčine, Kreši Hrstinskom iz Martinišća i Tihomiru Vrabecu iz Zaboka. Poprsje je otkriveno nakon kulturno-umjetničkog programa uz prisustvo pomoćnika ministra kulture Republike Hrvatske Jasena Nesića, županice Krapinsko-zagorske županije Sonje Borovčak i gradonačelnika Zaboka Ivana Hanžeka, a blagoslovio ga je velečasni Marijan Culjak.

Naš Gustl nas svakodnevno dočekuje i ispraća iz škole pa smo i na web stranice postavili našu inačicu njegovog poznatog stiha:

„DOK JE SRCA, BIT ĆE I GIMNAZIJE!“



Postavljanje biste Antunu Gustavu Matošu ispred zgrade Gimnazije

Iz spomenara života

Marica Bačaj-Babnik

U mom spomenaru života izuzetno mjesto pripada mojim prvim radnim godinama u Gimnaziji. Fokusirat ću sjećanja, naravno ugodna, na vrijeme dolaska u Zabok ujesen 1966. do 1976. godine. Prvih deset godina. Poslije je nastupila «šugarica» i posve drukčiji vid školstva.

Ne mogu ne biti sentimentalna zbog pregršti divnih

uspomena što naviru, mladenačkih zanosa, prijatelja kojih više nema. Svjesna sam vremenskog otklona, gotovo povijesnog. Od nekadašnje generacije profesora zabočke Gimnazije ostala je tek nekolicina.

Listajući svoj spomenar nailazim na skriveno zakopano blago, od kojeg ću, vjerujem, ponešto otkopati, samo treba uroniti u sjećanja.



Zvonko Perović (lijevo)
i ravnatelj
Đuro Bjelja (desno)

No, povijest traži redosljed.

Prije 40-ak godina Zabok je bio malo mjesto bez trgovina, tržnice, kafića, auto-prometa i nerveze. Lakše se disalo. Te 1966. godine doputovala je grupa početnika profesora. Optimistično nas je dočekaao direktor Gimnazije prof. Đuro Bjelja s još par kolega. Brzo smo se snašli u novoj sredini. Akceleracija je bila pozitivna. Atmosfera radna, vedro opuštena, kolegijalna; svatko je želio pomoći. U ovom zahtjevnom poslu nailazili smo na brojne dileme koje smo rješavali bilo na brojnim Nastavničkim vijećima ili međusobnim kontaktima. Upečatljivi su bili manji sastanci, «kružoci s početnicima», u kabinetu kod direktora. Bili su to uvijek dobri savjeti. Učili smo se biti kvalitetni pedagozi, razrednici i predavači. Učenje je potrajalo niz godina; bolje reći: nije ni prestalo. Dakako, samoinicijativnost profesora našla je svoje mjesto, sloboda angažmana u svakom pogledu, fleksibilnost je bila zakon – nije se robovalo administrativnoj pedanteriji. Stasali smo u dobar tim. Naš je mali kolektiv uspješno orkestrirao. Jeka se daleko čula. Učenicima se posvećivala velika pažnja. Iako su gimnazijski programi oduvijek zahtjevni, uspijevali smo «cum grano salis» taktično dovesti učenike do vrhunskih rezultata na raznim natjecanjima. Kolege su se veselile svakom uspjehu. Pozitivne vibracije brucale su školskim prostorom; dominiralo je kolegijalno razumijevanje i prisnost.

Gajili smo drugarsko ozračje te se iz zbornice često čula pjesma, makar na kratko, pod odmorom ili uoči praznika. Male veselice, vedra srca i dobro ugođena gitara ... Pravo veselje nastupalo je obično za Novu godinu. Ples po učionicama uz novopečene studente. Pohrlili su se pohvaliti prvim uspjesima na fakultetima. Svuda su bili među najboljima, među prvima su i postizali akademske titule.

A sada malo osobnije.

Jedno od mojih višegodišnjih zaduženja u sklopu slobodnih aktivnosti bilo je vođenje literarno-dramske grupe. Predznak smo mijenjali prema potrebi. Oduševljavali su me moji pjesnici, recitatori, glumci; među nama je vladalo povjerenje, prepreke smo rješavali uz smijeh. Dobro smo se zabavljali. Često mislim na njih...

Vježbali smo gdje godi smo stigli. Pod odmorom, prije i poslije nastave, pod satom ... , a uoči nastupa za školske i mjesne priredbe, tj. akademije, vježbalo se učestalije. Često su nastupi bili i s vojnicima iz Slatine te smo imali i dodatnu, lingvističku, zabavu. Naime, dečki su bili iz cijele bivše Juge. Nastupi «Vis major» pružali su izvođačima nesmetan izostanak s nastave. Dapače, ponosno su prezentirali svoju školu. Poslije dupkom pune kino-dvorane, tada jedine pozornice u Zaboku, uz veliki pljesak zahvalnih Zabočana, odlazilo se za nagradu u Slatinu na vojnički grah i ugodno druženje.

No, nije bio nužan javni nastup. Moji glumci i recitatori glumili su i na mojim satovima za potrebe nastavnog procesa iz književnosti ili za ugodnu atmosferu u gostima – školi-prijatelju u Arandelovcu. Živo pamtim kratke večeri poezije nakon nastave. Učenici su rado ostajali, kao i profesori, nije bilo žurbe. Kratka mala inscenacija i doživljaj je krenuo; emocije su se oslobađale.

« Veseljaci – nestašci

Školski glumci

Gimnazijalci

Rasijani različici u travi –

Danas

Uglednici

Vojska pameti

Stručnjaci i znalci

Il' obični poštenjaci

A duša meka zagorska

I počesto pjesnička «

...

(Iz pjesme «Gradili smo Grad»)

Nešto o suradnji s Narodnim sveučilištem.

Ta je institucija bila naš drugi dom. Uz već spomenute nastupe, redovito smo kao škola prisustvovali raznim priredbama, koncertima, Smotrana dramskog stvaralaštva, folkloru i zbornog pjevanja. Posebno mjesto zauzimaju probrani filmovi - nadopuna lektire.

Kad smo već kod lektire, u tu svrhu adaptirala sam pripovijetku K.Š.Gjalskog «Maričon». Dramska grupa je s velikim trudom i zanosom, uz skromne rekvizite, izvela dramaturgiju teksta puno prije no što je institucionalizirana Nagrada K.Š.Gjalski, danas već vrlo poznata u Hrvatskoj. Polučili smo pljesak u već spomenutoj kino-dvorani. Prisustvovali su svi učenici Gimnazije, profesori i gosp. Miško Balija u svojstvu predsjednika Zajednice doma i škole.

Uz aocijacije na Gjalskog, jedna napomena. Duboko mi se u svijest urezala slika . Jedno lijepo jesensko poslijepodne na godišnjicu rođenja K.Š.Gjalskog grupica poštovalaca pošla je na zabočko groblje okititi mu grob cvijećem u znak pažnje za bogato književno stvaralaštvo kojim nas je zadužio, a napose svoje Zagorje. Bili su tu: prof. Đuro Bjelja, gosp. Zvonko Jurina, gosp. Miško Balija, nekolicina odabranih učenika iz literarno-dramske grupe i moja malenkost. (Nadam se da nikoga nisam ispustila.) Bilo je to očitovanje velikanu hrvatske književnosti bez pompe, vrlo iskreno, u davno «doba tame» i prije svih Nagrada ...

A onda je došla 1976. godina.

Nameće mi se Andrićeva sintagma «poremećena vremena» jer više ništa nije bilo isto, bar što se tiče srednjoškolskog obrazovanja. Sustav se promijenio, ukinute su stare dobre škole, a nove se izgrađivale i bile na rahitičnim nogama. Nastao je opći kaos u školstvu; vrijednosti su bile poremećene, reformiranje školstva

u poveće Centre za odgoj i usmjereno obrazovanje je potrajalo. U Zaboku su tri srednje škole našle svoj legitimitet u Centru: s fazama I. i II., različitim usmjerenjima, vanjskim odjeljenjima, obrazovanjem uz rad itd.

Naša mala pozitivna i vrijedna grupa profesora iz nezaboravne nam Gimnazije razišla se. Put je bio različit. Do suza bolno sam preživjela reformiranje. Prof. Z. Perovića životne staze vode do daleke Kenije.

Mi, preostali kolege, kruh smo potražili u usmjerenjima već prema potrebama organizacije rada. Najsličniji program gimnazijskom imalo je pedagoško – nastavno usmjerenje. Još je samo iz tih učionica skromno odzvanjao «Gaudeamus ...».

Zbornice su bile ogledala djelatnika različitog obrazovnog profila; ljudi su dolazili, na kratko, odlazili u potrazi za boljim... Sve smo dočekivali s radošću, ispraćali s tugom. Nesebično smo mlađe kolege upućivali u zahtjevni prosvjetni posao. Samo smo nastavili utirati naučeni nam put požrvovnosti, entuzijazmu (iako znatno oslabljenom) , toleranciji, a iznad svega ljubavi prema mladim naraštajima. I dalje smo ljubopitljivo pratili nova dostignuća u metodologiji rada odgojno-obrazovnog procesa. Izazov je bio vrlo težak. Hrabro smo se suočili i borili u spletu teških okolnosti. Nismo posustali. Bili smo izdržljivi i neugasiva žiža koja je dočekala povratak na staro. 1991. godine diljem Lijepa naše ponovo su se upalila svjetla gimnazije.

Zatvaram svoj spomenar.

Danas Gimnazija u Zaboku ponosno nosi ime Antuna Gustava Matoša, ima prekrasnu novu zgradu i blista u punom sjaju. Došle su i nove generacije profesora. Od «stare garde» požrtvovno rade još samo dvije kolegice. Na sreću, dobar dio kolektiva su naši uspješni učenici koji nastavljaju humanu misiju nesebičnog davanja u plemenitosti poziva. Panta rhei!

Zvonku na rastanku

Za jedan neizvjestan

Let u nepoznato

Za hrabri pogled

Očiju plavih

Što čekaju jutro

Za pogaženu borbu

Gordih tulipana

Prosu – «infantilne suze»

(Rekoše uvaženi)

Za ponos jedne

Čiste duše što nosi

Ideale mladih

Za drugarstvo prijatelja starih

Ja slažem ove riječi

I treptaje srca svoga

Vila polomljenih krila

**Biografija**

Marica Bačaj-Babnik rođena je 1939. godine u Bijeljini. Osnovnu školu i gimnaziju završila je u Požegi za koju je ostala emocionalno vezana. U Požegi je počela pisati svoje prve pjesme. Studira u Zagrebu i Beogradu gdje diplomira na Filološkom fakultetu 1966. godine. Iste godine dolazi u Zabok; u Gimnaziji se zapošljava kao profesorica hrvatskoga jezika i književnosti te ostaje na tome poslu do odlaska u mirovinu 1994. godine. Ljubav prema jeziku odvodi je na poslijediplomski studij te 1984. stječe diplomu mr.sc. iz lingvistike na Sveučilištu u Zagrebu.

Od 1966. godine Zabok je njezin grad i najveći dio pjesama napisala je u svom novom zavičaju. Nekoliko pjesama je objavila (U ime bivših i Mojim učenicima u Godišnjacima Gimnazije, Ne gubi dušu i Pogled u jesen u Zborniku Hrvatsko zagorskog književnog društva čiji je član, I što me se tiče u literarnom časopisu Erato '04., Gradili smo grad, San sestre moje i Ne gubi dušu u časopisu Hrvatsko zagorje, 2005. ...), a veliki dio posvećen je i poklonjen prijateljima.

Izdvojena sjećanja na gimnazijske dane

Gordana Tkalec-Končić

Ponedjeljak, 26.11.2007. godine, oko 12:30 sati

Nazvala me jutros moja gimnazijska profesorica hrvatskoga jezika, prof. Dinka Tomašković-Presečki i ispričala mi o ideji vezanoj za izdavanje godišnjaka kojim bi obilježili 45. obljetnicu gimnazijskog rada u Zaboku. Naravno da sam pristala zapisati nekoliko sjećanja na vlastite gimnazijske dane i primila penkalu i notes u ruke čim sam uspjela uspavati dijete. Ugodno je bilo i uhu i duhu čuti da se mog kretanja gimnazijom profesor sjeća, a još više da je vrijedno pokojeg retka u godišnjaku. Krenula bih ovako (ako ovime do sada već nisam):

Ponekad me slučaj (ili namjera, ako prihvatim da život nema slučajnosti) dovede u hodnike u kojima sam većinu dana ostavljala svoje korake. U penjanju i spuštanju, u stajanju na mjestu, tapkanju, zaletima i preskocima, oblikovala sam svoju osobnost. Danas mislim da su se, kojim slučajem, te godine produžile, možda bih se osjećala cjelovitijom.

Kako sam po prirodi sklona dužem čekanju da se ugnijezdimo, da steknem povjerenje u svoje životne voditelje i one uz čiji se bok putem krećem, tako sam se, došavši u prvi razred opće gimnazije u Zaboku, dugo tražila u hrpetini programa i predmeta, u izrazima lica i pristupima profesora, držeći se, nesigurna, tek šačice starih prijatelja, suputnika iz osnovne škole. Naravno da sam pri tome mislila da se samo ja tako osjećam. No, vrijeme je, kako ono to već zna, teklo ritmom svojih

neprijetnih prilagodbi i navika i moje je gimnazijsko gnijezdo, na prijelazu iz drugog u treći razred, imalo dovoljno izdržljivih slamčica za preživljavanje. Počele su se razvijati divne spontane stvari iz prijateljstva koja su čvrsnula, a i profesore smo do tada već dobro «skužili».

Prestajem na ovome dijelu zapisivati daljnja sjećanja jer mi se dijete budi.

Utorak, 27.11.2007. godine, oko 4:30 sati.

Rani je utorak, a meni su se u kratkoj nesanicu nanizale misli koje bi dobro izgledale u tekstu za godišnjak. Zapisujem ih u natuknicama, pod mizerno malim svjetlom zaštite za utičnicu s likom žirafe na mjeseci, da ne probudim dijete (usput, ono i dalje, u svom velikom malom znanju, misli da je žirafica Muu). Pod obrisima bi tinte (jer oblik slova ne vidim, a kamoli retke na papiru) trebalo pisati: kutak u hodniku, gerber, Krik, fizika, poruke, konferansa, torta na prsima...

Srijeda, 28.11.2007. godine, oko 22:00 sata

Iza natuknice o kutku stoji sjećanje na konkretne kutke u hodnicima ispred učionica u kojima smo voljeli ponavljati gradivo prije početka sata. Ne da smo voljeli ponavljati gradivo, već su ti kutci idealno osiguravali privatnost u jednoj takvoj, čestoj nužnosti. U takve kutke nije stao više no jedan čovjek, pa je onaj koji bi prvi došao do njega, gotovo trijumfalno u njega bacio torbu i obilježio privremeni posjed.

A tek situacija s crvenim gerberom?! Od svih djevojaka

u razredu, samo smo nas dvije na Dan žena dobile crveni gerber od dvojice razrednih kolega (ukupno ih je bilo petero). Mislim da su mi obrazi bili crveni kao cvijet dok sam ga sramežljivo nosila, oblijepljena zavidnim pogledima drugih djevojaka. Očima tridesetogodišnjakinje ovo mi sjećanje izgleda puno dražesnije nego, za malo punoljetne, zbunjene djevojke u otporu prema vršnjačkim simpatijama, Bože sačuvaj ljubavima. Ni to što se na polaganju mature nisam mogla dovoljno pribрати da shvatim kako je «na» prijedlog, nije bilo toliko nepojmljivo.

No, nešto ipak jest. Dostojanstvo moje nemoj se raspasti kad odam svijetu tvoju sramotnu rečenicu, koja sasvim sigurna u svoju nepobitnost izjavljuje da je Da Vinci naslikao «Krik». Ili kako sam npr., u svom svečanom svijetlom kompleću, uoči svečanog maturalnog rastanka, pred svim učenicima i profesorima škole, morala ustati kad me se prozvalo za uspjeh na «Lidranu», s mrljom od šlaga torte, roze boje, ravno na

prsima. Kog je vraga (oprosti mi Bože) u taj šlag tebalo stavljati boju, kad bi se i bez nje dovoljno teško ispirao u hladnoj vodi školskog WC-a, bez, naravno, sapuna! Još danas živim u uvjerenju da oni od petog reda prema vrhu aule nisu mogli vidjeti mrlju, a i tijelo sam namještala kao rahitična starica, samo da je prikrijem. (Mrlju sam inače zaradila dok sam prijateljici pomagala tortu unositi u školu.)

Sjećam se još sata biologije na kojemu je profesorica odlučila ocjenjivati urednost i preglednost bilježnica. Imala sam uredan rukopis; teško čitljiv, ali lijep. Naslove sam dodatno naglasila, crteže istaknula i po mom je mišljenju bilježnica zaslužila peticu. No, profesorica je zaključila da je takvu bilježnicu već ranije kod nekog vidjela i time jako pogodila moju karakternu crtu ispravnosti i osjećaj za pravednost. U čudu sam ju krenula uvjeravati kako je to moja bilježnica, a iskoristivši sve argumente koje bi ona mogla uvažiti, što nije, ostalo mi je još samo to da joj u očaju kažem kako joj sigurno



Gordanina
generacija 1994./95.
-Recital Matoševe
poezije

govorim istinu jer vjerujem u Boga i idem svake nedjelje u crkvu. Nasmijala mi se i dala mi četvorku. Četvorku (!) za tako urednu bilježnicu i tako očajno čistu savjest u pogledu njezinog vlasništva.

Ne znam još ni danas kako mi je promaklo da je junakinja Matoševog *Cvijeta s raskršća* bila slijepa. Tada sam sumnjala u to da su baš te stranice knjige bile otkinute. Još uvijek u to sumnjam, iako mi se istovremeno ta sumnja čini naivnom. Naravno da je profesorica mislila da blefiram. Tko i ne bi? Možda me se knjiga nije toliko dojmila, što mi se nikada nije dogodilo s ruskim klasicima (možda zbog većeg strahopoštovanja prema strancima - Anu Karenjinu sam briljantno odradila), pa pročitano nije dolazilo do svijesti, a kamoli do pamćenja.

Sve se to, eto, događa i slabijima od najboljih. A da čitatelj ne misli kako sam možda u Gimnaziju zalutala, reći su samo da sam maturirala s odličnim, da sam do kraja 4. razreda stekla gimnazijsko dostojanstvo (mislim isključivo na dostojanstvo za sebe i iz sebe), a ovi moji spomenuti «gafovi» - ponekad je dobro imati peh, smijeha radi i osjećaja slatkog nesavršenstva iz kojeg tek suklja samoprepoznatljivost.

Ostalo je još nekoliko natuknica iz utorkovog kratkog bdjenja, a ta sam sjećanja u njima odlučila i ostaviti (onako, za sebe). Osim toga, i kasno je pa mi se spava.

Moram i želim zapisati još misli i osjećaje zahvale svim gimnazijskim profesorima, osobito pojedinima, na svemu što znaju i ne znaju da je, s njihove strane, poticajno utjecalo na moj život te nadalje, mojim razrednim kolegama koji su me voljeli i dali mi da od njih prepisujem, šaptali mi, primali me pod kišobran, smijali se sa mnom, dijelili moralne prodike, slušali ljubavne jade i na svoj mi način bili učitelji (posebno Maja, Maja, Nataša, Martina, Branka, Martina, Mirela, Draženka, Tamara, Jelena te sva petorica naših veličanstvenih, osobito Adam i Marec).

P.S. Dragi kolege, ako koji od vas čita ovaj moj tekstić, zamislite da vam šaljem zagrljaj i da se svjedočite «otiskom rebara» u mojima.



Bilješka o autorici

Rođena sam 17.04.1977. godine u Zagrebu. Osnovno sam školovanje i Gimnaziju završila u Zaboku, a Studij socijalnog rada na zagrebačkom Pravnom fakultetu. Zaposlena sam u struci kao dipl. socijalni radnik. Pišem poeziju dugo vremena, čega je plod moja prva izdana zbirka «Polegnuta u mjesecinu» te druga zbirka, u pripremi za izdavanje.

Privatno sam majka, supruga, kći, sestra, prijateljica, neznanka, učenica, voditeljica, promatračica i druge iz kojih dolaze zapisana iskustva, sjećanja i osjećaji na moje nekadašnje, sadašnje i možebitno jastvo. Dok tražim odgovore, potvrde i razloge, dok ih prihvaćam, odlažem i odbacujem, **pišem da se povežem.**

Frulice

Nemam površine.

Drveće mi raste u vodeno nebo,

Pod upalo sunce.

Krugovi se kroz mene šire: i oni

upadaju.

Obostrano sam odražena.

Kamenje iz kamenja;

Zemlja na zemlji;

Lice u licu.

I obala kroz mene prolazi.

Breze sipaju frulice.

Glazba obilazi strane:

Ostavlja lukove da se povežem.

Otisak rebara

U kretanju k povijesti moje ljubavi

Hodam kružno.

Svi se učitelji

Svjedoče otiskom istih rebara.

Pijesak se presipava iz njih u mene.

Nema završenosti ni množine

procesa.

Nastavljam se.

Svjedoci da se nasmiješeno ogledaju

Osjetili bi sraštenost.

Mogli bismo govoriti.

Po izgovorenom navući novi krug.

Popis maturanata Gimnazije od 1967. do 2008.

1966./1967.

IV. a društveno – jezični smjer

razrednik : Ante Malatestinić, prof.

Bukaić Štefica
Crnek Marija
Getz Ljubica
Gorički Stjepan
Grandavec Katica
Grzelja Marija
Jurina Ivan
Klemens Anica
Klicar Barbara
Končić Ljubica
Martinić Milan
Mikuljan Ankica
Petrić Ivanka
Peštaj Ana
Ptiček Brankica
Rasonja Dragutin
Saftić Vlado
Sinković Štefanija
Tkalčić Marija
Tomek Marija
Zbukvić Ljerka
Žukina Ankica (Dragutin)
Žukina Ankica (Josip)

IV. b prirodoslovno–matematički

razrednica : Julijana Jakovac, prof.

Benger Darinka
Burić Josip
Domitrek Željko
Dugorepec Biserka
Dumbović Albina
Franjčec Franjo
Gmaz Tomislav
Hanžek Ivan

Herster Stanislava
Hundrić Ana
Jurčec Boltežar
Kanceljak Božica
Kosmat Vinko
Krajačić Dragutin
Krkalo Milovan
Mikuljan Rudolf
Miletić Zdravko
Novosel Franjo
Pavrljšak Branko
Planinc Anton
Posavec Anica
Sadaić Ivan
Sovec Marica
Šušljek Štefanija
Tovernić Ivanka
Valent Mladen
Videk Krešo
Zrinski Nikola

1967./1968.

IV. a

razrednik : Ivo Šunjara, prof.

Babić Marija
Benković Željka
Blažinić Boris-Roman
Brajković Zoran
Bukvić Marija
Forko Želimir
Habazin Ankica
Hanžek Štefanija
Horvatek Danica
Hurčak Blaž
Hurčak Jelena
Jantalek Helena
Javornik Željko

Kešćec Štefica
Knezoci Vladimir
Krušelj Brankica
Leš Stanislav
Oborovečki Barica
Papišta Ljubica
Pavlina Verica
Peharda Anica
Repanić Marica
Semeraj Ivanka
Sente Barica
Vuletić Stanka

IV. b

razrednica : Marija Jelenčić, prof.

Benko Dragica
Bosec Anica
Borovčak Mira
Božić Verica
Cipriš Ivan
Dolenec Zdravko
Dugorepec Ljubica
Fotivec Stjepan
Globan Marija
Habulin Elizabeta
Koši Marijan
Kriletiće Žuva
Kuhta Ksenija
Maček Cecilija
Osrečak Marica
Pavalić Đurđa
Pavlek Ljerka
Svrtan Dragutin
Svrtan Vesnica
Tišljar Mirko
Turk Vladimir
Vranić Barica

1968./1969.

IV. a

razrednik : Zvonko Perović, prof.

Ban Alojz
Ban Barbara
Bogović Stjepan
Cepanec Biserka
Ciglencečki Štefica
Habulin Božica
Hoić Verica
Kralj Milivoj
Krivošić Ankica
Lovrečki Nadica-Ružica
Mastelić Mario
Miškec Ankica
Mrnjec Ivan
Perinić Josip
Sladić Gordana
Sviben Višnja
Šipek Mladen
Žagar Vesna
Žegrec Dragutin

IV. b

razrednica : Julijana Jakovac, prof.

Bedeković Ivan
Bosek Mirjana
Brek Božena
Čavlek Krunoslav
Čavlek Miroslav
Čukman Marica
Dijanić Nevenka
Dugorepec Ljubica
Gluhak Marijan
Herceg Đurđa
Hrepevnik Alojz
Huis Nevenka
Jagečić Štefica
Klaužer Milivoj
Klepac Josip
Kodrnja Nevenka
Kraševac Branka
Lončar Dragutin
Lovrenčić Božena

Merkaš Vera
Micak Katica
Mlakar Josip
Modalek Darko
Molan Antonija
Novak Marija
Perhot Zdenka
Posavec Boris
Pozaić Dragica
Rafajec Vera
Tandarić Spomenka
Trontl Zlata
Vidak Zora
Vušak Branimir
Zozoli Željko
Žiger Božena

1969. /1970.

IV. a

razrednica : Ljubica Kruljac, prof.

Belko Ljerka
Bernobić Darko
Bjelja Biljana
Bošnjak Vesna
Božiček Ana
Curiš Branko
Curiš Zlatko
Goluban Branislava
Habjanec Ksenija
Hrupelj Stjepan
Jagar Jasna
Koledić Stjepan
Končić Nada
Kožuhar Božica
Kruhak Đurđa
Ladović Štefanija
Lisek Marija
Malečić Stjepan
Merkaš Stjepan
Mihaliček Bernarda
Miletić Zdenko
Pavlina Darko
Popović Tomislav
Ptiček Višnja

Sinković Franjo
Sremec Juraj
Šandor Danijel
Šestak Jasminka
Tokić Nevenka
Zozoli Dragutin
Žiger Josip
Žiger Marta
Žigman Branka

IV. b

razrednica: Marija Babnik, prof.

Bosec Irena
Čajko Žarko
Delać Vesna
Flegar Zvonimir
Fuks Krešimir
Galic Đurđica
Glumpak Zlatko
Hajnić Dubravka
Haklin Darinka
Hrbić Ivan
Hudek Đurđica
Jakuš Stjepan
Juriša Branka
Kebet Branko
Komuš Jadranka
Kontrec Marica
Krneta Milan
Kutin Marija
Latin Nada
Margetić Matija
Ozimec Lidija
Pavetić Ivan
Pavetiček Đurđa
Peštaj Marijana
Petanjek Dragutin
Pilski Blankica
Piščak Dragica
Šenjuga Mladen
Štefanec Nada

1970./1971.

IV. a

razrednik : Josip Kaltnecker, prof.

Balija Danica
Belko Blankica
Bokun Mirjana
Božić Jasna
Cingula Marijan
Čapalija Zoran
Čavlek Grozdana
Dobrić Branka
Goluban Željko
Gorički Anka
Hitrec Blaženka
Horvat Dragan
Hrčić Anica
Huzak Željka
Kahlina Mira
Knezić Ivan
Kovač Štefanija
Kučak Zdenka
Kukec Josip
Ljubić Nevenka
Ljubić Zlatica
Malnar Dubravko
Novaković Borislav
Očić Čedomir
Plečko Stjepan
Pozaić Josip
Tomašković Radojka
Topljak Božena
Tovernić Đurđica
Truhan Marijan
Videk Petar
Vrduka Vladimir
Žerjavić Dubravko

IV. b

razrednik : Branimir Dakić, prof.

Breber Štefica
Brlečić Blanka
Bubanko Kristina
Bubanko Ljerka
Butković Dragan

Cepanec Srećko
Ćuk Davor
Čukman Štefica
Dogan Ivan
Dupelj Ljerka
Gršić Tonka
Hajnić Vesna
Jakopović Miljenka
Kaučić Dražen
Kaučić Nenad
Kocijan Stevo
Lončarić Verica
Lovrek Ljerkica
Mlinarić Petar
Munđer Branka
Petrinec Marija
Posavec Višnja
Repar Andriana
Rogina Zlatan
Šćuric Vlasta
Žiger Ivan

1971./1972.

IV. a

razrednik : Ivo Šunjara, prof.

Bidikov Biljana
Brlek Branka
Čehko Sofija
Fio Velimir
Golob Vilma
Goluban Božidar
Grabrovečki Jagoda
Horvat Jadranko
Hrčić Verica
Hribernik Vesna
Hršak Gordana
Huis Marijan
Kada Višnja
Kranjčec Dubravka
Kuljak Koviljka
Kušan Ema
Micak Biserka
Mikulec Dušanka
Muhek Nadica

Petrovečki Zdravko
Ptiček Jadranka
Tokić Miljenko
Vevec Damir
Vidović Alemka

IV. b

razrednica : Marija Babnik, prof.

Cinčić Božena
Crneković Ljerka
Folnović Darko
Forko Antonija
Globan Dragica
Glumpak Zvonimir
Gverić Petar
Hleb Danica
Hrastić Anđelko
Junković Vesna
Kušan Ema
Lovrečki Brankica
Mičin Marko
Mučnjak Branko
Orešković Davor
Papeš Zdenka
Pavlinić Štefanija
Puljar Ljubica
Sinković Ivica
Sinković Juraj
Svrtan Josip
Sviben Jelena
Suntešić Ivan
Šantek Ivan
Špiranec Zdravka
Terković Višnja

1972./1973.

IV. a

razrednik : Zvonko Perović, prof.

Belina Stanko
Bjelja Ognjen
Delač Krešimir
Dijanić Biserka
Đurek Branka
Frka Lenka
Futač Milan

Hađina Nadica
Horvat Anđelko
Hrbić Rajko
Hudek Nada
Iveković Biserka
Jurak Višnja
Kaltnecker Josip
Kamenščak Mirjana
Kastelan Marija
Kastelan Štefanija
Klancir Snježana
Kodrnja Biserka
Kufner Ljiljana
Kužnar Stanka
Merkoci Tomo
Mikšaj Ljerka
Mort Mladen
Posavec Ljuboslav
Škrlec Jadranka
Špiljar Želimir
Zastavnik Verica

IV. b

razrednik : Julijana Jakovac, prof.

Benčić Đurđica
Bobinec Biserka
Ceboci Predrag
Črnjević Željko
Frinčić Srećko
Hanžek Marijan
Jadek Nevenka
Janjanin Jadranka
Juriša Nevenka
Klenkar Kučko Zlatica
Klepac Ivan
Kljak Ivan
Kožar Gorana
Kožić Blaženka
Krpancek Branka
Krpelnic Antonija
Mikulec Ivan
Sivec Dubravka
Starčević Ivan-Velimir
Sviben Ljerka

Šreter Đurđica
Škudar Vesna
Turk Ljubica
Vojnović Nadica
Žerjavić Biserka

IV. c

Razrednik : Ante Škeljo, prof.

Balija Nada
Bogović Štefanija
Crnković Dubravka
Drempetić Biserka
Franc Vera
Glogač Stanka
Herceg Nada
Horvat Boris
Hrčić Višnja
Ivančir Zlatko
Landripet Vesna
Lovrek Ljubica
Maček Josip
Mejaš Anica
Marijančić Davorka
Milošić Dubravko
Mlinarić Bosiljka
Novina Andrija
Novosel Ivan
Novosel Katica
Pešec Ivan
Rakoš Jadranka
Rizman Ivanka
Šams Krunoslav
Šantek Draga
Škudar Željko
Škurina Zlatica
Šubašić Nada
Tkalec Mladen

1973./1974.

IV. a

razrednica : Ljubica Kruljac, prof.

Babok Zorica
Bartolek Zvonimir
Bičanić Snježana
Boroš Biserka

Cvilinder Irena
Digula Davorka
Domitrek Dubravka
Fodrek Željka
Futivić Željka
Gršić Blaženka
Jakopec Božena
Jarak Dubravko
Jurković Mirjana
Košec Krunoslav
Košec Krešimir
Levar Berislav
Ležaić Štefica
Makek Divna
Majsec Đurđa
Mičin Zlatko
Mihalić Sonja
Petrač Hrvoje
Pintarić Ninoslav
Sabljaric Branka
Sinković Štefanija
Sladić Davor
Slatinski Verica
Šalić Dubravka
Topić Jadranka
Topolovec Biserka
Vuk Dubravka

IV. b

razrednica : Fanika Perica, prof.

Draganić Ljerka
Dragojević Milenko
Dugorepec Gordana
Ferenđža Branka
Frinčić Stjepan
Horvat Vesna
Huis Biserka
Jakšić Biserka
Kereša Ljiljana
Knok Darinka
Kolar Jadranka
Kos Ana
Krklec Jadranka
Kupi Gordana

Kušan Dragutin
Mak Nevenka
Markuš Zlatko
Palanović Marija
Pevac Mladen
Prpić Tomislav
Rimsa Asja
Rožman Božena
Sinković Ivan
Šimunec Josip
Škof Jadranka
Šuk Vladimir
Tisanić Miroslav
Vidović Ksenija

1974./1975.

IV. a

razrednik : Josip Kaltnecker, prof.

Benjak Zvonko
Bidikov Jadranka
Biller Miljenka
Blašković Jagoda
Bosak Marica
Glavač Marijan
Grabrovečki Stjepan
Gredičak Davor
Gverić Tugomir
Ivanek Gordana
Jakopović Jadranka
Jambrečković Alemka
Jurec Silva
Kadoić Željko
Kaltnecker Tomislav
Krpelnic Mirica
Kušek Vladimir
Kušt Anica
Lončarić Nevenka
Ljubić Vesna
Merkocić Sonja
Mrzljak Dubravka
Ormuž Gordana
Ozimec Vesna
Popović Zdravko
Rizman Blaženka

Starčević Mirjana
Trgovec Zvonimir
Turk Božena
Zrinščak Stanko

IV. b

razrednica : Mirjana Pintar, prof.

Babok Ružica
Brajković Lidija
Bubanko Zdravko
Butković Neven
Čajko Jagica
Detoni Neven
Filija Nedeljka
Glavaš Seneja
Hudek Blaženka
Ipša Ljiljana
Knezić Mladen
Kodrnja Milivoj
Kranjčec Ranko
Kušek Marija
Landripet Nada
Marković Marijan
Maršić Ankica
Mučnjak Zlatko
Pazman Marijan
Plečko Dubravka
Sinković Vesna
Slakoper Darinka
Šutina Željko
Tomašković Boris
Varnica Anamarija
Zajec Dubravka
Zajec Štefica
Žnidarić Zdenka
Žunjić Mladen

1975./1976.

IV. a

razrednica : Marija Jelenčić, prof.

Breber Anica
Franjković Katarina
Gospočić Josip
Habe Jasna
Kobeščak Ankica

Kolesarić Jasminka
Korbar Mirjana
Kožar Krunoslav
Kraševac Branko
Lacković Biserka
Lacković Zdenka
Lendrec Zdenka
Matuša Želimir
Milobar Inka
Milošić Tatjana
Pavlinek Krunoslav
Petrović Tomislav
Prpić Izabela
Rafaj Vesna
Repar Vesna
Rimsa Mirka
Sačer Lidija
Slade Vesna
Stepan Vlasta
Šamec Ana
Šimunić Dubravka-Anica
Šutina Jadranka
Trstenjak Hrvoje
Turčin Vesna
Vladović-Relja Teodora
Vlahović Jadranka
Žukina Snježana

IV. b

razrednica : Marija Babnik, prof.

Bobinec Robert
Bošec Josipa
Cingula Vladimira
Čehko Ivanka
Delija Jadranka
Grden Đurđica
Habulin Franjo
Horvatić Đurđa
Hastinski Željko
Jakuš Željko
Juriša Ljiljana
Korpar Janko
Kosalec Mirjana
Kožinec Janka

Krušelj Ivanka
Lež Ana
Markuš Nevenka
Mlinarić Mirjana
Novoselec Ljiljana
Peterman Mirjana
Pevac Irena
Rihtarić Bogdan
Švaljek Vlastimir
Tomek Ivan
Vlahek Darko
Vrančić Bosiljka
Vrančić Zdenko
Zajec Siniša
Žerjavić Božica

1976./1977.

IV. a

razrednica : Ružica Šarić, prof.

Bernobić Vanda
Brezak Božica
Brlek Zdravko
Broz Ivan
Cеровec Višnja
Čičmak Milica
Črnjević Nevenka
Čukelj Rajka
Detoni Sonja
Družinec Drako
Ferenčak Ružica
Frinčić Mirjana
Gluhak Darko
Hršak Davorka
Huić Mirjana
Huić Štefica
Hursa Gordana
Ivančić Zlatko
Jakuš Barica
Junković Alojz
Klapač Josip
Kodrnja Vesna
Krupan Marina
Kušić Vesnica
Lendrec Nada

Lončar Biserka
Markuš Ivica
Merkaš Nada
Mraz Vlasta
Pepelko Ljiljana
Podgajski Vlasto
Sedlar Zdenko
Šalić Jasna
Šenjuga Sanja
Tkalec Anica
Vragotuk Mladen
Zajec Gordana

IV. b

razrednica : Julijana Jakovac, prof.

Bolfek Nevenka
Bunjevac Tomislav
Čavlek Nevenka
Čižmek Berislav
Deak Dubravka
Defrančeski Vera
Filipaj Biserka
Futač Nadica
Futivić Božena
Gredičak Gordana
Hercigonja Mirjana
Istenić Lidija
Jembrih Snježana
Kapitan Ljuba
Knezić Ružica
Kolar Vesna
Kondres Dijana
Kosalec Božena
Kovač Darko
Krajačić Jerko
Krušelj Gordana
Kuznar Boris
Lukić Verica
Milek Biserka
Mutak Brankica
Orsag Edo
Palej Marijan
Pavetić Vesna
Puljčan Želimir

Rihtarić Blaženka
Ružicka Nives
Sambol Biserka
Sviben Čedomir
Šlibar Gordana
Terković Snježana
Vdović Franciska
Vlahek Ljubica
Zajec Vesna
Žerjavić Zlatica

1977./1978.

IV. a

razrednica : Ljubica Kruljac, prof.

Baćani Josip
Bajza Goranka
Balaško Jasna
Car Ivanka
Cimić Marija
Čmarec Mirjana
Čmarec Stjepan
Čukman Štefica
Hađina Branka
Hrastinski Biserka
Jakopović Višnja
Juzbašić Tatjana
Kleković Karolina
Kovačićek Nada
Krznar Vladimir
Kuzman Dragica
Maček Dubravko
Mustač Vesna
Pavlović Radojka
Peranec Ljiljana
Petrović Milena
Piljek Branko
Sinković Željko
Sveteć Ksenija
Škudar Aleksandar
Tomašković Dragica
Tršinski Mladen
Vrančić Gordana
Žeželj Božena

IV. b

razrednica : Mirjana Martek, prof.
 Andrec Vlatka
 Bajzek Ljiljana
 Bajzek Toni
 Balagović Zdenka
 Bandula Snježana
 Borovčak Jadranka
 Borovčak Ružica
 Bukvić Ljiljana
 Buzjak Alojz
 Cavor Ivan
 Fijan Miljenka
 Filija Snježana
 Gajski Josipa
 Goluban Željko
 Grandavec Ljubica
 Hanžek Ankica
 Hanžić Anica
 Hanžić Mirko
 Hranić-Grozaj Božena
 Ivančić Vesna
 Jakušić Nevenka
 Kapec Ivan
 Korpar Mirjana
 Kožinec Božidar
 Kušan Zdenka
 Lež Karmelita
 Miholić Žarko
 Mrazović Karmen
 Ormuž Mladen
 Ožbolt Tanja
 Pajk Zdravko
 Petriček Ljerka
 Rogina Srebrenko
 Sambol Branka
 Šuti Krešimir
 Tršinski Dijana
 Tršinski Stjepan
 Vukić Štefanija

IV. c

razrednik : Ante Škeljo, prof.
 Balaško Višnja

Biffi Suzana
 Bradač Vesna
 Čekolj Božena
 Dragojević Vesna
 Gajski Srećko
 Gverić Snježana
 Herceg Jasminka
 Hruškar Branka
 Jagečić Zdravka
 Kišur Vesnica
 Knezić-Prigorec Ankica
 Kraševac Mirjana
 Lončar Dijana
 Miholić Žarko
 Mokrovčak Emil
 Mrzljak Vlasta
 Ozimec Vesna
 Pekeč Ljubica
 Pleša Nikica
 Postružin Štefica
 Sever Snježana
 Staniša Ružica
 Šiklić Vesna
 Trčak Juraj
 Vlajčević Krešimir
 Vragović Ljubica

1978./1979.

IV. PN

razrednica : Vera Blizanač, prof.
 Bajs Marina
 Belko Damir
 Bokun Tomislav
 Bračić Karmen
 Brezovečki Sanja
 Cerovec Nives
 Crnković Davorka
 Čandrlić Dražen
 Čebrajec Stjepan
 Fijan Gordana
 Filipec Marija
 Glumak Višnja
 Goluban Tomislav
 Gregurić Ljerka

Hađer Zdravka
 Herceg Romeo
 Hržina Zdenka
 Jurak Silvica
 Kolesarić Ljiljana
 Kolesarić Višnja
 Kunić Snježana
 Kurečić Maja
 Kušan Višnja
 Kušt Blaženka
 Marčelja Dijana
 Martinić Ivan
 Orešković Ana
 Rafaj Jasenka
 Slukan Darko
 Sviben Emil
 Šenjug Vesna
 Šlibar Snježana
 Švigir Jasna
 Vančina Ivan
 Vladović-Relja Sanja
 Vlahović Zvonko
 Vrančić Blaženka
 Vrgoč Zoran

1979./1980.

IV. PN

razrednica : Marija Bačaj Babnik
 Ban Sonja
 Bašić Lovro
 Beg Ljiljana
 Boljftetić Radomir
 Borovčak Anamarija
 Bosić Gordana
 Čukman Štefica
 Fort Željko
 Hitrec Dubravka
 Huis Ivan
 Hustić Vilmica
 Jelačić Biserka
 Jelečki Višnjica
 Junković Marija
 Katić Nadica
 Klemen Marija

Kondres Andrea
 Kontrec Ankica
 Kosalec Bojan
 Krušelj Mladen
 Lež Mirjana
 Matejaš Dragica
 Miketić Željko
 Peternel Melita
 Ptiček Nikola
 Sinković Zlatko
 Smrček Biserka
 Šamec Ivan
 Trstenjak Nives
 Tuđa Ljerka
 Vrančić Lovorka
 Vrbanc Dubravka
 Vukić Jadranka

1980./1981.

IV. PN

razrednica : Julijana Jakovac, prof.
 Balaško Karmen
 Benko Stjepan
 Borovčak Božena
 Brežnjak Boris
 Darapi Ivan
 Dojčić Vlasta
 Dolenc Snježana
 Đurkinjak Mladen
 Gorički Ivica
 Gorupec Srećko
 Havoić Verica
 Ivanović Dina
 Jureša Mario
 Kudelić Zlatko
 Leštek Danica
 Lihter Ljerka
 Mavrec Rudolf
 Mihalić Alemka
 Mikulec Vesna
 Nikolić Nives
 Novak Sanja
 Paleček Tatjana
 Petak Snježana

Posavec Snježana
 Slaviček Armando
 Ščitnik Novica
 Štefek Snježana
 Tišljer Maša
 Tomić Sonja
 Topolovec Silvija
 Tumpa Gordana
 Vučković Mladen
 Vušak Snježana

1981./1982.

IV. PN

razrednica : Marija Jelenčić, prof.
 Balija Zvezdana
 Borovčak Štefanija
 Božić Nenad
 Cakol Andriana
 Čižmek Ksenija
 Ferenčak Ljiljana
 Globan Draženka
 Gorički Višnja
 Jakovac Vesna
 Knezić Vlasta
 Kodžoman Marina
 Kovačić Bruno
 Kovačko Vinka
 Kunšt Darko
 Labaš Biserka
 Lacko Vesnica
 Lacković Zlatko
 Leljak Jadranka
 Loina Mirjana
 Lončar Ingrid
 Lovrečki Anita
 Lovrenčić Marija
 Matković Biserka
 Ozimec Gordana
 Plečko Dubravka
 Rešetar Željka
 Ričković Ljiljana
 Smrkić Danica
 Šaka Božica
 Špiljak Renata

Turšić Dominik
 Vrduka Verica
 Vušak Lidija

1982./1983.

IV. PN

razrednica : Marija Biščević, prof.
 Beg Hrvoje
 Bočkal Ljiljana
 Čukman Vesna
 Dragojević Milena
 Fink Natalija
 Franjčec Katarina
 Herak Renata
 Hudi Mirjana
 Huis Zorica
 Jakovac Davorka
 Kantura Sanja
 Krušelj Narcisa
 Kucelj Neven
 Kušan Anita
 Lacković Davorka
 Lugarić Višnjica
 Mak Stanka
 Mezdjić Jadranka
 Piljek Zvonko
 Piščak Darko
 Podjevershek Irena
 Posavec Javorka
 Ptiček Vesna
 Tomašković Dinka
 Tršinski Dubravko
 Tumpa Andreja
 Tuškan Višnja
 Vlahović Stjepan
 Vušak Milojka
 Zajec Henrijeta

1983./1984.

IV. PN

razrednica : Sofija Keča, prof.
 Benković Štefanija
 Biffi Maja
 Brežnjak Željka

Cipriš Suzana
 Čirjak Ninoslav
 Čmarec Verica
 Filija Andreja
 Glavač Dubravka
 Glivar Anđelko
 Golubić Vesna
 Javorić Sanja
 Jug Andreja
 Jurina Mladen
 Kokanović Gordana
 Kuljak Jadranka
 Kunić Gordana
 Kušan Ksenija
 Kuzmanović Mira
 Lalatović Tatjana
 Leljak Ružica
 Lihter Nataša
 Lončar Sanja
 Lončarec Ljubica
 Lukić-Habulin Verica
 Mušec Dijana
 Petrić Sonja
 Petrović Ruža
 Repar Ninoslav
 Savić Ljubica
 Šeremet Ljiljana
 Škoko Valerija
 Špoljar Zdenka
 Vidas Robert
 Vidiček Jasna
 Vragović Vlatka
 Vukadinović Branka
 Vutmeji Snježana

1984./1985.

IV. PN

razrednica : Ivančica Ćurić, prof.
 Babok Vlatka
 Barlović Zdenka
 Bingula Vlasta
 Bioč Teodor
 Cerovec Dunja
 Đurđan Nevenka

Frgec Vesnica
 Frinčić Sanja
 Godinić Sanja
 Gorički Marija
 Gvajec Nataša
 Jurišić Sonja
 Klenkar Renata
 Kroflin Anica
 Labaš Irena
 Landripet Snježana
 Lovrenčić Verica
 Majsec Nadica
 Mihovilić Željka
 Mutak Goranka
 Pavalic Zdenka
 Pažin Hrvoje
 Pem Valentina
 Posarić Tonka
 Pozaić Vlatka
 Radovečki Jasna
 Rasonja Gabrijela
 Režek Valentina
 Sedlar Marta
 Somek Snježana
 Stamičar Dubravka
 Štefanec Jelena
 Šušnjek Ljubica
 Vlahek Jasna
 Vukić Renata

1985./1986.

IV. PN

razrednica : Ivančica Ćurić, prof.
 Bedić Jasnica
 Bočkaj Gordon
 Bolfek Ljiljana
 Čorko Snježana
 Deglin Gracija
 Fuček Snježana
 Hren Vesna
 Kesovija-Tereza Ana
 Kuzman Mirjana
 Jakuš Mejarec Smiljkica
 Mikulec Gordana

Milošić Darko
 Mirt Snježana
 Novak Snježana
 Paučnik Tatjana
 Pavlek Božica
 Pušćenik Ksenija
 Rakoš Andrea
 Sever Dubravka
 Tomek Dubravka
 Tuđa Ružica
 Valjak Marica
 Varžić Davorka
 Vidiček Tatjana
 Žabčić Blaženka

1986./1987.

IV. PN

razrednica : Ivančica Ćurić, prof.
 Bajsić Štefica
 Cigula Ružica
 Cipriš Igor
 Čičko Dubravka
 Dobričević Tatjana
 Fijačko Kornelija
 Frajman Katarina
 Galoić Snježana
 Habazin Mirjana
 Jakoplić Igor
 Japec Draženka
 Korman Štefica
 Kovačić Stanka
 Kurečić Nenad
 Ljubić Boris
 Martinuš Vesna
 Novosel Bojana
 Ogrinšak Domagoj
 Ožbolt Mirjana
 Posarić Stela
 Ricijaš Snježana
 Sambunjak Boris
 Stančić Zvezdana
 Sviben Blanka
 Sviben Mirjana

1987./1988.

IV. PN

razrednica : Sofija Keča, prof.
 Borovčak Dejan
 Bosek Bojan
 Božiček Jadranka
 Frajtag Lidija-Josipa
 Ivak Anita
 Jakuš Snježana
 Jug Andreja
 Kobeščak Zdenko
 Končić Vlatka
 Lojen Štefica
 Lončar Zoran
 Majdak Tatjana
 Mihajlović Snježana
 Mikac Irena
 Miketić Jasnica
 Osredečki Vesna
 Piščak Sanjica
 Priščan Ljubica
 Popović Margita
 Šamec Ljiljana
 Šlogar Bibijana
 Šoštarčić Ana
 Štefanec Jasna
 Županić Tatjana

IV. PN

razrednica : Babnik Marija, prof.
 Bakran Ivanka
 Bolfek Suzana
 Bolkovac Renata
 Brlobaš Ninoslava
 Bučar Vesna
 Čuček Dubravka
 Dabić Tihomir
 Golec Snježana
 Gredičak Manuela
 Gregurović Jasminka
 Halambek Ljerka
 Jelačić Miroslav
 Jurec Snježana
 Karažija Nevenka

Knezić Ines
 Kovačec Miljenko
 Krznar Gordana
 Kurtanjek Mirna
 Pasariček Višnja
 Pavić Gordana
 Pižir Ivanka
 Poljak Mirjana
 Posarić Mario
 Ptičar Katarina
 Slakoper Dragica
 Stiplošek Lidija
 Šobak Sunčana
 Sviben Marijan
 Tomašić Anica
 Žagar Eleonora

1988./1989.

IV. PN

razrednica : Mirjana Pintar, prof.
 Babnik Sandra
 Balen Danijela
 Bartolec Renata
 Boić Dražen
 Čekolj Anita
 Čekolj Silvija
 Đuran Natalija
 Frgec Mirjana
 Gašpar Snježana
 Greblički Dijana
 Gredičak Natalija
 Grljač Sandra
 Hunjak Nevenka
 Jakuš Melita
 Jureša Vedrana
 Kačavenda Mirjana
 Knezić Natalija
 Krušelj Ines
 Lacković Jasminka
 Lojna Mirjana-Sunčica
 Martinec Boris
 Matuša Valerija
 Mikša Irena
 Mikulec Irena

Mlinarić Tatjana
 Mrkoci Jadranka
 Orešić Snježana
 Nikolić Dubravka
 Petrinc Pavica
 Pipić Dragan
 Posavec Silvija
 Sinković Jasna
 Štefanović Ljubica
 Štrok Irena
 Tršinski Zoran
 Videk Draženka
 Vukić Ksenija
 Žitnjak Suzana

1989./1990.

IV. PN

razrednica : Draženka Jurec, prof.
 Bilandžija Karolina
 Bobičanec Brankica
 Cesarec Karolina
 Ciglencečki Anita
 Ciglencečki Darko
 Dragčević Anita
 Drempetić-Hanžić Mirjana
 Habulinec Žaklina
 Halaman Snježana
 Ilinčić Marija
 Ivanjko Sanja
 Klicar Izidora
 Korunda Gordana
 Kotarski Jasminka
 Kunšt Valentina
 Kovač Andrijana
 Kraljić Kristina
 Labaš Kristina
 Lihtar Nikolina
 Lojna Erna
 Lončar Valerija
 Ljubičić Gordana
 Malarić Nikolina
 Matek Snježana
 Miljan Silvana
 Mlinarić Jasna

Mlinarić Tatjana
Novaković Danijela
Oremuš Brigitte
Petriček Andreja
Petrinjak Irena
Posavec Dobrivoj
Postonjski Nikola
Prugovečki Dubravka
Pozaić Rajna
Sporiš Melita
Šobak Rajka
Tomašković Anamarija
Tomek Nataša
Vdović Andrijana
Vrbek Suzana

1990./1991.

IV. PN

razrednica : Mirjana Borovčak, prof.

Barlafa Anita
Božić Jasminka
Božiček Ivanka
Bratković Dijana
Bukvić Ksenija
Dabić Aleksandra
Fiket Ružica
Futivić Ines
Globan Marinela
Gorički Branka
Herceg Renata
Horvat Anita
Juranić Marta-Jela
Kolar Stela
Končić Elizabeta
Kurko Izabela
Kuzel Slađana
Latinović Nataša
Lončar Blaženka
Lovrek Sanja
Lovrenčić Đurđa
Novosel Tatjana
Osrečak Božena
Osredečki Davorka
Pejčić Tihana

Petrač Marijana
Popović Mihaela
Posarić Tatjana
Rajačić Krunoslav Stjepan
Sambulajk Tamara
Spevec Marijana
Šalamun Sandra
Šredl Silvija
Štrumfin Jasna
Šuk Nikoleta
Šurbek Diana
Tomić Aleksandra
Topolovec Sunčica-Ivančica
Županc Antun
Žažar Marijana

1991./1992.

IV. PN

razrednica : Marija Lamot, prof.

Anđelković Ljubica
Antolić Ivančica
Bočkal Bojana
Bodalec Anita
Crčić Zvezdana
Cvetko Martina
Čehulić Vesnica
Dlesk Mihaela
Dujmić Andreja
Eror Dejan
Grozaj Ksenija
Klancir Lidija
Klinčić Martina
Kojundžić Tomislav
Kokot Jasna
Končić Jasminka
Kolar Gordana
Koprivnjak Ines
Kotarski Darinka
Križanac Dušanka
Kovačić Sanja
Kurelja Mihaela
Majsec Vedrana
Martinjak Nina
Matočec Lidija

Paić Ivančica
Plancutić Marijana
Puh Anita
Severin Ivana
Soić Ksenija
Sviben Sandra
Tisanić Albina
Tršinski Vlasta-Mirka
Tuđa Branka
Vuković Zorica
Zrinski Jasmina
Vlahović Mirela

1992./1993.

IV. PN

razrednica : Marija Lamot, prof.

Antolić Andreja
Ban Danijel
Brleković Gordana
Čulig Ana
Ekert Anamaria
Grljač Jasmina
Habjanec Bojana
Horvat Blaženka
Ilinić Armina
Jadan Margita
Jadek Lidija
Jakopović Irena
Jakupec Natalija
Krajačić Nataša
Kralj Goran
Kreber Renata
Krušelj Antonija
Leljak Valentina
Lenac Marijana
Likar Danijel
Lovrenčić Vesna
Majsec Melita
Merkaš Sonja
Mihaljinec Klementina
Miletić Nenad
Moler Ksenija
Mraz Tomislav
Mučnjak Željka

Novosel Ivana
Pasanec Valentina
Pospihalj Dijana
Šalković Tamara
Škrebilin Višnja
Tahija Kristina
Tuđa Tanja
Tuškan Tamara
Vinski Lidija
Voljavec Ksenija
Vranić Ivančica

1993./1994.

IV. PN

razrednik: Stjepan Hrupelj, prof

Artić Ana
Babić Gordana
Belinić Ines
Bernobić Dilana
Borošak Višnja
Dugorepec Aleksandra
Dugorepec Andreja
Frajtag Natalija
Gjurčević Sanja
Gospočić Gordana
Hršak Kornelija
Karažija Sandra
Kovaček Anita
Krajačić Melita
Krtak Maja
Kruhac Marina
Leskovar Katarina
Lojna Đurđica
Mikulec Mirela
Mikulek Monika
Očić Đurđica
Pavlović Karolina
23. Semenski Mirjana
Starovrški Jadranka
Sviben Marina
Šćuric Vesna
Šereg Danijela
Tisanić Marina
Tušek Dubravka

Vajdić Natalija
Videk Neno
Videk Nino
Vincek Ljiljana

IV. G

razrednica : Ružica Črnjević, prof.

Benčić Natalija
Bodrožić Jurica
Batković Davorka
Cvrtila Sanja
Delija Davor
Domić Martina
Đurek Alma
Fort Željka
Futivić Beti
Glavač Ivanka
Glumpak Nataša
Gredičak Tatjana
Horjan Ivana
Jakopec Sanjica
Jelačić Tajana
Jelenčić Valerija
Kadioc Ivana
Klicar Siniša
Kuhta Siniša
Lovrenčić Marijana
Markulin Petra
Mihovilić Gordana
Milek Krunoslav
Ožanić Hrvojka
Papić Željka
Pakter Zorica
Petrovečki Renatica
Popović Krešimir
Svedružić Vlatka
Špiljak Hrvoje
Tišljar Marija
Tišljar Mirko
Tkalčević Gordana
Turk Dijana
Veljača Andreja
Vidiček Sanja
Vučković Željko

1994./1995.

IV. A

razrednica : Biljana Bradač, prof.

Bajza Maja
Barilar Danijela
Bogović Biljana
Celjak Branka
Dinjar Barbara
Đurek Tomislav
Glumpak Draženka
Jelenčić Jelena
Klanjčić Klaudija
Kolarić Valerija
Končić Adam
Kostanjevec Ksenija
Kovaček Martina
Krpelnik Martina
Krznar Lara
Kuljak Marijo
Kurjaković Andrea
Ležaić Mirela
Merkaš Barbara
Mihalj Jasna
Odak Tamara
Pavić Danijela
Perešin Martina
Sinković Mirjana
Taboršak Milena
Tkalec Gordana
Tkalec Maja
Vidović Sanja
Vrduka Draženka
Vrduka Matija
Vrduka Nataša
Županić Vilim

IV. B

razrednik : Marijan Pušić, prof.

Aničić Jelena
Bartol Gordana
Biškup Andreja
Capar Rajka Natalija
Čigula Ivančica
Čehulić Monika

Fureš Mateja
Gršič Krešimir
Hršak Marcela
Huzak Sandra
Jakoplić Snježana
Jeršek Marija
Kušec Dubravka
Margetić Ivana
Mezak Ljiljana
Mikuljan Đurđica
Milina Tanja
Novosel Valentina
Novosel Zdenka
Palić Katarina
Petanjek Anita
Petrović Josip
Potočki Marina
Pušec Marina
Salopek Anamarija
Šćukanec Marina
Tišljarić Mirjana
Tomić Stjepan
Valent Martina
Vdović Valerija

IV. C

razrednica : Mirjana Borovčak, prof.
Bačani Jasminka
Breber Ana
Bubnjar Anita
Črnjević Ksenija
Dabinović Toni
Dravinec Marina
Dugorepec Robert
Filipčić Sanja
Franc Ivana
Glogolja Anita
Goluban Renata
Goluban Tomislav
Gospočić Nikola
Grabušić Petra
Hržica Gordana
Huha Miroslav
Jakopović Sabina

Jurišić Natalija
Kolar Ivana
Kolar Josip
Kos Marija
Kranjčec Ksenija
Krištofić Denis
Lepeš Marija
Malarić Željka
Miletić Ivana
Pavetić Mirela
Pejak Kristijana
Rutić Nataša
Tomašković Božica
Turk Romana

1995./1996.

IV. A

razrednica : Svjetlana Barbić, prof.
Bogdanović Natalija
Bratković Marina
Bratković Nataša
Čačko Dalibor
Dugorepec Martina
Filipović Andrijana
Futač Ana
Gmaz Ana
Grabušić Alan
Hrupelj Kristina
Hurčak-Božić Tina
Jeršek Ivana
Juranović Svjetlana
Kokolić Petra
Lasić Nikolina
Lež Silvestra
Mihovilić Ana
Ocvirek Marija
Peica Emina
Perhot Dejan
Posavec Nenad
Semov Matija
Sinković Marija
Šurina Martina
Vrduka Marija

Ždralović Sanja
Žorat Tomislav

IV. B

razrednik : Nada Krišković, prof.
Bajo Ivana
Bakran Ksenija
Bataković Karmela
Čavuzić Jasminka
Čefko Kristina
Čukelj Blaženka
Fanjkućić Irena
Gospočić Monika
Grden Irena
Gršič Kristina
Herceg Andreja
Husak Tihana
Ključariček Nikola
Kosmat Dragutin
Ladović Tihana
Majdak Romana
Matečić Veronika
Matuša Emil
Milunović Tvrtko
Mraz Ksenija
Petrinec Ančica
Pranjić Mario
Rod Ana
Veček Davor
Vitez Koraljka
Vrančić Bruno
Županić Marijana

IV. C

razrednik : Mirjana Pintar, prof.
Antolić Mario
Baborski David
Celjak Mirela
Crčić Dražen
Dugorepec Željka
Gavranić Marina
Gorički Dražen
Horvat Ratko
Jadan Zorica
Kadić Tatjana

Kosovec Ivana
Kranjčić Ivana
Krnar Kristina
Madunović Bernard
Mikuljan Željka
Merkaš Martina
Mušec Marija
Očić Josipa
Pavetić Zdravko
Puškadija Margareta
Rožić Goran
Smodila Melita
Ulaković Ana
Vidiček Mihaela
Žigman Gordana

1996./1997.

IV. A

razrednica : Ljiljana Čičić, prof.
Bago Ana
Blažinić Vedrana
Boronjek Nikolina
Borovečki Jasminka
Buzjak Inga
Čehulić Natalija
Družinec Lidija
Đurek Gordana
El Sabeh Fadl
Futivić Sanja
Gmaz Željka
Grožaj Željka
Hohnjec Silvija
Huis Josip
Jakšić Ivana
Janjanin Biljana
Kolar Marina
Kranjčec Ana
Kruhak Danijela
Kuha Mirela
Lež Valentina
Majdak Svjetlana
Miškulin Neven
Peklarić Igor
Pišković Stjepan

Podnar Tomislav
Posavec Vesna
Profeta Silvija
Roginić Petra
Svedružić Matija
Šćuric Katarina
Šega Iva
Turjak Branka
Vrhovec Ivan

IV. B

razrednica : Vlasta Zajec, prof.
Balašković Marijo
Bolarić Robert
Bratković Valerija
Budinski Mirko
Čapar Zorica
Čiček Danijela
Domitrek Mirna
Fučkar Krunoslav
Gverić Josipa
Hruš Marija
Jeršek Martina
Kordej Ivana
Kovaček Tatjana
Kralj Marko
Kuren Tomislav
Lež Robert
Lojna Mirela
Matečić Stjepan
Milanović Georgina
Papeš Ana
Pišković Tatjana
Rutić Zlatko
Sporiš Danijel
Šenjuga Zrinka
Šoštar Nikola
Vdović Brigita
Zajec Monika

IV. PM

razrednica : Ružica Črnjević, prof.
Beljak Josip
Benković Zlatko
Bokun Tomislav

Briški Igor
Brlek Marko
Celjak Goran
Gorički Davor
Horvatek Krunoslav
Jaković Ljiljana
Kraščić Danijela
Krpmotić Branimir
Ljubić Damir
Mareković Nikola
Meglič Goran
Mrkoci Mišel
Novaković Vladimir
Paić Ivan
Pek-Jug Nikolina
Pozaić Martina
Pušec Željko
Pušić Ronald
Spiljar Daniel Maria Oskar
Šolman Miroslav
Vinković Anita

1997./1998.

IV. A

razrednica: Dinka Tomašković-Presečki, prof.
Birač Dunja
Cujzek Tanja
Čačko Kruno
Čehulić Snježana
Čukman Božica
Ded Danijela
Dodig Andreja
Glumpak Jurica
Gubez Dijana
Gubez Sanja Marija
Horvat Sonja
Horvat Tomislav
Hostić Bojan
Kokolić Marta
Kovačević Angelina
Kopjar Danijel
Majsec Jasminka
Mandić Ivana

Mikleušević Ana
Miletić Tamara
Mladić Nikola
Mohač Martina
Ocvirek Ana
Postonjski Slavica
Sadaić Sanja
Sever Filip
Šaronja Danijela
Špoljar Gabriela
Tkalec Marina
Žorat Danijela

IV. B

razrednica : Ana Culej, prof.

Balija Martina
Bodalec Davor
Čavuzić Brankica
Dukarić Kristina
Fiolić Sanja
Grah Lidija
Jakopović Tomislav
Jugo Vjeran
Jurić Adriana
Kebet Branimir
Korman Tatjana
Kroflin Andrija
Lež Robert
Lončar Lorka
Mikulec Branko
Mužek Adela
Očić Tamara
Pavliša Mija
Penezić Maja
Petanjek Marina
Stakor Hrvoje
Veček Ksenija
Vincek Marija

IV. PM

razrednica : Dijana Lozić-Leko, prof.

Blagec Žarko
Carek Vanja
Celjak Igor
Čavlek Davor

Čehulić Gordana
Damjanović Damir
Đurđević Hrvoje
Folnović Davor
Gregurić Dinka
Jakuš Željko
Kontrec Ivan
Martinuš Maja
Miholić Monika
Miletić Tomislav
Papić Igor
Povalec Dijana
Sušac Maroje
Tomek Goran
Žeželj Miroslav

1998./1999.

IV. A

razrednica : Biljana Bradač, prof.

Barlović Žarko
Belužić Romina
Bosak Andrijana
Brezak Jelena
Buđa Irena
Buđa Sanja
Čajko Ninoslava
Čehulić Martina
Dogorepec Martina
Gajski Dario
Glumpak Ana-Marija
Gospočić Elvira
Horjan Marko
Hršak Valentina
Jakobović Gabrijela
Jakuš Ivica
Jakuš Miro
Keča Vedran
Krajačić Davorka Ivana
Lešković Marina
Makek Mira
Medić Jelena
Merkaš Ana
Mikulec Ivana
Ocvirek Davorka

Pešec Tin
Pešek Mirna
Prtenjak Siniša
Šaronja Vesna
Škrljin Željko
Tomek Jasna
Turk Ivana
Turk Tatjana-Jelena
Radman Valerija

IV. B

razrednik : Marijan Pušić, prof.

Andrec Bojana
Blažičko Jasminka
Bradač Anamarija
Cvetko Ivana
Franc Ana-Mari
Gradišek Igor
Habajec Barbara
Kadoić Dario
Kanceljak Ivica
Kovačićek Nenad
Kuštović Sanja
Lončarić Višnja
Martinjak Martina
Medić Marko
Osrečak Mirela
Plahutar Martina
Prpić Hrvoje
Šimec Slađana
Šolman Anita
Tkalec Marijana
Tomić Tanja
Tresk Anica
Vrankić Ivan
Zajec Petra
Zajec Tomislav
Žažar Davor
Žažar Krešimir

1999./2000.

IV. A

razrednica : Sandra Babnik, prof.

Bajza Sanja
Barbić Mladen
Bertol Nina
Boromisa Jelena
Borovčak Andrea
Dragčević Vesna
Dukarić Snježana
Fodora Dajana
Fotivec Gordana
Frinčić Vedran
Grljač Nedeljko
Istenić Davorka
Janjić Dean
Kos Kristina
Kovač Ivanka
Krajačić Kristina

Brozović Marina
Bubnjar Željko
Burela Marija
Cindrić Zlatko
Filipović Martina
Gorički Tomislav
Grah Marija
Ilinčić Petar
Jakupec Tamara
Kos Irena
Kunović Višnja
Kužnar Krunoslav
Lugarić Tomislav
Milanović Drago
Mušec Ivan
Pevac Marko
Pikec Danijel
Posavec Ljiljana
Rafaj Andreja
Smrekar Valerija
Supina Drago
Vančina Tihomir
Vidiček Igor
Vrduka Luka

1999./2000.

IV. A

razrednica : Sandra Babnik, prof.

Bajza Sanja
Barbić Mladen
Bertol Nina
Boromisa Jelena
Borovčak Andrea
Dragčević Vesna
Dukarić Snježana
Fodora Dajana
Fotivec Gordana
Frinčić Vedran
Grljač Nedeljko
Istenić Davorka
Janjić Dean
Kos Kristina
Kovač Ivanka
Krajačić Kristina

Makek Matija
Matković Goran
Meić Maja
Mišak Magdalena
Paić Anamarija
Popović Eva
Roginić Karmen
Sinković Martina
Sović Danijela
Šantak Maja
Šoban Valentina
Štulec Marinela
Tovernić Andreja
Završki Dražen

IV. B

razrednica : Nada Krišković, prof.

Aničić Darinka
Balaško Lucija
Bratković Nenad
Brekalo Marina
Buhin Maja
Črnjević Dunja
Golub Valerija
Gorupić Barbara
Gredičak Helena
Habulinec Marija
Horvat Kristina
Kebet Ana
Klenkar Alojzija
Kovaček Andreja
Kralj Jasmina
Kralj Tomislav
Krapinec Senka
Kunović Danijela
Kušek Lana
Lončarić Marko
Lovrenčić Petra
Marenković Andreja
Morić-Gajšak Dragan
Petrovečki Petra
Radman Bojan
Šćukanec Ivana

Špoljar Melita
Vutmeji Tea

IV. PM

Razrednica : Mirjana Pintar, prof.

Boršić Dražen
Bunčec Zoran
Čvorak Ante
Dobrina Damir
Fotivec Igor
Globan Jasmina
Goluban Marko
Habulin Alen
Haramustek Anita
Humski Boris
Jaković Zvonka
Jelinić Petar
Klanjčić Damir
Kosovec Ana
Lešković Tomislav
Lež Renata
Mustač Marina
Rafaj Marina
Rašković Sanjin
Roginić Rajko
Šantek Goran
Tuđa Dubravko
Tumpa Brigita
Vidiček Valentina
Vrhovec Tomislav
Zajec Marija

2000./2001.

IV. A

razrednik : Ante Škeljo, prof.

Brestovečki Jelena
Buzjak Karolina
Čajko Andrea
Glumpak Ivica
Gmaz Srečka
Gregurić Zrinka
Hohnjec Sonja
Hrastinski Ivana
Hrupelj Irena

Jambrečina Petra
Kraljić Martina
Krndija Gordana
Kranjčec Iva
Lihter Valentina
Mraz Igor
Pejović Svjetlana
Peričak Saša
Roginić Sanja
Štih Zrinka
Tršinski Marko
Tršinski Tihomir
Vidaković Martin
Videk Sanja
Vrančić Ivana

IV. B

razrednik : Marijan Pušić, prof.

Bakliža Ivana
Borovečki Valentina
Burić Marina
Butković Iva
Cimperšak Domagoj
Fučkar Dunja
Hanžek Valentina
Horvat Anita
Jakopec Ivana
Kanceljak Đurđica
Kralj Martina
Ljubić Martina
Novosel Bojana
Orešić Ivana
Pavlinić Vlatka
Perešin Martina
Popović Siniša
Slovenec Tomislav
Sviben Marina
Škvorc Sandra
Vreš Marcela
Žagar Helena

IV. PM

razrednica : Božica Petrač, prof.
Benjak Domagoj
Berc Antun

Bradač Nikola
Bratković Zlatko
Gladioć Ernest
Huđ Sandra
Ivančić Hrvoje
Janjanin Bojan
Kolar Ines
Kos Marko
Krajačić Kristijan
Miholić Nikola
Pešek Borna
Razum Stjepan
Scprach Tomislav
Topolovec Robert
Tuđa Martina
Šenjug Ivan

2001./2002.

IV. A

razrednica : Ljiljana Čičić, prof.

Ban Danijela
Berc Božica
Blažičko Marija
Borošak Nenad
Čajko Nenad
Gajić Nenad
Glogoški Vanja
Hrbud Nada
Hržica Bojan
Huić Krešo
Huis Krešimir
Husnjak Boris
Jakuš Darko
Juric Karolina
Kozar Valerija
Krmek Iva
Lešković Iva
Majsec Maja
Mardešić Lucija
Matovinović Doris
Matošević Katarina
Mikulec Ana
Milčić Katarina
Mlinarić Jana

Petrovečki Kristina
Pokupec Ana
Rubil Martina
Tuđa Nikolina
Zajec Jelena
Županić Dajana
Younis Leila

IV. B

razrednica : Svjetlana Barbić, prof.

Belina Nevenka
Benjak Marina
Dragčević Kristina
Gašparić Iva
Glumpak Tena
Gospočić Ivana
Horvat Branko
Hudovsky Tomislav
Huha Daniel
Ivanjko Sandra
Jakopec Julija
Junković Ivana
Juranić Danijela
Kelemen Tomislav
Komorčec Zdravko
Kučko Anja
Meglič Mateja
Mičin Davorin
Muhek Korina
Novosel Ivana
Pavelić Ivana
Pišković Hrvoje
Plahutar Nevenka
Siročić Natalija
Sporiš Ana
Sušec Tea
Šaban Marko
idiček Vanja
Vincek Nikolina
Vinković Anamarija
Zmajilović Martina
IV. PM
razrednica : Vlasta Zajec, prof.
Bender Lea

Bratković Martina
Dragčević Ivana
Dugandžić Jurica
Đurek Margareta
Haramustek Marko
Hrastinski Mario
Kolar Mladen
Kurek Dolores
Lazić Jelena
Lešković Ivan
Lovrenčić Juraj
Medić Vedran
Mokrovčak Ivan
Mužek Marko
Pripeljaš Anita
Pristupnik Ana
Perhot Igor
Pušec Željko
Roginić Ivica
Roginić Siniša
Sinković Goran
Sinković Martina
Turk Martin

2002./2003.

IV. A

razrednica : Mirjana Borovčak, prof.

Blazinić Janja
Boršić Nikolina
Ciković Anita
Damjanović Ivana
Deak Katarina
Galić Marko
Gulija Tanja
Handanović Biljana
Herceg Julija
Hržica Martina
Kadoić Jelena
Lež Martina
Majdak Ines
Meštrović Klara
Novosel Klementina
Plavić Tomislav
Slukan Lea

Smrekar Mirna
Škrlec Hana
Šoda Jasmina
Šupuković Irena
Tovernić Emilija
Trdak Renato
Visinski Ana
Završki Luka
Žigman Silvija

IV. B

razrednica : Dinka Tomašković-Presečki,

prof.

Antolić Antun
Belina Valentina
Blažun Danijela
Blažun Karmenka
Brozović Ivan
Cimperšak Mateja
Cujzek Maja
Dečman Snježana
Filko Melita

Grden Anita
Gudan Marija
Horvat Vedran
Iveković Kristina
Ivetić Maja
Kapac Lidija
Križnik Sanja
Ljubić Mario
Matečić Vlatka
Mikulec Matija
Mirt Miro
Ovčarić Slađana
Puhek Srećko
Špetić Katarina
Tomašković Dragutin
Tomorad Ana
Trgovac Željko
Zajec Ivana

IV. C

razrednica: Ana Culej, prof.
Bočkaj Renata
Goluban Iva

Horjan Marina
Horvatek Barbara
Jakuš Monika
Jurina Ivan
Kontent Ivica
Kralj Mario
Kroflin Krešimir
Kurek Petra
Lešković Matija
Mišak Marija
Orešković-Igrić Maja
Ormuž Irena
Paić Josip
Pavlek Štefica
Sinanović Gordon
Sinković Ivan
Švaljek Ida
Valjak Anamarija
Vučković Valentina
Žegrec Ljiljana
Županić Ivana

IV. PM

razrednica : Mirjana Pintar, prof.

Ban Miroslav
Belošević Vedran
Birač Bojana
Blazinić Viktorija
Čar Marko
Črnjević Silvija
Đurkan Suzana
Gorički Marko
Herceg Srećko
Ivanović Marko
Jagić Jana
Lisak Ivan
Lisak Katarina
Pavlović Tomislav
Pejović Saša
Pleša Goran
Rogan Dejan
Sinković Stjepan
Štaba Tomislav
Topolovec Rikard

Vančina Maja
Vlašić Filip
Zadro Ivana

2003./2004.

IV. A

razrednik : Ivan Miškulin, prof.
Ban Ena
Benko Marina
Buntak Ivana
Cujzek Ana
Čefko Ivan
Gorički Ivana
Gorički Petra
Hrbud Marina
Hudovsky Marina
Kokolić Lucija
Kraljić Iva
Lihter Martina
Martinić Mateja
Milički Petra
Petek Kristijan
Petrovečki Romina
Pižir Marko
Podgajski Ivan
Srebačić Irena
Sremec Helena
Sviben Jasna
Šamec Mateja
Šenjog Petar
Šoprek Martina
Vučković Maja

IV. B

razrednica : Nada Krišković, prof.
Ađić Magdalena
Bago Hrvoje
Bednjanec Katarina
Benjak Mateja
Borovčak Martina
Frčko Ines
Gradiški Marina
Grah Krunoslav
Habajec Dora

Horvatek Nikolina
Hren Vlasta
Jagečić-Boltk Matea
Kosovec Andreja
Krnar Martina
Macenić Marija
Marojević Marlena
Muhek Ivana
Pavalić Marijana
Penezić Abra
Petanjek Jelena
Polanović Matea
Pušić Robert
Škalec Ivana
Vidak Monika

IV. PM

razrednik : Mihael Bobičanec, prof.
Bago Kristijan
Benčić Ivica
Čleković Danijel
Deak Adam Jakov
Grabušić Josip
Gradiški Karolina
Grden Ivan
Haus Mario
Kaponja Jurica
Kerep Mirela
Kužnar Bojan
Merkaš Krešimir
Miočinović Martina
Mladić Andreja
Pagadur Robert
Radanović Ivana
Rakovac Robert
Šenjog Dražen
Tot Tomislav
Trgovec Leo
Vrhovec Goran
Zajec Srečko

2004./2005.

IV. A

razrednik : Marijan Pušić, prof.
Babić Gordana

Bičanić Ina
Bručić Matic Lidija
Čokol Ines
Čehulić Tea
Čukoić Damir
Gorički Matea
Jakuš-Mejarec Željka
Juranić Goran
Kahlina Katarina
Komar Sanja
Kontent Ivana
Kroflin Kristina
Lisak Ines
Loborec Sanja
Loina Đurđica
Mak Karlo
Martinić Marija
Martinjak Martina
Mikulčić Matija
Nevestić Petra
Novosel Maja
Piljek Margareta
Plečko Andrea
Roksandić Željka
Škrnjog Vedran
Vukić Ana
Vukić Marina
Zadro Miroslav
Zajec Ana
Žerjavić Valentina

IV. B

razrednica : Božica Petrač, prof.
Ban Ana
Benko Valerija
Božović Marin
Buhin Marina
Buhin Nikolina
Čimperšak Mislav
Coha Irena
Crnjac Tamara
Dobrina Marko
Ferdelja Tea
Filko Ivan

Fort Franjo
Galić Karolina
Gašpar Marta
Halambek Nikolina
Hodak Jelena
Huško Martina
Ivanković Marijana
Jerneić Andrea
Koledić Petra
Komin Katarina
Končić Petra
Ljubić Dražen
Meglič Martina
Mlinarić Tomislav
Oršulić Nikolina
Petrović Martina
Punek Jasmina
Šagud Željka
Šalec Monika
Šenjog Božica
Šturman Igor
Tišlar Daniela

IV. PM

razrednica : Nada Mihovilić, prof.
Balaško Maja
Bedeck Vinko
Begyedin Nikola
Buzjak Sebastijana
Celjak Miro
Dečman Dijana
Dugan Karolina
Dvoršak Branimir
Haramustek Tomislav
Huić Rene
Ivanek Matija
Jakopović Tomislav
Jerneić Maja
Kosovec Valentina
Kozjak Martina
Kralj Mario
Krišković Ivan
Mužek Mario
Pielić Marko

Pielić Vanja
Sokač Tomislav
Turčić Ivana
Turk Ivana
Vučković Miroslav
Zanoški Marko
Znika Mario

2005./2006.

IV. A

razrednica : Bibijana Šlogar, prof.
Bričić Ivana
Deak Karolina
Glumpak Ana
Gudek Zoran
Halambek Kristina
Horvat Irena
Hrastinski Maja
Jajčević Željka
Jurina Danijela
Jurina Ivana
Klasić Martina
Komar Marija
Kotarski Ivana
Kurečić Maja
Kušan Maja
Lešković Ana
Lež Ena
Milički Karla
Milunović Tomislav
Mistura Ana-Marija
Paučnik Ines
Pavlović Ivana
Pevac Danijel
Podgajski Emil
Sadačić Goran
Salar Valentina
Sinković Magda
Srebačić Matea
Sviben Sanja
Špiranec Kristina
Videk Mirela
Žigman Nikolina

IV. B

razrednica : Tanja Mraz, prof.
Antolić Marija
Blagec Kristina
Bradač Željka
Breber Martina
Cestar Maja
Dejanović Dijana
Dogan Jurica
Dogan Silvija
Družinec Bela
Đurina Vlasta
Fort Josip
Gorupec Tihomir
Gregurić Teodora
Gumbas-Špiranec Ena
Hanžek Ana
Hanžek Valentina
Haric Jelena
Huzak Marko
Jadrešin Antonina
Jakoplić Martina
Krivak Petra
Mađar Lara
Novosel Mario
Orešić Darija
Pleško Katarina
Rataić Lucija
Šmit Danijela
Špoljar Janko
Tomašković Pavao
Zimić Maja

IV. PM

razrednica : Ljiljana Čičić, prof.
Boić Ilija
Cerovec Jurica
Dugorepec Ivana
Đurek Tomislav
Gorički Ema
Habjanec Ljudevit
Horvat Velimir
Hren Matija
Ivček Miroslav

Jaković Danijela
Jakuš-Mejarec Maja
Kolman Veronika
Koprek Martin
Kramarić Igor
Markuš Nenad
Merkaš Maja
Mihovilić Marko
Mlakar Barbara
Papeš Iva
Pospiš Goran
Rogan Iva
Roginić Tomislav
Sever Jakov
Siketić Dejan
Slovenec Siniša
Šćukanec Petra
Tenšek Slaven
Trgovac Željka
Vorih Igor
Žeinski Denis

2006./2007.

IV. A

razrednica: Biljana Bradač, prof.
Belina Irena
Borovčak Mateja
Burić Antonio
Car Jelena
Crnjac Ivan
Frinčić Tanja
Galic Vedran
Gladioć Ozren
Herceg Korina
Jagarčec Ivana
Jelenčić Majda
Jurina Mihaela
Kosovec Pale Dino
Kralj Filip
Krznar Maja
Kušan Jasmina
Martinjak Ema
Milčić Irena
Mutak Višnja

Novosel Ivana
Novosel Mateja
Polanović Mirta
Punek Matea
Rafajec Ramona
Sente Barbara
Skozrit Nino
Tkalec Ivana
Valec Domagoj
Videk Lorena
Vranić Nikola
Žegrec Matija

IV. B

razrednica : Vlasta Zajec, prof.
Bajić Sinja
Banjac Valerija
Cvetko Siniša
Filko Mateja
Firšt Irena
Fišter Martina
Goluban Martina
Gudek Vedrana
Halambek Katarina
Herceg Venio
Ilinić Maja
Ivetić Ivana
Jelečki Kristina
Jukić Martina
Juranić Andreja
Jurina Tanja
Kos Ivan
Kralj Ivana
Moguljak Tamara
Petrinec Kristina
Pevac Jelena
Pukljak Sandra
Sinković Doris
Sklezur Marko
Šoštar Viktorio
Štok Perica
Tomorad Dijana
Trdak Valentina
Zalukar Vlatka

IV. S

razrednica: Dinka Tomšković-Presečki, prof.
Androić Zvonimir
Barić Mario
Čandrić Tibor
Dejanović Siniša
Gregurić Mateja
Horvat Hrvoje
Ivančić Vedran
Jambrešić Kristijan
Kralj Boris
Kraljić Dario
Kropf Ernest
Kuznar Saša
Marković Adrijan
Piljek Matija
Platužić Tihana
Roginić Sanja
Svečnjak Maja
Vuga Annamaria
Žavrljan Renato

IV. PM

razrednica: Dijana Lozić-Leko, prof.
Boroš Mislav
Borošak Robert
Bubnjar Katarina
Budimir Marko
Burić Robert
Cakol Silvija
Ciglencečki Tomislav
Čiković Zoran
Dragčević Daria
Dugandžić Deni
Fučkar Ivan
Halapir Mario
Hanžić Matija
Hanžić Nikolina
Haramustek Ivana
Haus Tomislav
Jagarčec Tomislav
Janđel Slaven
Krčar Dino

Krznar Petra
Lacković Taša
Leskovar Ivan
Pavlović Matija
Profeta Ivona
Razum Igor
Rožić Juraj
Šoda Josip
Tovernić Tomislav
Tuđa Dora
Turk Ivan
Vrček Martina
Vuzem Daniel
Werner Jakob

2007./2008.

IV. PM

razrednica: Mirela Pavetić, prof.
Marija Belina
Dalibor Cujzek
Mario Curman
Krešimir Ferenčak
Lucija Fijan
Kristina Fišter
Lovro Gorupeć
Dejan Gubez
Valentina Horvat
Martin Hučić
Lea Jakoplić
Andrija Jurina
Matija Komin
Matija Korpar
Kristijan Košutić
Viktor Mandić
Gordan Markuš
Natalija Mihovilić
Marko Mlinarić
Ivica Obestar
Nikola Očić
Valerija Pavlović
Maja Seljan
Valentina Svečnjak
Mario Šimudvarac
Hrvoje Turčić

Matija Vrhovec
Tomislav Zajec

IV. S

razrednica: Višnja Lovrenčić-Gorički, prof.
Danijela Bočkal
Josip Borovčak
Nikola Dvoršak
Maja Fuček
Romina Grozaj-Hranić
Robert Huško
Valentina Ivančić
Kristina Kunštek
Anamarija Lež
Mateja Poslek
Petra Postružin
Goran Smetiško
Marko Turk
Vanja Vrančić
Bernarda Znika
Marko Žigman
Sandra Žigman

IV. A

razrednica: Ana Culej, prof.
Tajana Antonina
Irena Benčić
Danijela Boroša
Vanja Cakol
Ana Čehulić
Iva Deak
Daniela Gluhak
Andrea Gorički
Tamara Huis
Ivana Jakopović
Anamarija Jerneić
Iva Kartalija
Mihaela Kosovec
Ana Krmek
Mario Krog
Filip Martinić
Ivana Merkaš
Željko Mičuga
Magdalena Mikulčić

Tamara Pevec
Kristina Piljek
Lucija Ptičar
Martin Solina
Helena Sugnetić
Maja Šimunić
Jelena Tkalec
Valerija Vrček
Maja Žegrec
Tomislav Žegrec

IV. B

razrednica: Nada Krišković, prof.
Emina Antolković
Tomislav Brinjavar
Matija Čičko
Iva Čular
Borislav Đurđinovski
Filip Gorički
Ivana Grden
Marko Halambek
Siniša Horvat
Tea Hren
Marta Ivetić
Martina Jagečić
Denis Jakuš
Dijana Jakuš
Nikola Jelečki
Ivana Jureša
Valentina Koprivnjak
Mateja Kralj
Maja Kuhar
Tina Marušić
Ines Miškec
Mateja Starjački
Andrea Šestak
Filip Šurina
Aleksandar Varga
Marta Vrban



**U
proteklh
5 godina**

Gimnazija danas

Ime i prezime	Zvanje – stručna sprema	God. staža	Nastavni predmet	Napomena
RAVNATELJ				
Ružica Črnjević	prof. povijesti (VSS)	38		voditeljica Županijskog vijeća ravnatelja srednjih škola, članica užeg predsjedništva Udruge ravnatelja Hrvatske (?)
STRUČNI SURADNICI				
Višnja Gorički-Lovrenčić	prof. psihologije (VSS)	20	½ rad.vremena psihologinja	Voditelj Županijskog vijeća vjeroučitelja
Ivan Miškulin	dipl. kateheta (VSS)	10	½ rad.vremena psihologija pedagog	
Stjepan Hrupelj	prof. komparativne književnosti i povijesti umjetnosti (VSS)	30	½ rad.vremena vjeronauk ½ rad.vremena knjižničar likovna umjetnost	
Mirela Pavetić	prof. sociologije (VSS)	4	knjižničarka ½ rad.vremena sociologija	
NASTAVNICI				
Sandra Babnik Lončar	prof. hrvatskoga jezika i književnosti (VSS)	14	hrvatski jezik	
Svjetlana Barbić	prof. TZK (VSS)	31	TZK	
Pavita Barun	prof. fizike (VSS)	4	fizika i satničar	
Biljana Bradač	prof. engleskog jezika i književnosti i ruskog jezika i književnosti (VSS)	32	engleski jezik	
Mihael Bobičanec	prof. matematike i informatike (VSS)	9	informatika i matematika	
Ana Culej	prof. biologije (VSS)	20	biologija	voditeljica Županijskog vijeća prof. biologije
Ljiljana Čičić	prof. geografije (VSS)	18	geografija	
Ivana Daković	prof. matematike i fizike (VSS)	12	matematika i fizika	
Irena Futivić	prof. biologije i kemije (VSS)	8	biologija i kemija	voditeljica Županijskog vijeća prof. kemije
Ksenija Hadrović	prof. latinskog jezika i komparativne književnosti (VSS)	10	latinski jezik	
Marija Hribar	apsolventica kroatistike i polonistike	0	hrvatski jezik	Zamjena za bolovanje prof. Sandre Babnik Lončar
Martina Jeršek	prof. fizike (VSS)	1	fizika i satničar	zamjena za vrijeme roditeljnog dopusta Pavite Barun, prof.
Miroslav Komar	prof. TZK (VSS)	11	TZK	
Jozo Kožulović	dipl. teolog (VSS)	0	vjeroučitelj	
Nada Krišković	prof. njemačkog jezika i književnosti i talijanskog jezika i književnosti (VSS)	36	njemački jezik	
Dijana Lozić-Leko	doktor filozofskih znanosti	24	sociologija, filozofija, logika, etika, politika i gospodarstvo	prof. savjetnik
Nada Mihovilić	prof. matematike i informatike (VSS)	8	matematika	

Ime i prezime	Zvanje – stručna sprema	God. staža	Nastavni predmet	Napomena
Ivana Molnar	prof. povijesti umjetnosti i talijanskog jezika i književnosti (VSS)	2	likovna umjetnost talijanski jezik	
Tanja Mraz	prof. hrvatskoga jezika i književnosti i njemačkoga jezika i književnosti (VSS)	10	njemački jezik i hrvatski jezik	
Božica Petrač	prof. povijesti i fonetike (VSS)	12	povijest	
Mirjana Pintar	prof. matematike i fizike (VSS)	37	matematika	prof. mentor
Marijan Pušić	prof. fizike (VSS)	26	fizika	
Bibijana Šlogar	prof. engleskog jezika i književnosti i češkog jezika i književnosti (VSS)	13	engleski jezik	koordinatorica za nacionalne ispite
Gordana Tkalčević	prof. geografije (VSS)	8	geografija	
Dinka Tomašković-Presečki	prof. hrvatskoga jezika i književnosti (VSS)	18	hrvatski jezik	
Mladen Tršinski	prof. glazbenog odgoja (VSS)	12	glazbena kultura	
Nikolina Tuđa	apsolventica hrvatskoga jezika i književnosti i fonetike	0	hrvatski jezik	
Vlasta Zajec	prof. kemije (VSS)	23	kemija	
Sanja Ždralović	prof. engleskoga jezika i književnosti i hrvatskog jezika i književnosti	2	hrvatski jezik i engleski jezik	
Gordana Žigman-Latin	prof. povijesti (VSS)	7	povijest i odgoj za ljudska prava	
Ivan Žižak	dipl. teolog (VSS)	4	njemački jezik	zamjena za vrijeme bolovanja Nade Krišković, prof.



Ime i prezime	Zvanje – stručna sprema	God. staža	Djelatnost?	Napomena
OSTALI ZAPOSLENICI				
Mira Cujzek	upravni pravnik (VŠS)	29	tajnica	
Tomislav Majsec	ekonomist (VŠS)	3	voditelj računovodstva	
Nikolina Roginić	ekonomist (SSS)	1	administrator	
Berislav Tomašković	strojarski tehničar i rukovoditelj centralnog grijanja (SSS)	13	domar-ložač	
Franjo Svažić	monter centralnog grijanja (KV)	28	domar-ložač	zamjena za vrijeme roditeljnog dopusta Berislava Tomaškovića
Dražen Jurec	mehaničar za električne strojeve (SSS)	23	pomoćni tehnički radnik	
Višnja Mlinarić	prelac (KV)	15	spremačica	
Marija Sovec	osnovna škola (NKV)	28	spremačica	
Snježana Postonjski	kemijski tehničar (SSS)	16	spremačica	
Natalija Majsec	hotelijersko-turistički tehničar (SSS)	3	spremačica	
Grozdana Hrastinski	obučarski stručni radnik (III.)	2	spremačica	



VIJEĆE RODITELJA
školska godina 2007./2008.

Vrbanec Branka, 1. pm
Fotivec Snježana, 1. a
Škof Krešimir, 1. b
Balaško Branko, 2. pm
Hanžić Slavko, 2. a
Belina – Sinković Vesna, 2. b
Papišta Sanja, 2. s
Leskovar Ružica, 3. pm
Rubil Vladimir, 3. a
Kaltnecker Branka, 3. b
Jurina Senka, 3. s
Markuš Sanja, 4. pm
Martinić Javorka, 4. a
Dugorepec Renata, 4. b
Vrančić Ljiljana, 4. s

ČLANOVI VIJEĆA UČENIKA
školska godina 2007./2008.

Tena Srebačić, 1. pm
Nika Bašić, 1. a
Maks Kolar, 1. b
Lea Balaško, 2. pm
Ivona Pale, 2. a
Nikolina Ozimec, 2. b
Lucija Vuković, 2. s
Vlado Huško, 3. pm –
predsjednik Vijeća učenika
Jelena Burić, 3. a
Bernarda Kroflin, 3. b
Tomislav Rogan, 3. s
Natalija Mihovilić, 4. pm
Mario Krog, 4. a
Siniša Horvat, 4. b
Vanja Vrančić, 4. s

ČLANOVI ŠKOLSKOG ODBORA GIMANZIJE
ANTUNA GUSTAVA MATOŠA
za mandatno razdoblje
od 2005. – 2009. godine

ispred osnivača:

Tihomir Vrančić, dipl. polit.

Tihomir Borovčak

iz reda nastavnika:

Sandra Babnik Lončar, prof.

Dinka Tomašković-Presečki, prof.

Božica Petrač, prof.

iz reda roditelja učenika:

Branka Kaltnecker

Ružica Leskovar, prof.



*Božićno druženje
roditelja i učenika
1.b razr. šk. god.
2007./08.*



Donedavno u školi

Štefica Borovečki

Mira Cujzek

Fenomen povjerenja danas obrađuju mnoga područja, od psihologije, sociologije, ekonomije do političkih znanosti. No, što je zapravo povjerenje, kako bismo ga definirali? Možemo i kao odsustvo sumnje. Međusobno povjerenje između dvoje ljudi je uvjerenje da se čovjek može osloniti jedan na drugog kako bismo ostvarili neki zajednički cilj ili svrhu.

Pojam povjerenja asocira me, kako prije 15 godina kad sam došla raditi u tajništvo Gimnazije A.G. Matoša u Zaboku, a u računovodstvu škole bila je zaposlena voditeljica računovodstva gđa Štefica Borovečki, tako i danas na suradnju, razmjenu informacija i rješavanje problema. Osjećaj povjerenja temelji se na sigurnosti u nekoga i u oslanjanju na nekoga. Iako stasom krhka, Štefica je za sve zaposlene u ovoj školi bila čvrsti oslonac, potvrda ukazanog povjerenja, centar informacija kad je riječ o financijskih događanjima i novčanim primanjima osobno za svakog zaposlenog, tako i osoba koja je znala saslušati svačiji privatni problem kada bi se u nama osjetila potreba da nagomilane probleme moramo barem djelomično negdje ostaviti. U željeznoj kasi Štefičina ureda mnogo puta je ostalo zaključano i privatnih problema. Ključ tog kutka kase isti dan bi se izgubio. Potreba svakog čovjeka je stvaranje povjerenja, a to rezultira stvaranje međuovisnosti. Tako je Štefica bila vrlo važna osoba u životu svakog od nas zaposlenih u ovoj školi. Nismo ponekad bili svjesni koliko smo joj zasmatali svojim prisustvom u njezinom uredu, prekinuli je u obradi financijskih i knjigovodstvenih podataka, obračunu naših plaća i ostalih primanja, prekinuli u obradi nekih vrlo važnih podataka koje je hitno trebalo dostaviti u matično Ministarstvo ili Županijski ured. Svojim zalaganjem i predanošću, karakternim vrlinama



te dosljednošću bila je desna ruka ravnatelja ove škole u segmentu rješavanja računovodstveno-financijskih pitanja. I tako od njezinog prvog zaposlenja u školstvu dana 01.10.1970. u tadašnjem Školskom centru za obrazovanje ekonomskih, turističkih i trgovinskih kadrova, ime ustanove mijenjalo se kroz godine Štefičina staža i predanog rada, preko Centra za odgoj i usmjereno obrazovanje koji se formirao u tri zabočke škole, a od kojih je jedna i sadašnja Gimnazija Antuna Gustava Matoša. Iz sadašnje Gimnazije Štefica se 01.11. 2004. odlučila otići u prijevremenu starosnu mirovinu.

Štefice, hvala ti na povjerenju!

prof. Ante Škeljo

Stjepan Hrupelj



Prof. Škeljo sa svojim razredom, šk. god. 1998./99..



Gimnazija u Zaboku je moja sudbina već preko 40 godina. Upisao sam se u tu školu davne 1966., svega tri godine nakon njena osnutka, a sad sam zaposlenik te škole s tridesetogodišnjim iskustvom.

Godinama je prepoznatljivo ime škole bio profesor Ante Škeljo. Nisam imao tu sreću da latinske dictae et sententiae koje se pamte cijeli život naučim kod profesora Škelje jer je on u Zabok došao nakon moje mature 1970. Ipak, fama volat jer sam o kolegi Anti čuo brojne pohvale i prije nego što smo se upoznali, preko učenika kojima je predavao hrvatski jezik, latinski jezik, filozofiju ili logiku. Zajedno u istoj ustanovi (školi) radili smo od 1979. Tada je to bio srednjoškolski centar u Zaboku u kojem su se školovali učenici najrazličitijih profila (ekonomija, tekstilna struka, ugostiteljska struka, trgovačka struka), a bilo je i nešto što bi se moglo nazvati reliquiae reliquiarum nekadašnje gimnazije, pedagoško-nastavno usmjerenje. Duh stare gimnazije u pedagoškom usmjerenju reprezentirao je profesor Ante Škeljo prvenstveno kroz latinski jezik koji u tom usmjerenju nije bio obvezatan. Demokratske promjene iz 1991. vratile su u hrvatsko školstvo nekadašnju gimnaziju. Elitističko znanje prestalo je biti stigma. Obnovljena gimnazija odvojila se od ostalih srednjih škola u Zaboku i postala je samostalna odgojno-obrazovna

ustanova. Prvi ravnatelj obnovljene gimnazije bio je profesor Ante Škeljo. Mučili smo se desetak godina kao podstanari u prostorima tekstilne i osnovne škole. Uz to kolega Ante je uspio animirati javnost za potrebu izgradnje nove zgrade za zabočku gimnaziju. Zaljubljenik u književnu riječ A. G. Matoša postigao je u svojem ravnateljskom mandatu i to da škola kojoj je na čelu nosi ime velikog "maestra" hrvatske književne riječi Matoša. Poslije četverogodišnjeg ravnateljskog mandata Ante se vratio opet među učenike otkrivajući im ljepote umjetnosti riječi (književnosti) i latinskog jezika. Neki učenici imali su tu sreću da ih Ante upozna s pravilnim naglascima u hrvatskom jeziku, a svi su u prvom i drugom razredu imali sreću da ih upozna s blagom latinskog jezika i rimskom kulturom. U zbornici smo pod odmorima raspravljali o aktualnim političkim i kulturnim zbivanjima. Na tribinama za učenike i građanstvo u Gimnaziji, Ante je redovito reprezentirao školu. Svake godine na oproštajnim priredbama maturanata najglasniji pljesak i ovacije učenika dobivao je upravo profesor Škeljo. Jednostavno, Ante i Gimnazija A. G. Matoša u Zaboku postali su istoznačnice.

Ako gimnazijalci zaborave sve latinske riječi koje su naučili, ostat će im barem općepoznata rečenica: "Moš poč!" Uostalom, ta je rečenica toliko raširena u Zaboku i okolici da neki i ne znaju tko ima autorska prava.

mr. Mirjana Borovčak

Biljana Bradač



Rekli su mi: "Napiši nešto o Mirjani."

Kad bih željela o pedagogu Mirjani Borovčak tj. o njezinoj osobnosti, poslu i znanjima, umijećima i iskustvu napisati sve, ne bi stalo na stranicu ovog godišnjaka jer ona je - pedagoginja, profesor, mentor, stručnjak, stručni suradnik savjetnik... Jednom riječi, osoba spremna za svaki izazov i traženje boljih i kvalitetnijih rješenja za unaprijeđenje odgojno – obrazovnog procesa. No, bit će dovoljno ovih nekoliko redaka, jer sve ostalo je u sjećanjima onih koji je poštuju i cijene kao snažnu, kreativnu, sistematičnu i upornu. Što je ponekad preburno reagirala, nije bilo suština. Suština je bila u onom što nam je željela reći, čemu nas je željela podučiti i na što nas je željela upozoriti. U svom radu bavila se mnogim temama i pokretala mnoge projekte: prevencija ovisnosti, rad s nadarenim učenicima, profesionalna orijentacija, kurikularno planiranje rada škole, praćenje, ispitivanje i ocjenjivanje učenika, primjena mentalnih mapu u učenju; inicirala je uvođenje fakultativnih programa u školi, razvijala izvanučioničku i problemsku nastavu. Suraduje s razrednicima na razvijanju pravilnih odnosa i odgovornosti učenika – nastavnika i roditelja, te na roditeljskim sastancima organizira pedagoške radionice na razne teme, kao npr.: Kako naučiti svoje dijete reći NE? Kako razvijati samopoštovanje djeteta? Na satovima razrednih odjela pomagala je razrednicima obrađivati mnoge teme: Kako učinkovitije učiti? Izdvajanje bitnog od nebitnog, rad na tekstu. Izlasci i učenje.

Bila nam je partner na satu razrednih odjela. Neki razrednici su ideju prihvatili lakše, neki teže. Ali, na taj način mogli smo kroz razgovor i razna akcijska istraživanja mnogo saznati o svojim učenicima, što nam je olakšalo međusobnu komunikaciju i razumijevanje. Imali smo pedagoginju koja nam je uvijek nastojala pomagati u radu. Posebno područje njena interesa je profesionalno usmjerenje i orijentiranje učenika za što je dobila nagradu Republike Hrvatske Zlatna značka 1988. godine. Sudjeluje u radu stručnog aktiva pedagoga Županije i u izdavanju "Godišnjaka stručnih suradnika" Županije u svrhu unaprijeđivanja odgojno – obrazovnog procesa.

U ostvarivanju plana i programa škole, suvremenog ostvarivanja nastave i pružanja pomoći i podrške učenicima, suraduje s Ministarstvom prosvjete i školstva i Zavodom za unapređivanje školstva. A moglo se čuti na hodnicima škole: "Opet naša Mirjana ima neke ideje i projekte za nas", pa i učenike i roditelje: "Pa kaj opet hoće?"

Mislim da je htjela kvalitetnije rješavanje problema i kontinuirano promišljanje kako odgojno – obrazovni proces voditi da se kod učenika i nastavnika probudi znatiželja i radost zajedničkog učenja i stvaranja. Njezine riječi: "Nastojte uvijek pomoći učeniku i sagledajte ga u cjelini", postale su dio naše školske svakodnevice. I mi profesori, učenici i roditelji znali smo i osjetili koliki je Mirjanin doprinos odgojno-obrazovnom radu.

Hvala Vam, Mirjana, u ime profesora i učenika Gimnazije.

U sjećanju generacija

Profesor Josip Kaltnecker (1923.-2003.)

Saftić Vlado

Gimnazijski zbornik se sastavlja svakih pet godina. Bilježi ono što se u međuvremenu dogodilo u školi i podsjeća na njenu raniju prošlost. I upravo na početku ovog zadnjeg petogodišta otišao je zauvijek jedan od profesora utemeljitelja zabočke gimnazije. Profesor Josip Kaltnecker preminuo je 2003.g. pred sam Badnjak, 23. prosinca. Nedugo nakon što je naša i njegova Gimnazija uselila u novu zgradu i nakon što je, istom prilikom, proslavila svojih četrdeset godina.

Iako već dugo u mirovini uvijek se osjećao njenim pripadnikom. Zainteresirano je pratio gradnju i bio je zadovoljan što je nakon desetljeća podstanarstva po zabočkim školama Gimnazija konačno postala svoj gazda. Sada je u Zaboku u najljepšoj i potrebama nastave primjerenoj zgradi.

Joža, kako su ga zvali oni koji su ga dulje poznavali, rođen je u Dardi u Baranji 1923.g. U toj višenacionalnoj i višejezičnoj sredini, proveo je djetinjstvo i pohađao osnovnu školu, a u nedalekom Osijeku nižu realnu gimnaziju. Zatim je školovanje nastavio u učiteljskoj školi u Osijeku i u Novom Sadu. Učitelj je postao na početku Drugog svjetskog rata. Za vrijeme rata radio je u Baranji i u Bačkoj pod mađarskom okupacijom. Pri njegovom kraju mobiliziran je u mađarsku vojsku. Ratovao je na Istočnom bojištu, a iskusio je i sovjetsko zarobljeništvo. Nakon povratka nastavio je raditi u školi u rodnom kraju. Tamo je kasnije bio kotarski referent za prosvjetu i inspektor za dvojezičnu nastavu.

Neposredno nakon Drugog svjetskog rata, zatim 50-ih i 60-ih godina, u naše industrijsko mjesto u usponu dolazili su mnogi ljudi; sa svih strana Hrvatske i ondašnje Jugoslavije. Iz

Varaždina, Čakovca, Vukovara, Zagreba... Zabok je tada trebao i rado je prihvaćao obrazovane i stručne ljude. U njemu su dobili priliku raditi, napredovati i zatim ostati ili ići dalje. Joža je došao 1951. godine iz privatnog razloga te je na korist, a može se reći i na sreću Zabočana, ostao.

Susretljiv i otvoren, poduzetan i energičan, uz rad u školi vrlo se intenzivno i s puno entuzijazma uključio u javni život mjesta, čitave općine, pa i tadašnjeg Krapinskog kotara. Samopouzdan i s jakim osjećajem društvene kompetencije surađivao je sa svima na ravnopravnoj nozi. Direktno nikad u politici, pomalo skeptičan i oprezan prema ideologijama, građanski tradicionalan, istovremeno ipak u komunikaciji sa zajednicom na svim razinama.

Sudjelovao je u lokalnoj samoupravi; bio je član mnogih društvenih organizacija, surađivao s državnim i privrednim institucijama, bio je u dva mandata i odbornik Općinske skupštine, dugogodišnji i vrlo aktivan član u Auto-moto društvu, u Vatrogasnom društvu, KUD-u Zabok, u zabočkoj podružnici Hrvatsko-austrijskog društva. Suradivao je kao prevodilac sa zabočkim poduzećima, MUP-om, Domom zdravlja, Bolnicom. Vrlo rado je pomagao grupama i pojedincima u kontaktima sa strancima koji su u Zabok dolazili, ili kad se iz Zaboka išlo "van". Rado je s njima putovao i družio se.

Jedan je od pokretača i suosnivač lokalno i regionalno važnih kulturnih ustanova i organizacija. Npr. Narodnog sveučilišta, Ekonomske škole, Kulturno-umjetničkog društva, Galerije grada Zaboka. Organizirao je i likovno uređivao mnoge javne priredbe, proslave i izložbe. Autor je i poznatog amblema

nekadašnje velike zabočke tekstilne tvornice ZIVT-a. Kao slikar, likovni pedagog i slikarski entuzijast mnogo je doprinio razvoju interesa za likovnu umjetnost u našem gradu i širenju likovnog amaterizma. Bio je jedan od osnivača i dugogodišnji predsjednik i stručni voditelj Likovne sekcije KUD-a Zabok. Njoj je posvetio velik dio svojih kreativnih umirovljeničkih godina. Za taj svoj svestrani angažman primio je mnoga priznanja i nagrade.

Od svojeg dolaska u Zabok Joža je radio u Osnovnoj školi. Izvanredno je upisao i završio Višu pedagošku školu u Zagrebu. Tehničko-umjetnički smjer. Predavao je njemački jezik i vodio nastavu likovnog odgoja, po potrebi i nekih drugih predmeta. Npr. matematiku. Bio je uključen u prosvjetni rad i izvan matične škole kao voditelj, suradnik i predavač na tečajevima, u večernjim školama, seminarima, u školi učenika u privredi, honorarno i u novoosnovanoj zabočkoj Ekonomskoj školi. On i njegovi kolege su tada, kao rijetki školovani ljudi, bili traženi na sve strane. Šezdesetih godina je završio germanistiku i povijest umjetnosti na Filozofskom fakultetu u Zagrebu. Tako je dotjerao svoju stručnost u njemačkom koji je inače, kao i mađarski, govorio od djetinjstva, još u roditeljskom domu.



A studij povijesti umjetnosti bio je dopuna njegovoj likovnoj tehničkoj vještini i umjetničkom smislu. I jedno i drugo mu je ujedno omogućilo rad na srednjoj školi. Osim nastave u nekoliko je navrata u svojim školama obavljao i rukovodeće poslove. Bio je pedesetih godina direktor Osnovne škole, direktor Škole učenika u privredi, krajem sedamdesetih pomoćnik direktora Školskog centra. S tih poslova uvijek se vraćao u nastavu i taj povratak nikad nije doživljavao kao degradaciju.

Učiteljski zanat «ispekao» je za vrijeme rada u osnovnoj školi te se sa značajnim stručnim nastavnim, i uopće školskim, životnim i društvenim iskustvom, u zreloj dobi od preko četrdeset godina, trajno zaposlio 1967. u Gimnaziji. Bio je među onima koji su činili prvu, snažnu i stalnu profesorsku ekipu škole. Bili su njeni osnivači i dali su joj pečat. Stručni i ljudski, njen karakterističan duh. Joža zajedno s prvim direktorom Bjeljom, profesorima Šunjarom i Malatestinićem, profesoricama Jelenčić i Jakovac. Kasnije s profesorom Perovićem, profesoricama Babnik, Kruljac, Perica i s drugima. I u gimnaziji su se pokazale neke njegove karakteristike. Posebno tolerantnost koju je stekao, pretpostavljam, još u svojoj Baranji. Bez potrebe da nameće



svoje, s mnogima je surađivao i iskreno se interesirao za različito. I tu je različitost uvažavao, kod učenika i poticao. Bio je korektan i prijazan prema mlađim profesorima, ali i prema drugim zaposlenicima škole. U njega si uvijek mogao biti siguran, kad ti je bio kolega u zbornici ili nadređeni, da će voditi računa o tebi i o tvojemu interesu, da će biti pravedan i uviđavan. Zato si bio spreman poslušati ga i slijediti.

Svojim stilom, zajedno s drugim osnivačima, doprinio je uspostavi odnosa međusobnog uvažavanja i poštovanja karakterističnog za tadašnju gimnaziju.

Čitav svoj radni vijek, ako računamo i školu stranih jezika u kojoj je radio u mirovini, ostao je vjeran nastavi, razredu, učenicima. «Ležale» su mu dvije temeljne školske uloge, nastavnika i razrednika.

Kao nastavnika njemačkog jezika, likovnog pedagoga i likovnog povjesničara, prof. Kaltnecker pamte mnoge generacije zabočkih osnovaca i gimnazijalaca. Zanimljiv predavač povijesti umjetnosti s osobnim umjetničkim slikarskim iskustvom. Iako figurativac i realističan u vlastitom slikarstvu, zanimali su ga i drugi slikarski stilovi i pristupi. Nastojao je proniknuti u njihove razloge. U nastavi njemačkog klasičan, ali i pun slikovitih

digresija kojima je oživljavao svoje sate. Imao je razumijevanja, bio je prisnan s učenicima ali istovremeno i autoritativan. Učenici su ga poštovali, a kad je bilo potrebno, znao je uvesti disciplinu brzo i bez galame.

Gimnazijalci, kojima je bio razrednik, sjećaju se njegovog «odnosa više razine», njegove «očinske figure», «profesora Kaltneckera uz temperamentnog Šunjaru». Spominju se i «slavna maturalna putovanja» u Dubrovnik i u Grčku. Smatrali su ga majstorom u vođenju maturalnih putovanja i izleta. «Razrednik mi je bio prof. Kaltnecker i mislim da boljeg nismo mogli ni poželjeti; zahvaljujući njemu naš je maturalac bio jedinstven u povijesti gimnazije».

U mnogo čemu od spomenutog bio je prisutan do zadnjih dana svojeg života i oni koji su ga poznavali, a imao je mnogo prijatelja i poznanika, njegov su odlazak doživjeli kao veliki gubitak. Prošlo je gotovo pet godina, ali u sjećanju mnogih njegov lik je vrlo jasan i živ. Njegov autoritet i ugled i sada postoje. Još uvijek je uzor, oslonac, usmjerivač generacijama učenika koje je nekada vodio kao razrednik i nastavnik, a to je ostao i mlađim kolegama koji su s njim radili.

Novosti u odgojno-obrazovnom radu

Nacionalni ispiti – priprema za novu državnu maturu

Bibijana Šlogar

Uvođenje nacionalnih ispita

Nacionalni ispiti su u svim gimnazijama, pa tako i u Gimnaziji A. G. Matoša, prvi put provedeni u školskoj godini 2005./2006.

Uvedeni su u školski sustav radi praćenja i unaprjeđivanja kvalitete obrazovanja kako bi se školama, nastavnicima, učenicima, osnivačima škola te kreatorima obrazovne politike i javnosti pružila valjana informacija o uspješnosti učenja i poučavanja u našim školama.

Na temelju dobivenih rezultata škole se mogu uspoređivati s drugim školama, a povratne informacije o ostvarenome rezultatu mogu pomoći učenicima i nastavnicima da unaprijede vlastiti rad.

Isto tako, nacionalnim ispitima učenici i nastavnici upoznaju se s novim sustavom provjeravanja znanja i vještina učenika te se time u konačnici pripremaju za novu državnu maturu.

Nacionalni ispiti u školskoj godini 2005./ 2006.

Ispiti su održani u svibnju 2006. godine i to: hrvatski jezik 3. svibnja, matematika 4. svibnja, a 5. svibnja engleski i njemački jezik. Pristupili su mu tadašnji polaznici prvih razreda, njih ukupno 112. Rezultati ispita stigli su krajem školske godine i bili su prilično ohrabrujući za našu školu.

U hrvatskom jeziku nacionalni prosjek bio je 63,74% dok je prosjek najboljeg razreda u našoj školi bio 71,58%, a pojedinačni najbolji rezultat bio je 94%.

U matematici je nacionalni prosjek u prirodoslovno-matematičkim razredima bio 62% dok je najbolji pojedinačni rezultat u našem matematičkom razredu bio 89,47%.

U engleskom jeziku nacionalni prosjek bio je 79,92% dok je pojedinačni najbolji rezultat u našoj školi bio 98,46%.

U njemačkom jeziku uspjeh je bio najvidljiviji jer su dvije učenice napisale test sa 100% riješenosti. Za usporedbu, prosjek riješenosti u Hrvatskoj bio je 79,70% dok je u našoj školi u najboljem odjeljenju iznosio 84,44%.

Nacionalni ispiti u školskoj godini 2006./2007.

U školskoj godini 2006./ 2007. nacionalni ispiti održani su u 21. veljače 2007. među tadašnjim drugim razredima gimnazijskog usmjerenja iz više gimnazijskih predmeta te 30. i 31. svibnja među prvim razredima iz hrvatskoga jezika i matematike.

U veljači su održani ispiti iz hrvatskoga jezika, matematike, engleskog i njemačkog jezika, fizike, kemije, biologije, te informatike. Ukupno 112 učenika je nasumce razdijeljeno u osam grupa i svaka je grupa pisala nacionalni ispit iz samo jednog predmeta.

Nacionalni ispiti u veljači 2007.

U hrvatskom jeziku nacionalni prosjek bio je 53,48% dok je prosjek naše škole bio 69,13%, a najboljeg razreda 74,17%. Pojedinačni najbolji rezultat bio je 82,50%.

U prirodoslovno-matematičkim odjeljenjima u Hrvatskoj postotak riješenosti testa matematike bio je 59,90%, a u našoj Gimnaziji 71,43%, s pojedinačnim najboljim rezultatom od 85,58%. Opća gimnazija je u prosjeku imala lošiji rezultat od nacionalnog, no svejedno je i tamo najbolji pojedinačni rezultat bio visok - 84,94%.

U engleskom jeziku nacionalni prosjek bio je 78,25% dok je naša škola imala 84,70%, a naše najbolje odjeljenje 92,44%. Najbolji pojedinačni rezultat bio 95,11%.

I u njemačkom jeziku je prosječni postotak u našoj školi bio bolji od nacionalnog – 71,59% kod nas u usporedbi s 68,37% u Hrvatskoj.

I fizika je polučila bolji rezultat od nacionalnog – postotak naše škole je bio 41,38%, a u Hrvatskoj 34,75%. Naše najbolje odjeljenje imalo je postotak od 67,24%, a najbolji prosječni rezultat bio je 82,76%.

U kemiji je prosjek naše škole neznatno niži od prosjeka 40,12% koji je ostvaren u Hrvatskoj, no najbolje odjeljenje zato ima 45,83%, a najbolji učenik 58,93%.

U biologiji smo kao škola nešto bolji od rezultata 54,81% postignutog u Hrvatskoj, najbolje odjeljenje ima postotak od 65,96%, a najbolji pojedinačni rezultat je 84,04%.

Iz informatike je u Hrvatskoj postignut prosjek od 65,27% dok je prosjek naše škole nešto niži, ali najbolje odjeljenje ima prosjek od 71,43%, koliko je i postotak najboljeg pojedinačnog ispita.

Nacionalni ispiti u svibnju 2007.

U svibnju su prvi razredi pisali nacionalni ispit iz hrvatskoga jezika i matematike, te su pristigli rezultati ponovo dokazali sustavnost kvalitetnog rada i usvojenost nastavnog sadržaja.

Nacionalni ispit iz hrvatskoga jezika u Hrvatskoj je prosječno riješen u postotku od 70,66%, a u Gimnaziji 76,01%, s postotkom od 80,04% u najboljem odjeljenju, te najboljim pojedinačnim rezultatom od 93,75%.

Iz matematike je u hrvatski prosjek bio 58,67%, a naše škole 59,60% dok je najbolje odjeljenje (prirodoslovno-matematičko) imalo 74,88% riješenosti testa. Najbolji pojedinačni rezultat bio je 94,87%.

Nacionalni ispiti u školskoj godini 2007./2008.

U tekućoj školskoj godini provest će se probna državna matura kojoj pristupaju učenici trećih razreda. Oni polažu tri obvezna ispita – hrvatski jezik, matematiku i strani jezik po izboru – na jednoj od dvije ponuđene razine. Uz to se biraju i dodatni, tzv. izborni predmeti prema vlastitoj procjeni i potrebama.

Ispiti će se održati u dva dijela – prvi dio provodi se od 9. do 11. travnja 2008. godine kada će učenici pisati pisani dio ispita (esej) iz hrvatskoga jezika, materinskih jezika nacionalnih manjina te engleskoga i njemačkoga jezika, a drugi od 28. svibnja do 3. lipnja 2008. kada se piše drugi dio ispita iz obveznih predmeta, te izborni predmeti.



SRS , što je to ?

dr. Dijana Lozić Leko,

Članica Stručne radne skupine za filozofiju i etiku

Uvođenjem državne mature i nacionalnih ispita u hrvatske srednje škole nastoji se izgraditi kvalitetan sustav vanjskog vrednovanja obrazovanja. Ovim se ispitima nastoje na standardiziran način provjeriti razine znanja, dostignute vještine i kompetencije učenika. Postavljanjem jasnih standarda koje učenici trebaju ostvariti i jasnih kriterija provjere ostvarenih rezultata, dobiva se jasna informacija o tome što je važno, na što treba usmjeriti svoj rad te kako raditi da bi se postigao uspjeh. Nacionalni ispiti i državna matura bit će pouzdaniji i objektivniji pokazatelji školskih postignuća učenika od postojećeg školskog (subjektivnog) ocjenjivanja. Objektivnim vanjskim praćenjem uspješnosti učenika posredno se provjerava uspješnost rada škola i podiže razina odgovornosti sudionika odgojno-obrazovnog procesa.

Podcjenjivanje značenja znanja i obrazovanja u hrvatskom društvu dolazi do izražaja u gotovo svim aspektima društvenog života. Ova sveprisutna opasnost, koja rezultira gospodarskim i kulturnim zaostajanjem, može se smanjiti uvođenjem valjanog sustava provjere kvalificiranosti u sustavu obrazovanja.

Tako je zamišljena ova nova velika reforma srednjeg školstva u Hrvatskoj koju treba pozdraviti jer su njeni ciljevi neupitni. No, mi koji smo dugo godina u školi znamo vrlo dobro kako je teško provoditi reforme u školi, instituciji koja je po svojoj naravi konzervativna i krajnje nepodobna vanjskom arbitriranju. Sve prazne, papirne, birokratske reforme doživjele su fijasko, a nije ih malo do sada bilo. Nije to stoga što su nastavnici i učenici nekakva rigidna bića koja se uporno opiru svakoj promjeni , pa i onoj na bolje, nego stoga što se uporno previđala priroda nastavnog procesa u kojem su sudionici bića koja uče , i da se u tom procesu „transfera „ znanja događa jedan od najsloženijih i najzahtjevnijih procesa kojemu su ljudska bića izložena u svojem razvoju. Nastava nije samo učenje predmetnog područja, ona je izgradnja i socijalnih i osobnih kompetencija, jednom riječju put dostizanja zrelosti u osobnom i građanskom smislu. Imati utjecaja na taj proces znači prije svega, isključiti svaku površnost i birokratsku samovolju, olako i neutemeljeno konstruiranje novih pedagoških paradigmi koje ostaju na razini fraza i koje nitko ne shvaća ozbiljno. Samo

ona reforma koju uzima u obzir stvarne mogućnosti promjena u tom području, ona koja se oslanja na dobro poznavanje „ razredne zbilje „, može očekivati relativni uspjeh.

Ovdje dolazimo do uloge SRS-a , Stručnih radnih skupina za pojedine predmete, uloge koja je u cijelom ovom procesu ključna i na kojoj velikim dijelom leži teret realizacije cijele ideje. Njihova je ne mala zadaća , definirati opće ciljeve struke, odgovoriti na važno pitanje koja je to ključna ideja njihovog predmeta i smisao, misija, tog područja učenja. Pri tome treba uzeti u obzir novu paradigmu učenja; usredotočenost na ono što je bazično znanje, usredotočenost na učenika kao cilj obrazovanja, a ne na nastavnika i njegovo izvršavanje propisanih programa, na stjecanje složenijih oblika znanja od činjeničnog, na stjecanje kompetencija koji učenik nosi sa sobom kao trajni intelektualni posjed i solidnu osnovu za nastavak obrazovanja itd.

Svemu tome treba dodati izradu ispita i ispitanih zadataka te njihovu korekturu nakon metodoloških i stručnih recenzija. Ogroman i odgovoran posao o kojem će svoj sud dati stručna i prosvjetna javnost. Odmah treba reći da je za postizanje zadanih ciljeva potrebno poduzeti dodatne korake. Postojeći kurikulumi preopsežni su i u njima nije utvrđena temeljna diferencija između znanja koja su bazična za struku i onih koja se mogu i ne moraju usvojiti. (što se pak ne smije svesti na puku redukciju programa, nego na produblivanje i solidnost temeljnih znanja). Također ne postoje razrađeni metodički modeli za dostizanje nove kvalitete učenja. Prema tome, može se očekivati da će to biti sljedeći koraci na putu realizacije ciljeva državne mature , pri čemu su Stručne radne skupine, koliko je to bilo moguće, nastojale posredno anticipirati taj proces.

I na kraju, ali ne i na posljednjem mjestu, treba reći da je dobra vijest i to što članove SRS-a čine stručni ljudi iz škola diljem Hrvatske , ljudi koji dolaze iz razreda , ljudi koji se svakodnevno bore sa ostvarenjem sve većih i ozbiljnijih zahtjeva koje im društvo postavlja, pa tko onda ako ne oni može biti kompetentniji sudionik i kreator ovog projekta. To je nova kvaliteta koja ulijeva nadu.

Informatička opremljenost i edukacija

Mihael Bobičanec

U proteklih pet godina, od kada smo u novoj zgradi Gimnazije, znatno je poboljšana informatička opremljenost škole. Od nekadašnjih 15 (od čega je 12 bilo u nastavi), došli smo do 40 računala. Učionica informatike ima 20 računala što znači da većina učenika samostalno radi na računalu, a sva su računala umrežena i spojena na internet Carnetovom ADSL mrežom. Deset računala raspoređeno je po kabinetima, međusobno su spojeni u školsku mrežu u koju su uključeni i pedagog, psiholog i administracija što uvelike olakšava komunikaciju. Osim stolnih računala, svaki aktiv ima i prijenosno računalo u kompletu s

projektorom koji se koriste u nastavi i na stručnim skupovima.

Od ove školske godine naša je škola licencirana ECDL-podružnica (European Computer Driving License) u kojoj su se održavala predavanja za kolege iz osam škola naše županije, osim toga u školi je moguće i polaganje ECDL ispita.

U zadnje četiri godine škola se uključila u Hrvatsku programersku ligu (HPL) kroz koju se naši učenici spremaju za županijska natjecanja iz informatike. Natjecanja se održavaju kroz šest subota tijekom školske godine i u njima sudjeluje preko 20 škola iz cijele Hrvatske.

Odgoj za ljudska prava

Gordana Žigman Latin

„Odgoj i obrazovanje mora biti usmjereno potpunom razvoju ljudske osobe i jačati poštovanje ljudskih prava i temeljnih sloboda. Ono mora promicati razumijevanje, snošljivost i prijateljstvo među svim narodima, rasnim ili vjerskim skupinama te podupirati djelatnosti Ujedinjenih naroda na održanju mira.“

Kao uvod za tekst o ljudskim pravima u našoj školi odabrala sam članak 26. Opće deklaracije o ljudskim pravima, jer smatram da jasno govori koji su ciljevi odgoja i obrazovanja općenito, te da je stvaranje kulture u kojoj se ljudska prava razumiju, zastupaju i poštuju sastavni dio svih predmeta u školi.

No, nastojeći omogućiti mladima edukaciju za demokraciju i aktivnu građansku participaciju, što uključuje poznavanje ljudskih prava, osnovnih demokratskih principa i procedura zasnovanih na ostvarenju funkcioniranja pravne države, te odgoj za mir,

interkulturalnost i nenasilje, u Gimnaziji A. G. Matoša u Zaboku školske godine 2001./2002. uvedena je fakultativna nastava Odgoj za ljudska prava.

Neke od tema koje se obrađuju na ovom predmetu su: pojam i razvoj ljudskih prava kroz povijest, sloboda izražavanja, diskriminacija i predrasude, prava žena, prava djece, ograničenje ljudskih prava i nenasilno rješavanje sukoba, mediji i ljudska prava, izbori i demokracija, pravda i zakoni, civilno društvo te mir i globalizacija. Naravno, one se, kako bi učenicima bile što interesantnije, na njihov prijedlog mijenjaju i dopunjuju.

Kada pitam učenike što im se sviđa na ovom predmetu, najčešći su odgovori da se osjećaju opušteno, da su im zanimljive teme koje obrađujemo, ali i metode kroz koje svi imaju mogućnost iskazivanja vlastitih dobrih sposobnosti. Neki tako po prvi puta otkrivaju da su



dobri glumci, pantomimičari ili slikari; neki se iskazuju kao odlični govornici - možda budući političari ili odvjetnici; oni „šutljivi“ s vremenom se oslobađaju i počinju iznositi svoje mišljenje, dok ono „glasni“ uviđaju da ne moraju uvijek biti prvi i jedini, te da je i tuđe mišljenje vrijedno.

Od brojnih metoda istaknut ću učenicima najzanimljivije, debatu i simulaciju suđenja.

Debata je formalizirana rasprava u kojoj afirmirajuća ekipa brani, a negirajuća ekipa osporava unaprijed zadanu tezu dok sudjelovanjem u simulaciji suđenja i analizom te aktivnosti, učenici imaju priliku neposredno doživjeti proceduru u sudnici. I jedna i druga metoda imaju stroga pravila koja nalažu dobru i temeljitu pripremu. Uživljavajući se u uloge govornika, sudaca, odvjetnika, okrivljenika, svjedoka te raznih sudskih vještaka, učenici se dobro zabavljaju, ali i mnogo toga nauče. Sudjelujući u vježbama, oni unapređuju svoje govorničke i suradničke vještine, razvijaju strategijsko razmišljanje i snalaženja pri nepripremljenom (ad hoc) argumentiranju, ali uvažavajući svoje oponente rade i na otvorenosti i toleranciji za različitosti.

Da odgoj za ljudska prava nije „klasičan“ predmet, potvrđuju i brojne druge aktivnosti u kojima smo sudjelovali u ovih

sedam školskih godina.

Nastavu odgoja za ljudska prava učenici Gimnazije predstavili su u srpnju 2002. i 2003. godine na Ljetnoj školi demokracije u Labinu, a na taj način prezentirali su i grad Zabok u sklopu mreže zdravih gradova. Ljetna škola demokracije bila je osmišljena kao prezentacija dobre prakse svih gradova sudionika s naglaskom na projekte za mlade. Učenici naše Gimnazije predstavili su projekte na kojima radimo, te održali radionicu o diskriminaciji za sve prisutne sudionike.

Posebno smo ponosni na suradnju sa Hrvatskim helsinškim odborom za ljudska prava. Omladinska grupa HHO-a ove je školske godine u našoj školi održala trodnevnu radionicu Forum kazalište - kazalište potlačenih s ciljem osvještavanja problema u svakodnevnoj komunikaciji i rješavanju konflikata, a planira se i višednevna radionica Idealna škola.

Naši učenici do sada su tri puta sudjelovali na Školama ljudskih prava za mlade u organizaciji HHO-a u kojima sudjeluju srednjoškolci iz svih dijelova Hrvatske, a ovih zimskih praznika na šesnaestoj po redu Školi ljudski prava za mlade sudjelovale su tri naše učenice, Poslek Mateja i Postružin Petra (4s) i Seljan Maja (4pm). Škola ima za cilj nenasilno rješavanje sukoba i poticanje multikulturalne

Slike: Radionica
«Forum
kazalište – kazalište
potlačenih»,
4. razredi, 2007.



tolerancije, predavači su ugledni profesori s hrvatskih i svjetskih sveučilišta te aktivisti s područja ljudskih prava. Teme se obrađuju kroz zanimljive radionice, a osim stečenih znanja, vrlo su vrijedna i nova prijateljstva.

Kako je 2007. godina bila je izborna godina, s ciljem informiranja učenika o osnovnim političkim terminima, hrvatskom izbornom sustavu, ali i kao poticaj punoljetnim učenicima da izađu na izbore,

aktivisti Centra za edukaciju, savjetovanje i istraživanje u okviru projekta „Obje strane demokracije“ održali su radionice o izborima za četvrte razrede.

U sklopu programa „Otvoreni sabor“ koji je namijenjen organiziranom posjetu učenika i naši su učenici ove godine po prvi puta posjetili Hrvatski sabor. Posjet Saboru uključuje razgled najreprezentativnijih dijelova zgrade, od stubišta s bistama najznačajnijih hrvatskih političara do salona i dvorana u kojima se održavaju protokolarni programi i



sastanci zastupnika. Učenicima je najzanimljiviji dio posjeta promatranje sjednice Sabora s galerije u Velikoj vijećnici, a kasnije i susret s nekima od zastupnika u dvorani Josipa Šokčevića. Na susret s učenicima odazvalo se desetak zastupnika koji su nakon predstavljanja učenicima spremno odgovarali na njihova pitanja. Naši maturanti svojim su pitanjima pokazali da su dobro informirani o hrvatskim i svjetskim političkim problemima, a pitanjima upućenima zastupnicima iz naše izborne jedinice podsjetili su zastupnike na probleme naše županije i dana predizborna obećanja.

Ovime je prikazan samo mali dio onoga što radimo na odgoju za ljudska prava, no sve što radimo, radimo s ciljem razvijanja osjećaja poštovanja drugih ljudskih bića. Iskreno se nadam da ovaj predmet pobuđuje kod učenika svijest o problemima ljudskih prava, ali i da stječu sposobnost i volju kako bi, kada za to osjete potrebu, promijenili postojeće stanje stvari u malim sredinama gdje žive, a tako mijenjali i svijet.



Nastava stranih jezika

Tanja Mraz, Bibijana Šlogar

**“Zwei Dinge von bleibendem Wert kann man Kindern mitgeben: Wurzeln und Flügel!”
Djeca možemo dati dvije stvari od trajne vrijednosti: korijene i krila!**

Novozelandska poslovice

Dobra komunikacija stvara mostove prijateljsva

Iako su se u nastavi stranih jezika proteklih desetljeća izmjenjivale različite metode i strategije poučavanja, cilj nastave stranih jezika u našoj školi zajednički je: osposobiti učenika za samostalnu komunikaciju u skladu s najsuvremenijim nastavnim kurikulumima, razvijajući osnovne jezične vještine: čitanje, pisanje, slušanje i govorenje.

Upravo je komunikacija jedan od osnovnih čimbenika koji naše učenike motivira za učenje i aktivno sudjelovanje u nastavi stranih jezika. Koliko je spomenuti motiv važan, govori i podatak da je Europska unija 2008. godinu proglasila godinom interkulturalnog dijaloga, čime se potiče na mobilnost te međusobno povezivanje i stvaranje „mostova prijateljstava“ među europskim narodima. Takvo što moguće je upravo uz dobro poznavanje stranih jezika.

U Gimnaziji Antuna Gustava Matoša uči se engleski, njemački i talijanski jezik, i to engleski i njemački u okviru redovnog plana i programa od tri, odnosno dva sata nastave tjedno te talijanski kao fakultativni



Valentina Kosovec u
SAD-u, 2003.

program od trećeg razreda po dva sata nastave tjedno.

Zbog velikog interesa učenika već niz godina organiziramo i „napredne“ grupe za učenike koji engleski ili njemački uče kao drugi strani jezik. Budući da su u osnovnoj školi ili na tečaju stranoga jezika već usvojili određeni nivo znanja, u njihovom je interesu nastaviti učenje jezika na višem stupnju, a ne početnom kao što predviđa nastavni plan i program za učenje drugog stranog jezika. Naša je dužnost omogućiti im što bolje uvjete za proširivanje već postojećeg znanja.

Tome u prilog idu i brojni uspjesi naših učenika kako na školskim, tako i na županijskim i državnim natjecanjima u poznavanju stranih jezika, na što smo iznimno ponosni.

Natjecanja

Na Županijskim natjecanjima redovito postižemo izvrsne rezultate. U školskoj godini 2006./2007. naši su učenici Ivan Rubil i Igor Razum zauzeli prva mjesta u obje kategorije engleskog jezika, 2005./2006. Lovro Gorupec bio je prvak u kategoriji drugih razreda, 2004./2005. Matija Ivanek bio je prvi među četvrtim razredima, a 2003./2004. Abra Penezić je osvojila prvo mjesto na Državnom natjecanju u kategoriji engleskog jezika kao drugog stranog jezika te je pohvaljena za najkreativniji sastav i osvojila dvotjedni boravak na Hilderstone Collegeu u Broadstairsu, Kent, Engleska.

Radionice i posjeti u službi nastave stranog jezika

Škola u sklopu nastave stranih jezika surađuje i s raznim ustanovama, te na taj način proširuje interes učenika za jezik i stavlja jezik u kontekst izvan razreda.

To je prvenstveno British Council koji se ističe svojom gostoljubivošću te često poziva na događanja koja se odvijaju u sklopu konzulata.

Uz njihovu pomoć je u proljeće 2004. organiziran dolazak mladih britanskih pjesnika Polly Clark i Owena Sheersa koji su u skupu nastave engleskog jezika održali pjesničku radionicu na oduševljenje svih prisutnih učenika. Konzulat također redovito održava predavanja o Velikoj Britaniji za učenike u svojem prostoru u Zagrebu i često nas ugošćuju. Početkom 2008. godine organiziran je, pak, odlazak učenika na predstavljanje knjige britanske autorice Joanne Harris. Tom prilikom učenici su na poklon dobili i primjerke njenih najnovijih naslova.

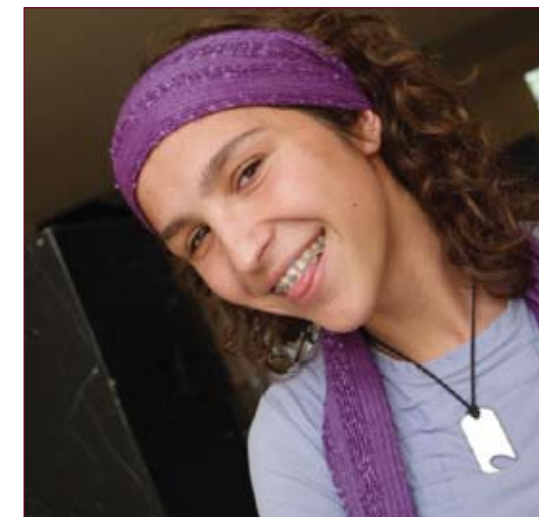
Tijekom školske godine 2006./2007. ostvarila se i suradnja s Hrvatsko-američkim društvom koje je dalo uvid u američko društvo kroz posjet njihovom prostoru u Zagrebu i prisustvovanje njihovom predavanju.

Stipendije koje vode u svijet

Od 1999. godine naovamo naši se učenici uspješno prijavljuju za stipendije Foruma za slobodu odgoja. Forum za slobodu odgoja, u suradnji s American Secondary Schools for International Students and Teachers (ASSIST) iz SAD-a i Headmasters' Conference (HMC) iz Velike Britanije, već dvanaestu godinu za redom organizira program razmjene učenika srednjih škola Republike Hrvatske u elitnim srednjim školama Sjedinjenih Američkih Država i Velike Britanije.

Taj program osigurava dvomjesečni ili jednogodišnji boravak u Velikoj Britaniji ili SAD-u, a oni zabočki gimnazijalci koji su zainteresirani za takvo iskustvo gotovo redovito ispunjavaju uvjete i prolaze razna testiranja koja im omogućavaju ulaz u uski krug od desetak odabranih učenika iz Hrvatske.

Do sada je na jednogodišnjoj stipendiji u Americi boravilo troje učenika (Andreja Čajko 1999./2000., Dražen Šenjug 2002./2003. Melita Kerep 2007./2008.), a na jednomjesečnoj dvije učenice (Abra Penezić 2001./2002. i Valentina Kosovec 2002./2003.). Upravo ove godine još je jedna učenica, Ivona Pale (2.a), prošla klasifikaciju i izabrana je za razmjenu u sljedećoj školskoj godini.



Posjet Hrvatsko-američkom društvu u Zagrebu, 2007.

Upisi na fakultete

Ivan Miškulin

Što upisuju učenici nakon završene Gimnazije

Kad se nama, profesorima Gimnazije, postavi pitanje na što smo u svom radu ponosni, najčešće odgovaramo kako smatramo da učenicima otvaramo mogućnost stjecanja novih spoznaja i znanja te razvoja u zrele i odgovorne osobe, spremne nositi se s izazovima današnjeg vremena.

Čest je i odgovor da se većina gimnazijalaca upisuje na željeni fakultet ili visoku školu. U ovom kratkom prikazu donosim osnovne podatke zadnjih triju generacija. Podatci su skupljeni od učenika i njihovih razrednika nakon upisa na ljetnom i jesenskom roku.

Maturanti 2004./2005.

Od 90 maturantica i maturanata 76 ih je nastavilo školovanje u gradu Zagrebu, 4 u Zaboku, 2 u Čakovcu. U Varaždin, Koprivnicu, Opatiju, Rijeku, Zadar i Zprešić odlaze po jedna/jedan. Jedna gimnazijalka i gimnazijalac nisu odmah nastavili školovanje kroz sljedeću akademsku godinu. Dakle – 24 različita studija uz napomenu da su se na Filozofskom fakultetu, Hrvatskim studijima, PMF-, Pravu, maturanti, naravno, rasporedili po mnogim odsjecima!

Maturanti 2005./2006.

Od 92 maturantica i maturanata 77 ih je nastavilo školovanje u gradu Zagrebu, 6 u Zaboku, 2 u Čakovcu, 3 u Varaždinu. U Zprešiću i Rijeci po jedan/jedna. Dvoje gimnazijalaca nije upisalo studij. Jedna učenica upisala je pauzu. Naše maturantice i maturanti upisuju 23 različita studija na još više njihovih odsjeka.

Maturanti 2006./2007.

Od 112 maturanata 8 pauzira i čeka priliku za upis u sljedećoj akademskoj godini. Od onih koji se upisuju, u Zagreb odlazi njih 81. Varaždin privlači sve više gimnazijalki i gimnazijalaca kamo ih na studij odlazi 13. Od tog broja oduzmimo 5 koji ostaju na područnom studiju u Zaboku. Slijede Čakovec sa 3, Rijeka i Zadar sa 2 te Split i Zprešić sa 1 gimnazijalkom i gimnazijalcem. Tu je i naš sportaš Zvonimir koji se trenutno nalazi na University of Cleveland.

Naravno, najviše je studenata Sveučilišta u Zagrebu (činjenica je da tu pripada i popularni FOI Varaždin s područnim studijem u Zaboku). Naše maturantice i maturanti upisuju 27 različitih studija.

Ako pogledamo smjerove Gimnazije, prirodoslovno-matematička regrutira nešto više u prirodoslovno-tehničko, a opća u društveno-humanističko područje studija. Najpopularnije je Sveučilište u Zagrebu, no tu je i sve prisutnije Sveučilište u Rijeci i Zadru, a i druga sveučilišta te veleučilišta.

Zaključno, naše učenice i učenici upisuju više od 25 različitih studija s raznim odsjecima.

Računajući da najpopularnije i najbliže nam Sveučilište u Zagrebu nudi nešto više od 30 studija različitih profila, možemo reći da naše gimnazijalke i gimnazijalci biraju i upisuju široko područje pokazujući svoj razgranat interes, potican i kroz široko gimnazijsko obrazovanje.

Broj upisanih maturantica /maturanata kroz zadnje tri generacije

Maturantica i maturanata	90	92	112
Fakultet/viša škola	2004./2005.	2005./2006.	2006./2007.
Filozofski fakultet	13	12	9
Pravni fakultet	10	13	12
Ekonomski fakultet	8	11	14
Hrvatski studiji	8	2	1
Prirodoslovno-matematički fakultet	8	9	4
Fakultet elektrotehnike i računarstva	8	4	6
Učiteljska akademija	4	6	7
Fakultet organizacije i informatike	3	4	14
Prehrambeno–biotehnološki fakultet	3	1	4
Geodetski fakultet	2	2	2
Građevinski fakultet	2	3	
Grafički fakultet	2		
Fakultet prometnih znanosti	2	1	1
Fakultet političkih znanosti	2	3	2
Katoličko-bogoslovni fakultet	2		
Agronomski fakultet	1		2
Kineziološki fakultet	1	2	
Edukacijsko-rehabilitacijski	1	3	1
Geotehnički fakultet	1		1
Medicinski fakultet	1		4
Stomatološki fakultet	1		1
Fakultet strojarstva i brodogradnje	1	4	4
Fakultet za turistički i hotelski menadžment	1	3	2
Veterinarski fakultet	1		1
Akademija dramskih umjetnosti		1	
Arhitektonski fakultet		1	
Farmaceutsko- biokemijski fakultet		1	
Fakultet kem. inženjerstva i tehnologije		1	2
Zdravstveno učilište		1	
Rudarsko-geološko-naftni fakultet			3
Šumarski fakultet			1
Tehničko veleučilište Zagreb		3	2
Visoka škola za financijski menadžment			1
Visoka škola za poslovanje i upravljanje			1
Cleveland State University			1

Kemija nekad i sad

Vlasta Zajec

U proteklih četrdesetak godina nastava kemije u zabočkoj Gimnaziji značajno se promijenila. Ta je promjena vidljiva u načinu provođenja nastave, metodama koje se danas koriste te u primjeni novih nastavnih sredstava i pomagala.

U «staroj» gimnaziji sukladno tadašnjim metodičkim zakonitostima i tehnološkim mogućnostima predavalo se uglavnom frontalno. Profesori su izvodili pokuse najčešće demonstracijski, sami ili uz asistenciju manjeg broja učenika. Dimenzije kemijskog posuđa nisu bile primjerene izvođenju pokusa u manjim grupama, a i količina kemikalija utrošena u takvim pokusima bila je velika. Od materijala prevladavalo je staklo koje je zbog svoje lomljivosti predstavljalo veliki problem.

Tehnološki napredak u društvu omogućio je velike promjene i u nastavnom procesu. Danas se za izradu kemijskog pribora sve više koriste novi materijali koji su lako dostupni, jednostavniji za upotrebu, lakši, otporniji na kemikalije i za učenike manje opasni. Umjesto starih vaga s utezima i jahačima koriste se digitalne elektroničke vage. Različiti mjerni uređaji su malih dimenzija i primjereniji radu u učionici, kao npr. džepni pH-metar i mikroskop. U nastavi se uz klasičan frontalni pristup sve više radi u grupama. Veliki broj pokusa učenici izvode u paru ili manjoj grupi, promatraju promjene do kojih dolazi u njihovoj blizini i tako lakše dolaze do zaključaka. Možemo očekivati da će napredak u sljedećim godinama biti sve brži zahvaljujući sveopćoj kompjuterizaciji i primjeni novih tehnologija.



Učionica za kemiju
danas



Desno:
Gore:
Polarimetar
U sredini:
Stakleni areometar
Dolje:
Primjeri kemijskog
posuđa i načina
označavanja
kemikalija prije
četrdesetak godina

Lijevo:
Gore:
Usporedba tehničke
vage nekad i danas
Dolje:
Dio pribora koji se
koristi danas

Učionica za kemiju u
«staroj» gimnaziji

Prilagođenost gimnazijske zgrade učenicima s posebnim potrebama

Aleksandar Varga, učenik 4.b šk.god. 2007./08.

Gimnazija Antuna Gustava Matoša je jedna od najbolje prilagođenih srednjih škola u Zagorju. Sama zgrada izgrađena je 2003./2004. god. Učionice su prostrane i klupe se mogu pomicati, tako da osoba s bilo kojim poteškoćama, bilo to otežano hodanje ili kolica, može bez problema izabrati i smjestiti se bilo gdje u razredu.

Zgrada ima prizemlje i prvi kat koji je dostupan liftom. Lift je dovoljno prostran za jedna kolica i još dvoje ljudi istovremeno. Jedina zamjerka je ta što se mora koristiti ključ da bi se lift stavio u pogon, iako je to u jednu ruku vrlo dobro jer se lift ne koristi bez potrebe te se tako očuva. Problem je u tome što na prvom katu nema ključanice i lift se ne može pozvati bez pomoći drugoga koji se mora spustiti stepenicama u prizemlje i staviti ga pogon.

Prizemlje i prvi kat čini prostrani hodnik, te se ne treba bojati gužve čak ni pod velikim odmorima.



Pragovi, doslovno, ne postoje u cijeloj školi što je vrlo pohvalno, jer pragovi znaju biti prava noćna mora za ljude na hodalicama.

Kad je riječ o profesorima u Gimnaziji, ja osobno imam samo riječi hvale, oni su meni do sada uvijek izlazili u susret, bili su spremni pomoći u bilo kojoj prilici, prilagoditi pismene ispite i sl.

Jedini realni nedostatak je prilagođeni WC. Iako nije prilagođen, mislim da je donekle upotrebljiv za osobe s posebnim potrebama jer je poprilično prostran. Planira se i prilagodba WC-a tako da će i ta zapreka uskoro biti uklonjena.

Sve u svemu, Krapinsko-zagorska županija bi trebala biti ponosna što ima tako dobro prilagođenu srednju školu i da može osobama s invaliditetom pružiti kvalitetno gimnazijsko obrazovanje.

tvoja ekipa...

Aleksandar Varga, učenik 4.b razreda, na papiru se ne razlikuje od svojih vršnjaka. Nakon početnog skepticizma razreda prema Saši i njegovoj otežanoj mogućnosti aktivnog sudjelovanja u nastavi zbog izuzetno teške bolesti, brzo smo se uvjerali u suprotno. Iako je Saša od najranijih dana vezan za invalidska kolica, njegovi intelektualni kapaciteti jednaki su, ako ne i veći, od naših. Kroz protekle četiri godine života sa Sašom, u nama nije ostao ni trag skepticizma kojim smo započeli naš odnos. Aleksandar je sastavni dio ovog razreda, a druženje s njim

pokazalo nam je u kojoj mjeri pogrešno procjenjujemo ljude. Shvatili smo da knjigu nikad ne smijemo suditi po koricama. Sašin školski život nije lak, ima probleme s određenim predmetima, ali imamo ih i svi mi i upravo je to najbolji dokaz da smo potpuno ravnopravni. Sašina volja i napor koji ulaže u školi, odlazeći s nama na izlete i u kazalište, najbolji nam je putokaz kako se nikad ne smijemo prestati truditi i boriti za što kvalitetniji i ispunjeniji život. Zahvalni smo na prijateljstvu i vremenu koje provodimo sa Sašom. **Hvala ti Salle!**



*Sašin razred šk.god.
2004./05..*

Uzajamna podrška – bit dobrog ozračja škole

Razgovor sa školskom psihologinjom Višnjom Gorički-Lovrenčić

Sandra Babnik Lončar i Dinka Tomašković- Presečki



Škola se danas, kao i cijelo naše društvo, nalazi pred značajnim promjenama. Predstoji nam prilagođavanje europskom obrazovnom sustavu, usklađivanje planova i programa s novim obrazovnim ciljevima, nacionalni ispiti i novi načini vrjednovanja škola i pojedinaca. Konkurencija je sve veća i među obrazovnim ustanovama, gimnazijama i srednjim školama, čak i u ovom malom okruženju, svi se nastoje što bolje predstaviti javnosti, istaknuti svoje uspjehe i uvjeriti potencijalne polaznike da upravo oni otvaraju vrata budućnosti.

I naša je Gimnazija istaknula svoje ciljeve: ustrajati na dobroj tradiciji hrvatskoga školstva, ali i osuvremeniti nastavu i programe u skladu s potrebama Europe 21. st.

U svemu tome ne smijemo zaboraviti da zadaća i funkcija škole nije samo usvajanje znanja i vještina. Ona mora pomoći

razvoju mladih na svim razinama, intelektualnoj, emocionalnoj, društvenoj, moralnoj i duhovnoj. Kako to ostvariti? Kako ispuniti očekivanja? Može li škola odgovoriti izazovima vremena?

Kroz razgovor sa školskom psihologinjom prof. Višnjom Gorički-Lovrenčić pokušali smo pronaći odgovore na neka aktualna pitanja.

Temelj rada – pomoć u održanju psihološkog zdravlja

Kada se pojavi neki iznenađni, naizgled nerješiv problem vezan uz učenike, obično se zove Višnja. Tko je Višnja? Možeš li nam se kratko predstaviti?

Ja sam Višnja Gorički-Lovrenčić, profesor psihologije i, od prije tri godine, stručni suradnik u Gimnaziji A. G. Matoša s više od 20

godina radnog staža u prosvjeti. To je okvir mog profesionalnog identiteta, a pitanje samopoimanja - tko sam ja, potiče mi mnoštvo promišljanja na koja svakodnevno pokušavamo dati odgovore. Upravo najčešće poteškoće učenika s kojima radim odnose se na pitanja tko smo i kako treba živjeti, a ne samo na probleme vezane uz učenje što bi trebala biti primarna zadaća psihologa.

Koja je primarna zadaća psihologa u školi?

Težište rada školskog psihologa je individualni i grupni rad s učenicima, a suradnja s nastavnicima i roditeljima kao sudionicima odgojnog djelovanja prvenstveno je u funkciji njihovog senzibiliziranja za bolje razumijevanje učenikovih potreba i ponašanja kako bi međusobna suradnja bila djelotvornija

Učenicima treba pomoći u prepoznavanju i ostvarenju njihovih potencijala, zatim ih naučiti kako kvalitetno učiti, održati motivaciju i pratiti vlastito napredovanje. Izuzetno je bitno razvijanje socijalnih i interpersonalnih vještina, kvalitetno rješavanje sukoba s drugima i samima sobom, adekvatno svojim sposobnostima i interesima donijeti odluku o nastavku obrazovanja, timski rad... Zapravo je temelj mog rada pomoć u održanju psihološkog zdravlja.

Većina roditelja može biti ponosna na rezultat svojih roditeljskih nastojanja

Kakav je omjer naših gimnazijalaca koji samoinicijativno traže razgovor i pomoć psihologa i učenika upućenih od strane razrednika ili roditelja koji su primijetili potrebu za stručnom pomoći?

Srećom, većina učenika samoinicijativno pokuca na vrata. Neki bojažljivo, neki nasmijano ili rasplakano, a neki bijesno jer su upravo dojurili s vatrenog bojišta. Senzibilirani predmetni nastavnici i razrednici izmjenjuju sa mnom svoja zapažanja, promišljamo kako najbolje postupiti za dobrobit učenika i pozivamo ga na razgovor. Najčešće pristaju. S velikim brojem roditelja ostvarena je suradnja, ne samo u trenutku akutnog problema, već kao kontinuirano praćenje tijekom četverogodišnjeg školovanja u našoj gimnaziji. Dolaze nakon upisa kako bi mi povjerali neke specifičnosti djeteta, svoje dileme, sumnje i strahove, očekivanja. Upoznala sam mnogo preplašenih i nesigurnih roditelja. S druge strane, postoje „presigurni“ roditelji koji su nekritični u svojim stavovima i odgojnim postupcima pa teško prihvaćaju sugestije o potrebnim

promjenama. Najviše je ipak roditelja naših učenika koji mogu biti ponosni na rezultat svojih roditeljskih nastojanja.

Školski psiholog – poput zubara koji ima listu čekanja

Kakva je učestalost i učinkovitost razgovora i djelovanja s pojedincima?

Psihologija savjetovanja zauzima najveći dio mog profesionalnog vremena, a ponekad telefon zazvoni i u pola deset na večer. Obzirom na učestalost razgovora s učenicima, roditeljima i profesorima osjećam se poput zubara koji ima listu čekanja.

Pomoći ostvarenju identiteta mlade osobe – glavni cilj. Ispitna anksioznost – nedostaje nam empatije. Roditelji, gdje ste?

Na kojem području psihološkog rada s učenicima ima najviše problema?

Mislim da je središnja priča o problemima učenika vezana uz razvojno doba u kojem se nalaze i nemirno doba u kojem živimo. Adolescencija je razdoblje kada se ostvaruju važni socijalni i osobni razvojni zadatci. S jedne strane, mlada osoba mora se prilagoditi novim emocijama i tjelesnim promjenama, moći podnijeti nemir i varijabilnost emocionalnih stanja nastojeći razviti toleranciju na frustraciju. Vlastita koža ponekad im je pretijesna zato što je u njima još nemirno dijete, a moraju graditi ponašanje zrele osobe. Puni su mladenačkog idealizma, a na svakom koraku novo razočaranje. Jaz idealnog i postojećeg. Suočavanja s očekivanjima drugih i samog sebe. Pritisци vrebaju na sve strane. Istovremeno ostvaruju postupnu neovisnost od odraslih. Preispituju različite vrijednosti, potvrđuju ih ili odbacuju prilikom oblikovanja svoje životne filozofije u životu koji je kaotičan. Zaista, većini nije lako i mislim da je zajednički nazivnik problema učenika emocionalne prirode.

Mladi pokušavaju na različite načine izaći na kraj s osjećajem nesigurnosti da odgovore na pitanje „tko sam ja?“ Neki doživljavaju difuziju identiteta jer nisu uspjeli napraviti nikakav jasan izbor, zbunjeni su i teško im je donositi odluke, formirati stavove i nemaju određeni profesionalni niti ideološki pravac u životu. Drugi su pak prerano formirali svoj identitet na temelju izbora svojih roditelja. To nije bila njihova slobodna volja pa je takav pseudo-identitet loša osnova za rješavanje kasnijih

životnih kriza. Kada mladi eksperimentiraju s profesionalnim i ideološkim izborima, a nisu donijeli konačnu odluku, govorimo o takozvanom mirovanju identiteta. Ovdje prosvjetni djelatnici imaju prostor kvalitetnog doprinosa kako bi sa napokon ostvario identitet mlade osobe. To je pojedinac koji je donio vlastite, jasne i svjesne odluke o profesionalnom i ideološkom pravcu, a one izražavaju njegovu pravu prirodu. Na tom putu adolescenti često traže pomoć.

Školski problemi prepoznaju se kroz neadekvatne strategije učenja, probleme s pažnjom i koncentracijom i naravno često prisutnom ispitnom anksioznošću. Svakodnevne ispitne situacije, prije i nakon njih, dakle i pri njihovom zamišljanju i očekivanju, izazivaju u našim učenicima stanja napetosti, neugode i zabrinutosti koje teško podnose. Profesori često nisu dovoljno empatični.

Poseban problem je motivacija koja je od presudne važnosti za učenje zato što je vezana uz obrazovno postignuće, pozitivne stavove prema školi, bolju disciplinu i veće zadovoljstvo svih nas.

Obitelj često nije utočište učenika, ali kod naših gimnazijalaca rijetko nalazim izrazito narušene odnose. Problemi proizlaze iz prevelikih očekivanja roditelja, generacijskog jaza, pobune protiv autoriteta. Tužna je činjenica da obitelj danas prestaje postojati. Ponekad se osjećam kao da sam u ulozi zamjenske mame ili previše odsutnog tate. Roditelji, gdje ste? – Na poslu.

Stres, tjeskoba i depresija u porastu

Jesu li «mladenački problemi» tipično pubertetske naravi ili postoje i teži, dublji problemi, odnosno bolesti. Sve se više priča o stresovima i depresiji. Kako se s njima nose naši gimnazijalci, ali i naši profesori?

Stres, tjeskoba i depresija su u porastu. Podaci Svjetske zdravstvene organizacije da se 21. stoljeće smatra epidemijom ovih problema. Depresija je 1990.godine bila 4. bolest po redu, a 2020. očekuje se kao prva ili druga bolest civilizacije. Zabrinjavajuće.

Podatci istraživanja provedenih u našoj školi potvrđuju predviđanja. Ustanovili smo da samo 24% učenika uspješno svladava stresne događaje, a svi ostali trebaju poduzeti preventivne mjere zbog negativnih posljedica stresa i potražiti stručnu pomoć zbog psihosomatskih problema. Treći razredi općeg usmjerenja pokazuju najizraženije simptome čiji bismo razlog mogli potražiti u činjenici da

su oni prva generacija državne mature.

Kada smo proučavali dimenzije ličnosti i emocionalni profil profesora, dobili smo povećane rezultate depresije. Osjećaj tuge, manjak životne radosti i ozlojeđenost problem je suvremenog čovjeka, pa tako i naših profesora.

Osim mladenačkih problema naših učenika koji ne vole čuti da su to tipični, mali i svakodnevni problemi jer svaki doživljava svoje kao velike i dramatične, upravo njemu jako bitne, ima i ozbiljnijih problema u smislu dijagnosticiranja poremećaja.

Poremećaji hranjenja i već spomenuta depresija izrazito zabrinjava jer psihijatri propisuju antidepresive zbog narušene kemijske ravnoteže mozga, ali nemamo kvalitetnih psihoterapeuta. Mada je lijek ponekad nužnost, potrebno je provoditi druge oblike zbrinjavanja.

U potrazi za vremenom – sve više učenika treba stručnu pomoć. Kamo dalje – čekanje na pregled ili skupi psihoterapeuti

Postoji li potreba suradnje sa socijalnom službom ili drugim stručnim osobama i institucijama?

Suradnja naše stručne službe uspostavljena je s raznim institucijama, centrima i stručnjacima. To su Centri za socijalnu skrb koji imaju neke naše učenike i obitelji u svojim tretmanima pojačanog nadzora i brige. Surađujemo sa županijskim Obiteljskim centrom u Krapini, a očekujemo njegovo osnivanje i u Zaboku. Draga suradnica nam je dr. Ljiljana Đurić s područja školske medicine Zavoda za javno zdravstvo. Intenzivira se suradnja sa Zavodom za zapošljavanje i profesionalnu orijentaciju gdje naši maturanti odlaze na savjetovanje. Zbog pojedinih učenika imali smo kontakte sa zagrebačkim bolničkim centrima i psihijatrima u našoj županiji.

Na koje prepreke nailaziš u rješavanju tih problema? Kako djeluje naš sustav?

Osnovna prepreka koju nailazim u svojem radu je kamo poslati učenika kojem je potrebna psihoterapija zato što su privatnici ili skupi ili u Zagrebu. Drugi problem je teško dobivanje termina u ustanovama koje primaju s liječničkom uputnicom.

Kakvo je stanje u drugim školama? Imaju li psihologa?

U školama naše županije povećava se broj psihologa i to me raduje jer pokazuje senzibiliziranje poslodavca sa strukom. Neke osnovne i gotovo sve srednje škole imaju stručnog suradnika psihologa.

Pretpostavljamo da posao "školskog savjetnika", psihologa, nosi svoju težinu. Sigurno ima teških trenutaka, ali i onih lijepih. Možeš li s nama podijeliti neko lijepo iskustvo?

Težina mog posla je prvenstveno u premalo vremena i previše pojedinaca koje treba zbrinjavati kontinuirano. Ako radim samo s desetak učenika jednom tjedno po sat vremena, to zauzima gotovo dva radna dana. Uz ostale poslove, ponekad se sve pretvara u potragu za procijepom vremena u kojem je moguć kvalitetan i miran rad.

Jedno od lijepih iskustava je trenutak kada je učenica došla ozarena zato što je napokon pred razredom mogla glasno pročitati tekst, a prevladavale smo socijalnu fobiju.

Važnost suradnje s roditeljima

Koliko je važna suradnja s roditeljima i kako djeluje naša stručna služba na tom planu?

Suradnja s roditeljima izuzetno je važna jer su oni partneri na zajedničkom zadatku kako bi učenici razvili svoje potencijale, kulturu rada i dobru sliku o sebi. Oblici suradnje u našoj gimnaziji su višestruki. Najubičajeniji oblik suradnje su roditeljski sastanci. Naša stručna služba je na nekima kompletna, a na pojedine sastanke odlazimo po dogovoru s razrednicima. Roditeljski sastanci nisu samo mjesto za informacije o uspjehu i izostancima, već se roditelji informiraju o svim aktivnostima koje propisuje naš plan i program rada, Statut i drugi dokumenti. Odrađujemo tematska predavanja i individualne razgovore kroz koje roditelji mogu provjeriti svoje odgojne postupke, steći nova pedagoško-psihološka znanja te razmijeniti iskustva s drugim roditeljima. U nekim slučajevima odlazimo i u domove naših učenika. Najviše se radujemo sudjelovanju roditelja u različitim aktivnostima škole, na primjer u svrhu organizacije humanitarnih akcija. Naravno, i Vijeće roditelja ima mogućnost utjecaja na život škole.

Čarobni štapić – iluzija. Uzajamna podrška – bit dobrog ozračja škole

Surađuju li profesori sa školskim psihologom? Jesu li upoznati s problemima pojedinaca, tj. što je s povjerljivošću podataka?

Školskog psihologa profesori doživljavaju na više načina. Jedni kao osobu kojoj pošalju učenika u trenutku sukoba, što je nezadovoljavajuće. Neki kao osobu koja štiti učenika u nastojanju da ga „previše razumije“, što je pojednostavljivanje

problema zbog nedostatka empatije. Određeni profesori me preskaču jer smatraju da je škola prvenstveno mjesto usvajanja i reprodukcije znanja. Žalosno je zanemarena pozicija odgoja. Neki kolege očekuju čarobni štapić u mojoj kancelariji iz koje će im se vratiti savršeni učenik. Iluzija. Radujem se suradnji s kvalitetnim profesorima koji pokazuju entuzijazam, izražavaju jasne ciljeve i očekivanja od učenika prema kojima pokazuju zainteresiranost i prihvaćanje. Obzirom na različitu senzibiliziranost nastavnika, odlučujem se na različitu razinu povjerljivosti podataka u svrhu dobrobiti učenika.

Dogodi li se ikada da na tvoja vrata pokuca neki profesor? Koliko školska psihologinja ima vremena za svoje kolege? Traže li i profesori razgovor i pomoć? Jesu li njihovi problemi osobne ili profesionalne naravi?

Uzajamna podrška profesora je bit dobrog ozračja škole. U svakom neformalnom druženju, uz čaj i kavu, možemo stvoriti opuštajuće i ugodne trenutke. Premalo to činimo. Previše grča i tenzije, a premalo smijeha. Bilo je situacija kada profesori zbog osobnih ili profesionalnih dilema potraže pomoć. Ugodno iznenađenje doživjela sam upravo prilikom spomenutog istraživanja o profilima profesora koje je bilo anonimno. Nakon dobivanja rezultata mnogi profesori su samoinicijativno potražili šire i dodatna objašnjenja gdje su pokazali povjerenje i interes da promisle o sebi. Isto tako ima dana kada se kao psiholog emocionalno iscrpim i osjećam poput iscijeđenog limuna. Tada imam kolega koji me nesebično saslušaju, napoje energijom i pokažu da moje zalaganje ima smisla. Hvala im!

Zahvaljujemo ti na ovom razgovoru i želiš li što poručiti na kraju?

Da bismo podigli kvalitetu života i s više samopouzdanja i povjerenja krenuli prema budućnosti, moramo prevladati određene probleme. Zbog brzine širenja znanja i ograničene sposobnosti njegova usvajanja, moramo uključiti mogućnost odabira sadržaja obrazovanja. Između potrebe za konkurencijom i želje za postizanjem jednakosti moramo omogućiti svima da u najvećoj mjeri iskoriste svoje potencijale. Potrebno je vrlo strpljivo provoditi reforme jer brza rješenja donose loš rezultat. Trebamo pomiriti tradiciju i suvremenost, tj. prilagoditi se razvoju, a ne okrenuti leđa prošlosti. Globalizacija ima svojih prednosti, ali ne smije zanemariti posebnost pojedinca i različitost kultura. I na kraju, škola mora pomoći pojedincu da u općoj utrci za materijalnim izgradi duhovne vrijednosti.

Projekt na nastava

Putovima glagoljaša

Sandra Babnik Lončar

Jedan od prvih kompleksnijih projekata naše Gimnazije dvodnevna je terenska nastava za druge razrede pod nazivom Putovima glagoljaša.

Terenska nastava

Poticaj za projekt bio je višestruk: oblik nastave u strukturi obrazovanja koji je danas sve popularniji, no tad je bio novina, kako u našoj školi tako i u većem dijelu hrvatskog srednjeg školstva, 900-ta obljetnica Bašćanske ploče, nastavni listić

o Aleji glagoljaša u Radnoj bilježnici za prvi razred i prijašnji jednodnevni izleti na otok Krk. Terenska nastava bila je izazov u koji smo hrabro ušli. Stručna ekskurzija u proljeće, postala je naša tradicija.

Cilj nam je bio osuvremeniti nastavu istraživačkim radom i interdisciplinarnim pristupom u obradi tema planiranih Godišnjim planom i programom rada iz nekoliko predmeta (hrvatski jezik, povijest, geografija i biologija) jer terenska nastava omogućuje učenicima zorno doživljavanje i potpuno



*Crkva sv. Lucije u
Jurandvoru, Baška,
Krk.*

shvaćanje gradiva koje obrađuju prema nastavnom planu i programu odgovarajućeg predmeta. Integrirana terenska nastava uključuje različite oblike nastavnog rada (rad u paru, rad u grupi, timski rad, individualni rad i frontalni rad) i različite nastavne metode (izlaganja, razgovora, demonstracije, istraživanja, čitanja i pisanja). Takvim modelom nastave učenici se upućuju i osposobljavaju za samostalno uočavanje unutarpredmetnih i međupredmetnih tematskih, logičnih, stilskih i inih veza te pripremaju za samostalni istraživački rad na višim obrazovnim stupnjevima. Upoznavanjem Hrvatskog primorja, Kvarnera i Istre te osvješćivanjem njihove važnosti u povijesnom razvoju Hrvatske, učenici spoznaju veliku



Lijeva slika: Lapidarij u Valunu, Cres.

Desna slika: Kula Nehaj, Senj.

kulturnu baštinu naše domovine i razvijaju svijesti o hrvatskom kulturnom i civilizacijskom identitetu.

Projekt je studiozno razrađen i od 2001. godine je u Godišnjem planu i programu Gimnazije. Svake godine u proteklih osam godina roditelji drugih razreda upoznaju se s projektom, ciljevima i zadacima terenske nastave, a reakcija na takav tip objedinjene nastave i izleta je pozitivna.

Kako godine prolaze, generacije se mijenjaju, iskustvo profesora o provođenju takvog modela nastave sve je veće te se i sam projekt mijenja i poboljšava: od samog naziva (Putovima Frankopana, Putovima glagoljaša, Od glagoljaša do Frankopana) koji ovisi o mjestima koja posjećujemo, predmeta kojima se posredno proširuje projekt (vjeronauk, likovna umjetnost, strani jezici) do zadataka i kasnijih učeničkih prezentacija. Nastojimo poticati istraživačke postupke, ekološku svijest te

jezično, literarno, novinarsko, likovno, a kod novijih generacija i filmsko stvaralaštvo.

Interdisciplinarni zadatci

Osnovica projekta je *istraživanje uloge velikaške obitelji Frankopan u hrvatskoj politici, gospodarstvu, društvenom i kulturnom životu, te značaj Frankopana za njegovanje glagoljice i pomaganje glagoljaša i franjevac* (Novi Vinodolski, otok Krk–otočić Košljun, otok Cres), *uloga Senjana u razvoju hrvatske pismenosti, knjige i tiskarstva* (Senjska ploča, Senjski misal, senjska glagoljaška tiskara), *te početci hrvatske pismenosti i najstariji hrvatski glagoljaški spomenici* kao temelj naše



kulturne baštine koji su na simboličan način prezentirani u Aleji glagoljaša blizu Huma u Istri sa simpatičnim epitetom najmanjeg grada na svijetu ili pak u Valunu na otoku Cresu.

Tijekom cijele stručne ekskurzije učenici usvajaju glavne *prirodno-geografske i društveno-gospodarske karakteristike prostora sjevernog Velebita, Hrvatskog primorja, Kvarnera, Istre i Gorskog kotara*.

Interesantan je *posjet tvrđavi Nehaj i izložbi o senjskim uskocima, senjskoj kapetaniji, heraldici ...* Redovito od kustosa u Nehaju naši gimnazijalci dobivaju komplimente zbog pažnje, suradnje i pristojnog ponašanja. Neke generacije imaju sreću te upoznaju senjsku buru, a neke s vrha kule snimaju prekrasne panoramske fotografije.

U gradskom muzeju u *Senju proučavaju floru i faunu Velebita te primorskog kraja dok se u Novom Vinodolskom obilazi*



frankopanski kaštel i kula, razgledava Gradski muzej i *istražuje značaj Mažuranića za hrvatsku književnost, povijest i znanost*.

U vijećnici u kojoj je donesen Vinodolski zakon 1288., najstariji sačuvani zakonik pisan glagoljicom na hrvatskom jeziku, učenici redovito uživaju u udobnim stolcima, koji naročito dobro dođu onim generacijama kojima je Novi Vinodolski u planu drugog dana stručne ekskurzije (zbog slabo spavane noći).

I pitoreskni gradići kao što su Motovun, Bribir, Vrbnik i Labin ponekad su uključeni u projekt, ovisno o putu i noćenju, ali i *višim silama*, tj. vremenskim nepogodama kad se plan mora mijenjati na licu mjesta. Najbolji primjer je ekskurzija 2007. godine kad zbog jake bure nismo mogli na Krk i otočić Košljun te smo završili u maketi rudnika u Labinu.

Kako mnoge osnovne škole posjećuju otok Krk, prije nekoliko godina umjesto Krka u projekt su uvršteni Brijuni. Učenici se vesele vožnji brodićem, no još više vlakom kroz park i zoološki vrt, a intervjui (jedan od zadataka iz hrvatskog jezika) su izazov jer se žele dokazati i u znanju stranih jezika.

U stalnom nastojanju da se projekt poboljša i da svaka generacija ima mogućnost istraživanja i upoznavanja nečeg novog, a ne samo upijanja i kopiranja prijašnjih generacija, pri zadnjoj doradi i promjeni projekta uvršten je otok Cres umjesto Brijuna.

Naime, tijekom cijele terenske nastave učenici se *upoznaju s endemičnim vrstama biljaka i životinja, ali i autohtonim vrstama* u kojima Cres ima prednost pred Brijunima.

U Eko centru «Caput insulae» u Belom na Cresu *učenici obilaze Oporavilište za bjeloglave supove i istražuju bioraznolikost cresko-lošinjskog otočja te se upoznaju s programima o zaštiti prirode i volonterskim radom*. Neki razredi i posvoje supa, odnosno daju svoj mali doprinos Oporavilištu, a za uspomenu imaju pero i potvrdu o humanitarnom djelovanju. Da je posjet Belom ostavio velik utjecaj na pojedince vidimo po tome što je prošlog ljeta jedna naša gimnazijalka volontirala u Eko centru.

Na Cresu se upoznaju i s geološkom i hidrološkom osobinom Vranskog jezera, posebno zaštićenog slatkovodnog jezera, izvora pitke vode na otoku okruženom morem i povijesnom jezgrom grada Cresa.

1. i 2. slika: Nacionalni park Brijuni,
3. i 4. slika: Eko-centar Beli, Cres.

Ipak samo izlet

Učenici najčešće terensku nastavu nazivaju i doživljavaju izletom jer im je, što je razumljivo i opravdano, zabava i druženje na prvom mjestu, no to se ne kosi s postavkama terenske nastave jer ona uz obrazovne ime i odgojne zadatke kao što su povezivanje učenika unutar razredne i generacijske zajednice, osvještavanje pojma pripadnosti zajednici, razvijanje kolegijalnosti, druželjubivosti, altruizma te kulturnog ponašanja. Stoga su smijeh koji započinje već u autobusu u ranojutarnjim satima, nestašluci, zabranjena noćna kupanja, podočnjaci i umor drugog dana zbog neprospavane noći, pokušaji eskiviranja zadataka i skraćivanja programa izleta, zaboravljanje radnih mapa i skupljanje materijala ... ono što ih najviše motivira i što najdulje pamte, nesvjesni da su zapravo upili puno novih

spoznaja i stekli nova iskustva. Osim zabave, u autobusu započinje i edukacija. Referati koji se čitaju, više ili manje uspješno napisani, tipično učenički (prepisani iz stručnih knjiga i s interneta) ili pak originalni i metodički razrađeni, povremeno plijene pažnju i uvelike vodičima olakšavaju posao. Presentacija koja zaokružuje zadatke postavljene i započete prije odlaska na terensku nastavu slijedi nakon stručne ekskurzije. Redovito je puna izvrsnih zapažanja, fotografija, osmišljenih plakata, duhovitih putopisa i reportaža, interesantnih intervjuja, sistematiziranih referata, pa čak i video – materijala.

Svatko na kraju zasluži poticajnu ocjenu. Ipak, ona je najbitnija ili ne?

Barok u sjeverozapadnoj Hrvatskoj

Stjepan Hrupelj

Tijekom četverogodišnjeg pohađanja Gimnazije A. G. Matoša u Zaboku učenici uz maturano putovanje imaju i nekoliko tematskih ekskurzija na kojima se u praksi utvrđuje ono što se u školi naučilo. Takvi izleti postaju dio tradicije i čine nastavu raznolikijom.

U drugom i trećem razredu na različitim se predmetima (hrvatski jezik, povijest, likovna umjetnost, glazbena umjetnost, zemljopis) obrađuje 17. i 18. st. Stilski je to razdoblje baroka, a taj je stil u Hrvatskoj najzastupljeniji u njenom sjeverozapadnom dijelu. Profesori hrvatskog jezika, povijesti i vjeronauka organiziraju za učenike trećih razreda izlet na kojem se razgledaju najveća dostignuća hrvatskog baroka, a u realizaciji sudjeluju i profesori drugih predmeta (likovna i glazbena umjetnost i zemljopis). Izlet se organizira uglavnom u jesen (listopad ili studeni) i to subotom. U jednom danu prijeđe se autobusom preko 200 km i vidi se petnaestak pojedinačnih arhitektonskih objekata i tri grada (Krapina, Varaždin, Čakovec). Tijekom izleta se prezentira hrvatska povijest u 17. i 18. st., učenici slušaju glazbu hrvatskih skladatelja (Sorkočević) i zabavljaju se na vlastitu inicijativu. Na izlet krećemo rano ujutro (oko 7^h) iz Zaboka, a prvo je zaustavljanje na Trškom Vrhu kraj Krapine. Uz razgledavanje proštenjarske crkve Marije Jeruzalemske govori se i o povijesti Krapine, o Ljudevitu Gaju, legendi o Čehu, Lehu i Mehu... Iz Krapine se vožnja nastavlja preko Trakošćana i Lepoglave do Varaždina. Lepoglava se razgledava samo izvana (iz autobusa). Pavlinski samostan sada je kaznionica, ali srećom moguće je razgledavanje samostanske crkve u kojoj su dobro očuvane Rangerove freske. Preko Varaždina

Gradska vijećnica,
Novi Vinodolski.



Muzej u dvorcu
Zrinskih, Čakovec.



Gradska vijećnica,
Varaždin.

dolazimo do krajnje točke putovanja - u grad Čakovec. U dvorcu Zrinskih moguće je u muzeju upoznati povijest Međimurja od pretpovijesti do danas kao i povijest hrvatske velikaške obitelji Zrinskih koji su tu živjeli u 16. i 17. stoljeću. Razgledava se i središte grada Čakovca te župna crkva sv. Nikole. Vrijeme za odmor i okrjepu učenici imaju i u Čakovcu i u Varaždinu. Kako je tema izleta barokna umjetnost, u Varaždinu se ne razgledava groblje, po čemu je grad osobito poznat, već najvažniji barokni objekti kao što su franjevačka crkva i samostan, crkva Uznesenja Marijina (danas katedrala) i gradska vijećnica. Pred franjevačkom je crkvom iznenađenje za učenike kip Grgura Ninskog, (rad kipara Ivana Meštrovića) koji je prethodio izradi istog lika za

grad Split. Na putu od Varaždina prema Belcu (već smo i malo umorni) organizira se mali kviz sa simboličnim nagradama u kojem su pitanja vezana za izlet ili prepoznavanje starih kajkavskih riječi. U Belec dolazimo po mraku pa se na žalost ne može vidjeti sva ljepota zagorskog pejzaža s planinom Ivanščicom u pozadini. Crkva Marije Snježne djeluje kao kruna na sva događanja tog dana. U njezinoj unutrašnjosti smještena je sva kreativna snaga male Hrvatske u 18. st. Popis donatora djeluje poput imenika hrvatskog plemstva. Sada svježe obnovljena crkva pokazuje svu raskoš talenta slikara Ivana Rangera i kipara Schokotniga. Poslije Belca slijedi još pola sata vožnje do Zaboka, i to uglavnom u relativnoj tišini jer su svi puni dojmova i umorni.

Prirodna obilježja južne Dalmacije

Ana Culej i suradnici

Stručna ekskurzija

Jedan od projekata Stručnog aktiva prirodne grupe predmeta bila je trodnevna stručna ekskurzija pod nazivom "Prirodna obilježja južne Dalmacije". Stručna ekskurzija je realizirana u četvrtim razredima gimnazije školske godine 2004./2005.

Cilj ekskurzije je bio tematski povezati pojmove iz kemije, biologije i fizike te sadržaje vezane za 4. razred gimnazijskog programa navedenih predmeta, povezivanje već usvojenih sadržaja s novim činjenicama u srodnim predmetima i aktualizirati nove spoznaje i povezati primjere s terenske nastave sa sadržajima iz udžbenika.

Nakon vožnje kroz Liku preko Splita stigli smo do Stona. Ston predstavlja neprocjenjivu riznicu kulturno-povijesnih spomenika s drugim po veličini zidinama na svijetu i najstarijom solanom u Europi. U Stonu smo pogledali solanu i film o proizvodnji soli iz morske vode. Područje Stona značajno je i po uzgoju školjaka. Nakon Stona posjetili smo Arboretum Trsteno.

Arboretum Trsteno, kao jedini arboretum na hrvatskoj jadranskoj obali, u jedinstvenom bogatstvu svojih vrijednosti, sjedinjuje kulturnu i prirodnu baštinu. Poznat je po povijesnim perivojima i po zbirci sredozemnih i egzotičnih vrsta biljaka. Osnovan je 1948. na prostoru i podlozi povijesnog ladanjskog posjeda dubrovačke plemićke obitelji Gučetić-Gozze, datiranog od 1494., te u cjelini zakonom zaštićen kao spomenik vrtne arhitekture. Arboretum na svom prostoru od 25 hektara objedinjuje nekoliko različitih

cjelina: povijesni renesansni perivoj s ljetnikovcem, povijesni neoromantičarski perivoj iz 19/20. stoljeća, povijesni maslinik, te prirodnu vegetaciju šume hrasta medunca, alepskog bora i čempresa, vegetaciju makije i priobalne stijene. Djelatnost Arboretuma usmjerena je na zaštitu i održavanje kulturno-povijesnih i prirodnih znamenitosti, na istraživanje i zaštitu biološke raznolikosti, na stvaranje žive zbirke u smislu zaštite genetičke raznolikosti, te na istraživanja iz područja povijesti vrtne arhitekture. Nakon dolaska u Dubrovnik posjetili smo Pomorski muzej. Pomorski muzej je smješten u tvrđavi svetog Ivana restauriranoj nakon potresa 1979. godine. Stalni postav je postavljen 1986. godine i s 4.000 predmeta u vlasništvu Muzeja prikazuje pomorsku povijest Dubrovnika i njegove okolice. Tu su i modeli brodova iz 17., 18. i 19. stoljeća, zastave, topovi i ostalo oružje, pulene, nautički instrumenti, brodski dnevnici, karte, razni dokumenti i slično. Muzej posjeduje vrijednu knjižnicu s mnogim rijetkim primjercima knjiga i važnom arhivskom građom.

U staroj gradskoj luci posjetili smo Aquarium Dubrovnik. Posjetilac će zastati ispred 31 akvarijskog bazena u kojima se nalazi bogati životinjski i biljni svijet Jadranskog mora. Nakon razgleda grada brodićem smo otišli na otočić Lokrum.

Lokrum je otočić koji se nalazi jugoistočno od Dubrovnika. Ime otoka vjerojatno je izvedenica iz latinske riječi acrumen, što znači kiselo voće, jer je otok nekoć obilovao stablima kiselih divljih naranča. Najviši vrh otoka je Glavica, a visina iznosi 96 metara. U njegovom južnom dijelu je smješten kraški fenomen

Barokna crkva Marije Snježne, Belec.



ovog otoka, 10 m duboko slankasto jezero nazvano Mrtvo more. Sjeveroistočna obala je niska i pogodna za pristajanje malih čamaca, dok je jugozapadna obala strma i nepristupačna. Na istočnoj obali otoka je mala lučica Portoć prilagođena prihvatu manjih izletničkih brodica, a na južnom dijelu se nalazi dvorac, napušteni benediktinski samostan. Lokrum, koji je omiljeno izletnište domaćih i stranih turista, zaštićeni je park prirode. Na Lokrumu se nalazi i botanički vrt.

Budući da su ugledni Dubrovčani bili i svjetski poznati znanstvenici iz područja prirodnih znanosti (fizike, astronomije i matematike), Josip Ruđer Bošković i Marin Getaldić, učenici su s velikim zanimanjem istraživali njihov život i djela kako bi u rubrici "Nepoznato o poznatima" mogli izraditi prezentacije i

s njima upoznati ostale učenike naše škole.

U Dubrovniku smo posjetili i hidroelektrane. U strukturi elektroenergetskog sustava više od polovice izvora čine hidroelektrane. Hrvatska zbog toga spada među vodeće zemlje u proizvodnji energije iz obnovljivih izvora. Danas je u Hrvatskoj u pogonu 21 hidroelektrana, akumulacijskog i protočnog tipa, a raspoređene su u tri proizvodna područja (HE Dubrovnik je samostalni pogon). Posjetili smo dvije hidroelektrane ovog pogona. To su HE "Dubrovnik" i HE "Zavrelje", obje derivacijskog tipa. Posebno atraktivan bio je tunel kojim smo prošli u duljini 520 m, kako bi vidjeli strojarnicu, agregate za proizvodnju električne energije i same turbine HE "Dubrovnik" koja se nalazi u mjestu Plat, južno od Dubrovnika. Ona koristi vodu rijeke Trebišnjice

iz akumulacijskog jezera Miruša, a koje je locirano u susjednoj Republici Bosni i Hercegovini. HE "Zavrelje" je tijekom Domovinskog rata jako oštećena pa smo je tijekom ove posjete vidjeli djelomično obnovljenu. Ona se nalazi u mjestu Mlini i jedna je od najstarijih hidroelektrana u Republici Hrvatskoj.

U povratku smo posjetili Metković gdje smo pogledali Ornitološku zbirku. Ova zbirka u Metkoviću za javnost je otvorena 1952. godine zaslugom dr. Dragutina Rucnera iz Zagreba. Po veličini pripada najvećim zbirkama takve vrste u Europi. Sadržava više od 340 preparata među kojima su primjerci 218 ptičjih vrsta, od 310 vrsta do sada zabilježenih na Neretvi. U razmjerno malome prostoru Ornitološke zbirke preparati su razmješteni po staništima te pružaju pregledan uvid

u nekadašnju bujnost života u močvarama, močvarnim šumarcima, šikarama, trščacima i kamenjaru, kao i na melioriranim i obrađenim površinama. Na povratku kući razgledali smo deltu Neretve. Turistička ponuda doline Neretve temelji se prije svega na organiziranju izleta kroz netaknutu prirodu, vožnje autohtonim plovilom neretvanskom trupicom te bogatoj gastronomskoj ponudi domaćih jela i pića. Kao rijetko koje područje, dolina Neretve i Metković kao njezino središte mogu turistima ponuditi organizirani safari turizam, vožnju neretvanskim trupicama, ribolov, lov, posjete arheološkim lokalitetima u Naroni te posjete Ornitološkoj zbirci u Metkoviću.

Nakon ekskurzije zadaća učenika je bila izrada prezentacija, slika, filmova i video materijala.

Vožnja Neretvom.



Voditelji projekta,
profesori:
Vlasta Zajec,
Božica Petrač,
Ivana Daković,
Ana Culej,
Marijan Pušić.

PrOZORnica u svijet

Bibijana Šlogar

PrOZORnica u svijet je festival učeničkog dramsko-scenskog stvaralaštva koji je pokrenut u proljeće 2002. s namjerom da javnosti prezentira rezultate cjelogodišnjeg stvaralaštva mladih.

Promidžba kreativnosti

Činjenica da školske predstave po pravilu prate samo polaznici ili djelatnici škola, bilo je nešto što je naša mala ekipa iz *Odbora za promicanje kreativnosti* (Ljubica Anđelković, Dinka Tomašković-Presečki, i moja malenkost) odlučila promijeniti.

Na taj nas je potez izravno potaknuo uspjeh koji je poźnije *Jeremy*, snažna dramska igra o neshvaćenom srednjoškolcu koja je dobila diplomu na Državnom natjecanju u Rovinju 2001., i naša želja da ga vidi što više ljudi. Budući da je naša marljiva *Dramska grupa MAG* niz godina redovito producirala predstave, recitale i monologe, te neizostavno sudjelovala na natjecanjima LIDRANO, postavljala predstave za Manifestaciju Dani Gjalskog ili obilježavala određene

datume u radu škole, osjetila se potreba da se taj predani rad, kao i rad ostalih školskih družina u županiji i šire izvuče iz sjene školskih hodnika i predstavi široj publici.

Naime, vrlo mali broj ljudi zna koliki je entuzijazam i dobra volja potrebna da se od skupine učenika koji bi se „nečim“ bavili oblikuje kompaktna cjelina koja nešto poručuje. Stoga smo u proljeće 2002. godine prvi puta udružile snage s ostalim školama i potaknule međuškolsku suradnju, s pokušajem promidžbe scenskog stvaralaštva i s ciljem promocije tih škola i udruga, te doprinosa kulturnom životu našega grada.

PrOZORnica u svijet svake godine sve raznovrsnija

No, takav posao iziskuje mnogo energije, slobodnog vremena i, ne treba ni spomenuti, materijalnih sredstava. Te je godine skoro sve bilo volonterski i da nije bilo dobre volje tadašnjeg vlasnika dvorca Gjalski koji nam je ustupio prostor

ili dobronamjernih sponzora koji su nam izašli u susret, ne bi ni bilo te prve *PrOZORnice*.

Koliko je uspješno bilo provođenje prvog ovakvog festivala, dovoljno govori činjenica da je okupio pet skupina izvođača iz različitih mjesta naše županije, izvedeni program bio je u trajanju od tri sata, a ujedno je odlično popraćen od strane medija i uz izniman interes građanstva te se nije mnogo dvojilo o organizaciji *PrOZORnice* i sljedeće godine.

No, ovaj put željele smo organizaciju podići na višu razinu, pa smo program prijavile na *Natječaj za dodjelu financijske potpore programima rada s nadarenim učenicima osnovnih i srednjih škola Ministarstva znanosti obrazovanja i športa* te dobile sredstva za materijalne troškove programa.

PrOZORnica u svijet 2003. uvela je nove oblike kreativnog izražavanja, proširila je sadržaje i aktivnosti te vrijeme

trajanja s jednog na dva dana. Raznovrsnost događanja i mnoštvo različitih aktivnosti, te brojni gosti opet su privukli velik broj građana, što je samo potvrdilo kako je ovaj način promocije stvaralaštva mladih javnosti zanimljiv. Svatko je našao nešto za sebe: kazališnu predstavu, izložbu likovnih radova ili nakita, predstavljanje pjesništva, modnu reviju, plesni izraz ili smijeh kroz natjecanje u sinkronizaciji filmova. Potaknut mogućnošću da se predstavi javnosti, MAG se posvetio radu na višegodišnjem multimedijalnom eko-projektu te na *PrOZORnici* prezentirao dramski dio *Čovjeka koji je sadio drveće*.

Sljedeće godine ponovo smo prijavile *PrOZORnicu* na Natječaj Ministarstva i prepoznate po kvalitetnom programu, opet dobile njegovu potporu. Ovaj put smo željele novac uložiti u učenike, a ne organizaciju, te smo pozvale Dramski

„Plakat
PrOZORnice
u svijet 2004.
zorno prikazuje
njezinu ideju“



Slika lijevo:
Plakat
PrOZORnice
u svijet 2002.
Idejno rješenje -
Damir Pećnik 3.dg,
Tekstilna škola Zabok

Slika desno:
Plakat
PrOZORnice
u svijet 2003.
Idejno rješenje -
Ljubica Anđelković,
prof.

studio Tirena da održi nekoliko dramskih radionica za učenike našeg grada Zaboka i Krapinsko-zagorske županije jer smo useljnjem u novu školu napokon dobili prostor u kojem možemo obaviti takvu vrstu edukacije. Stoga je, uz obavezne goste, naglasak ProZORnice 2004. bio na scenskom stvaralaštvu, zanimanje javnosti ponovo nije izostalo, a jedina je kritika bila što je održana u samo jednom danu. Naša dramska grupa ponovo se predstavila, i to kostimiranom dramskom igrom, suvremenom obradom srednjovjekovne stihovane balade o vitezu Parsifalu i njegovoj potrazi za svetim Gralom, rađenoj prema drami Tene Štivičić.

Uspješno provođenje ove revije stvaralaštva potaknulo je ne samo daljnju suradnju među nadarenim pojedincima i grupama, već je omogućilo učenicima izlaz iz anonimnosti škole i školskog sustava koji prezentaciju nadarenosti omogućava samo preko sustava natjecanja. Činjenica da je karakter festivala promotivan, a ne natjecateljski, učinila ga je popularnim među učenicima, a ležeran ton revije kao i kvaliteta i raznovrsnost prikazanih uradaka, prepoznatljivim među građanstvom.

Baština ProZORnice

Baština koju je ProZORnica ostavila je znatna, budući da je novac koji je sponzorstvom stigao na račun Dramske grupe MAG između ostalog iskorišten za razvoj novih medija. Od ProZORnice naovamo zamjetan je razvoj interesa naših učenika za moderni izričaj, posebice video, fotografiju, kompjutorsku montažu i grafički dizajn.

Ujedno, kroz dramski rad koji se tih godina kontinuirano njegovao i kroz izvanškolske aktivnosti preko građanske udruge GOKUL, grad Zabok i njegova okolica mnogo su dobili na proširenju kulturnih aktivnosti i povećanju kvalitete provođenja slobodnog vremena mladih na ovom području što je akutni problem i dandanas.

Zbog Ljubičina odlaska iz škole, te zbog obima poslova za sad nije održana četvrta ProZORnica, no taj projekt nije i neće biti teško aktivirati kad se poklopi vrijeme i energija sudionika. Stoga ću završne riječi uputiti učenicima: kad imate energije, a ideje pršte iz vas, nikako nećete proći neprimijećeni!



Dramske radionice u okviru ProZORnice.



Prizor iz predstave Parsifal.



ProZORnica u svijet 2004. Forum artes liberales, Gimnazija.

Čovjek koji je sadio drveće

Ljubica Anđelković

Završni dio projekta «Čovjek koji je sadio drveće», prikazan u sklopu Dana Ksavera Šandora Gjalskog, 21. i 22. listopada 2003.

Predstava *Čovjek koji je sadio drveće* završni je dio ekološkog multimedijskog projekta Dramske grupe MAG iz Gimnazije A.G. Matoša u Zaboku, nastalog na temelju istoimene pripovijesti Jeana Giono. Ideja ovakvog projekta privukla je velik broj sudionika, pa su pored rada na predstavi organizirane i razne radionice, koje su rezultirale izložbama na temu drveća, snimanjem DVD-a kao i predavanjima o slavenskoj mitologiji. Projekt je prepoznat i pomognut od strane Ministarstva prosvjete i športa, kao i brojnih drugih institucija i pojedinaca koji su rado participirali u njegovu izvršenju.

Priča o čovjeku koji je sađenjem drveća na pustim poljima

Francuske ne samo izmijenio krajobraz već i vratio život u opustošene dijelove - jer šume su potakle i naseljavanje ljudi, nadahnula je svojom ekološkom porukom učenike i njihove profesorice te potakla na razmišljanje bi li se na tu temu mogao osmisliti i neki umjetnički projekt. No, sam scenski prikaz priče i puko govorenje o ekologiji nisu se doimali dostatnima, pa su se u razgovorima ubrzo javile ideje o jednoj ekološkoj predstavi koja će uključivati i konkretniji angažman – u ovome slučaju sadnju drveća na prostoru oko nove zgrade njihove gimnazije.

Tako nastaje predstava koja je zapravo žanrovski i medijski *mišung*, i sastoji se od igranih i plesanih dijelova, filmskih intermezza te intervencije u prostoru. Isprekidane strukture, i najbliža određenju ambijentalnog kazališta, predstava u svojim dijelovima objedinjuje nekoliko različitih fabularnih



Prizor Stvaranje svijeta iz predstave *Čovjek koji je sadio drveće*.



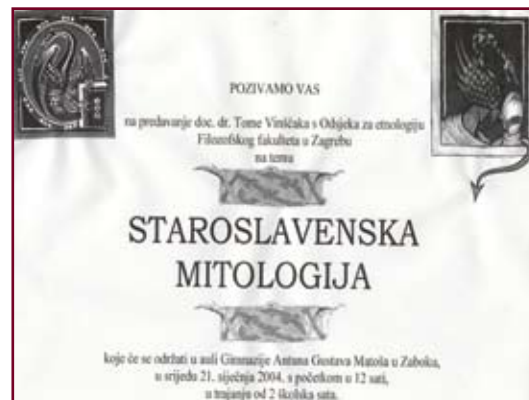
Slika dolje:
Dio scenografije;
Drvo života, slika
na platnu. Autor:
učenica Sanja
Sviben.

nizova čije je susretno upravo u osviještenosti o značaju svakog drveta za ljudski život.

Naime, razmišljanje o drveću i proučavanje tematike sudionike projekta ubrzo je dovelo do slavenske, odnosno hrvatske mitologije u kojoj je simbolika drveća izuzetno izražena – gotovo da nema vrste drveta uza koje se ne bi vezalo neko značenje ili legenda. Važnost koju stara slavenska plemena daju drvetu vidljiva je i u tome što je mit o postanku svijeta, prisutan u svim tradicijama ali različito iskazivan, u slavenskih naroda povezan upravo s drvetom i njegovim oblikom.

Duboko poštovanje naših predaka spram biljnog svijeta u opreci je sa današnjim zagađenim svijetom, posebice u gradu Zaboku u kojemu se posljednjih godina više drveća srušilo nego posadilo. Svojim projektom učenici pričaju o tome, te poduzimaju konkretne korake kako bi se to izmijenilo. U dijelovima predstave sučeljavaju se upravo te dvije mitologije – stara, plemenska s onom urbanom. U dva dijela predstave prikazani su početak, stvaranje svijeta (inspiriran legendom o borbi bogova Svaroga i Crnboga), te njegov kraj – sumrak civilizacije koja će vrijednost biljnog i životinjskog svijeta prepoznati tek u krajnjim, pogibeljnim situacijama u kojima uviđaju da njihov vlastiti život ne može opstati bez istih.

Za treći dio – intervenciju u prostoru sadnjom drveća, najznačajniji je upravo izbor vrsti drveća koje su posađene, a on se temeljio na knjizi Tome Vinščaka *Vjeronanja o drveću u Hrvata*. Svaka posađena vrsta drveta (hrast, jabuka, javor, lipa, maslina i dr.) prema tim vjeronanjima ima duboku simboliku: os svijeta, muški i ženski principi, besmrtnost, mudrost, ljepota, ljubav, svjetlost, dobro, duhovna čistoća, napredak...samo su neki od pojmova kojima se može ispričati priča o drveću u školskom parku Gimnazije A.G.Matoša. Tako se sve ponovo vraća na priču: jedna obična mala priča okupila je sudionike i potakla ih da ispričaju svoje priče, a one su postale polazište novim pričama koje mogu čuti samo oni koji znaju čuti što im pripovijeda drveće. A nadamo se da će nam drveće posađeno zahvaljujući ovoj predstavi još dugo, nakon što generacije koje su ih posađile napuste školski park, svojim rastom i opstankom te šumom svojih krošnji - imati mogućnosti pripovijedati.



Bibijana Šlogar

U sklopu projekta „Čovjek koji je sadio drveće“ kojeg je, između ostalih, financiralo i Ministarstvo znanosti obrazovanja i športa, te zahvaljujući toj činjenici, u Gimnaziji je tijekom 2004. godine održan niz predavanja koja su proizašla iz ekološko-obrazovnih zasada projekta.

Tako je doc.dr. Tomo Vinščak s Odsjeka za etnologiju Filozofskog fakulteta u Zagrebu 21. siječnja 2004. održao predavanje za javnost pod nazivom „Staroslavenska



mitologija“ kako bi približio ideje na kojima je temeljena sadnja eko-parka u okolišu škole. 27. veljače iste godine prof. Vinščak održao je predavanje uz slajdove „Tibet – ljudi s krova svijeta“, predstavljajući kulturno-antropološku sliku nastalu kao rezultat terenskih istraživanja u Nepal i Tibetu, dok je predavačica Jasminka Vicenski 6. veljače uz slajdove javnosti prezentirala „Afrički dnevnik“ u kojemu je ispričala svoja iskustva kao članice alpinističkog tima na Kilimanjaro.



Ah, ta fizika!

Marijan Pušić

Međunarodna godina fizike

Budući da je fizika temelj razumijevanja fizičkog svijeta i prirode kao cjeline, da su fizika i njezine primjene temelj većeg dijela današnje tehnologije, te zbog činjenice da je obrazovanje u fizici nužno za narode zemalja u razvoju kako bi razvili svoju znanstvenu infrastrukturu, odlukom Ujedinjenih naroda godina 2005. bila je proglašena Međunarodnom godinom fizike čime se ujedno obilježila i stota obljetnica niza velikih otkrića Alberta Einsteina.

U okviru tjedna fizike koji je organiziralo *Hrvatsko fizikalno društvo*, organizirali smo 9. 11. 2005. godine prisustvovanje naših učenika interaktivnim pokusima koji su se izvodili na Trgu Francuske Republike u Zagrebu. Bilo je tu dilatacije vremena, akustičnih rezonatora, valova na vodi, modela bure ...

S velikom su pozornošću naši učenici pratili pripreme za izvođenje svih pokusa o čemu su načinili i videozapis kako bi iduće generacije imale priliku doživjeti barem mali dio onoga čemu su i sami svjedočili.

Prvi pokus pod nazivom „Kugla koja ne može pasti“

(Bernoullijevo lebdjenje) pokazuje kako zaista ničim vezana i ničim poduprta kugla lebdi iznad naših glava, prividno bez vidljivog razloga.

Drugi pokus pod nazivom „Majmun i lovac“ pokazuje projektil koji izvodi kosi hitac u polju sile teže i svaki put neovisno o brzini izvođenja pogađa metu koja slobodno pada.

Treći i najatraktivniji pokus bio je oživljavanje poznatog pokusa koji je Otto von Guericke izveo 1654. godine u Magdeburgu. Naime, spajanjem metalnih kugli vakuumiranjem, koje su se priljubile zbog djelovanja atmosferskog tlaka izvana, pokušali su rastaviti dva šestoprega konja, no i ovaj put je rastavljanje bilo bezuspješno. Kugle su se razdvojile same od sebe puštanjem da „vakuum izađe“.

Svakodnevno mišljene podliježe iluziji da je ono što pri pokusu može biti zanimljivo sam njegov sadržaj. Međutim, pokus gledaocu čini zanimljivim ili dosadnim, prije svega način na koji se izvodi. Bit izvođenja, kao i sama njegova vrijednost, ne može se stoga izvesti iz Institucije koja organizira priredbu niti iz vrijednosti koju pridajemo njenom sadržaju, nego tek iz autentične realizacije same izvedbe.

Projekti iz biologije i sudjelovanje na državnim natjecajima i smotrama mladih biologa

Irena Futivić

Od 1996. godine učenici zabočke gimnazije sudjeluju na Državnim natjecajima i smotrama mladih biologa. Prema vlastitim interesima učenici su birali između dvije kategorije natjecanja, a to su: kategorija znanja i kategorija istraživačkih radova. I jedna i druga kategorija su zahtjevne i potrebno je puno uloženog truda i rada da se dođe do državne razine natjecanja.

Na državnom natjecanju u *kategoriji znanja* svaki učenik ispred članova Povjerenstva izvodi praktične radove i pismeno rješava zadatke iz gradiva koje je povezano s praktičnim radom. *Učenici koji su do sada sudjelovali u kategoriji znanja bili su:*

1999.godine - Ogulin - *Siniša Roginić* (1.PM) 4. mjesto

2006. Krk - *Ines Miškec* (2.B) - 6. mjesto i *Matija Pavlović* (3.PM) - 8. mjesto

Kada želimo sudjelovati na Državnom natjecanju u *kategoriji istraživačkih radova* prvo nam Državno povjerenstvo treba odobriti temu, a tek nakon toga slijedi istraživanje.

Za istraživački rad potrebno je nekoliko godina raditi istraživanje na terenu. Materijali i podatci koji se skupe na terenu obrađuju se, sumiraju i naposljetku ujedanjuju u jedan istraživački rad.

Kada je rad u potpunosti završen, Državno povjerenstvo pregledava i odabire radove koji će sudjelovati na državnoj smotri. Rad se piše prema definiranim pravilima



i kriterijima, a učenici ga prezentiraju Državnom povjerenstvu putem Power Point prezentacije i plakata. Državno povjerenstvo koje se sastoji dva člana ispituje učenike i ocjenjuje njihovu snalažljivost, kreativnost i znanje iz biologije.

Popis radova koji su sudjelovali na državnim natjecanjima u kategoriji istraživačkih radova:

1. 1996. - *Krunoslav Fučkar* (3.B) - sudjelovao je na Državnom natjecanju u Novom Vinodolskom s radom "Ljekovito bilje i njegova primjena" i osvojio 8. mjesto

2. 1996. - *Zorica Jadan* (4.C) i *Marina Gavrančić* (4.C) - sudjelovale su na Državnom natjecanju u Novom Vinodolskom s istraživačkim radom "Nasljeđivanje nekih nasljednih svojstava među učenicima naše škole" i osvojile su 15. mjesto

3. 2000. - *Saša Peričak* (3.A) i *Sanja Roginić* (3.A) - sudjelovali su na Državnom natjecanju iz biologije u Makarskoj s istraživačkim radom "Vinogradarstvo Hrvatskog

zagorja" i osvojili su 6. mjesto

4. 2003. - *Ivana Buntak* (3.A) i *Petar Šenjug* (3.A) - sudjelovali su na Državnom natjecanju iz biologije u Čakovcu s istraživačkim radom "Fauna leptira Bedekovčine i okolice" i osvojili su 2. mjesto

5. 2004. - *Matija Pavlović* (1.PM) i *Petar Šenjug* (4.A) - sudjelovali su na Državnom natjecanju u Topuskom s radom "Ovisnost o nikotinu" i osvojili su 6. mjesto

6. 2005. - *Matija Pavlović* (2.PM) i *Ivona Profeta* (2.PM) - sudjelovali su na Državnom natjecanju u Zadru s istraživačkim radom "Otrovne biljke" i osvojili su 4. mjesto

7. 2006. - *Petra Šćukanec* (4 .PM) i *Iva Papeš* (4.PM) - sudjelovale su na Državnom natjecanju na Krku s istraživačkim radom "Floristički sastav šume na području grada Zaboka" i osvojile su 1. mjesto

8. 2006. - *Maja Merkaš* (4.PM) i *Željka Trgovec* (4.PM) - sudjelovale su na Državnom natjecanju na Krku s istraživačkim radom "Kvaliteta vode ribnjaka u okolici Zaboka" i osvojile 5 mjesto.



Budi gimnazijalac već danas!

Gordana Žigman Latin, Mladen Tršinski

Dan otvorenih vrata škole

Još početkom 2002. godine, ponukani brojnim sličnim događanjima u drugim školama, odlučili smo da i naša škola organizira jednom godišnje, pred kraj školske godine, dan u kojemu će se učenici završnih razreda osnovnih škola upoznati s radom, postignućima i životom Gimnazije A. G. Matoša.

Tako je u svibnju 2003. godine održan prvi takav DAN OTVORENIH VRATA ŠKOLE, a sve još u prostorijama Osnovne škole K. Š. Gjalskog, s kojom smo tada dijelili prostor. Unatoč

relativno skromnim organizacijskim mogućnostima i neiskustvu, događanje je bilo vrlo dobro posjećeno i prihvaćeno.

Prelaskom u novosagrađenu zgradu Gimnazije otvorile su se brojne i velike mogućnosti u organizaciji ovog događanja i prezentaciji škole. Cjelokupna organizacija bila je utemeljena na principu "učenici učenicima", tako da je svekoliko događanje uglavnom bilo planirano, vođeno i provedeno od strane samih naših učenika. U tu svrhu formirana je neka vrsta hijerarhijske učeničke organizacije s pojedinim specifičnim zadacima, a sve su koordinirali Sinja Bajić (II. b) i Hrvoje Horvat (II.s).



Geslo događanja bilo je "Budi gimnazijalac već danas!". Učenicima osmih razreda osnovnih škola, potencijalnim gimnazijalcima, omogućeno je da provedu dio ili cijeli školski dan, već po vlastitoj želji, u našoj školi, upoznavajući se s njenim ustrojem i radom te uživajući u gostoprimstvu naših učenika. Imali su priliku da ih naši učenici upoznaju s planom i programom pojedinih predmeta koji se u gimnaziji proučavaju, mogućnostima slobodnih aktivnosti koje su bile prikazane multimedijalno, te posebnostima koje svaka škola ima, a najbolje ih znaju baš njeni učenici. Također, mogli su razgovarati i s bivšim učenicima naše škole, a sada studentima na vodećim hrvatskim fakultetima, te profesorima naše škole. Uz to, bile su tu i zabavne nagradne igre, učionica za odmor i malu zakusku i, ono što se našim gostima najviše sviđalo, druženje s gimnazijalcima na hodniku u vrijeme školskih odmora gdje je gore navedeno geslo dolazilo do punog izražaja.

Prošle školske godine vrata naše Gimnazije, osim osmašima,

željeli smo otvoriti i našim sugrađanima. "Otvorena vrata" odvijala su se paralelno u zgradi Gimnazije i na Trgu K.Š. Gjalskog. Na info-pultu Gimnazije svi zainteresirani mogli su porazgovarati s učenicima i profesorima, pregledati materijale koje smo pripremili, upoznati se s uspjesima naših učenika na natjecanjima i kupiti novi broj „Gimnazijalca“. Dobru atmosferu na trgu dodatno je podigao nastup školskog benda.

Približavanje Gimnazije gradu bilo je dobro prihvaćeno, što potvrđuje medijska pozornost kojom je događaj popraćen, a i velika zainteresiranost sugrađana, onih čija djeca uskoro kreću u srednju školu, ali i onih čije su školske brige već odavno iza njih.

Iz godine u godinu „Otvorena vrata“ postaju sve popularnija i posjećenija. Godišnje dolazi i više od stotinu učenika "osmaša", a od svih kasnije upisanih učenika u prve razrede naše škole gotovo njih 80% bilo je sudionicima navedenog događanja. Tako njihov prvi pravi radni dan u novoj školi nije nimalo stresan; ta ovdje su već "odavno" upoznali nove prijatelje...

Istočna Slavonija

Božica Petrač

Stručna ekskurzija

Ideja o stručnoj ekskurziji "Istočna Slavonija" javila se na istoimenoj ekskurziji profesora geografije i povijesti u svibnju 2005. godine. U organizaciji Županijskog aktiva, tada smo obišli Novu Gradišku, Osijek, Vukovar i Ilok. Po povratku, kolegica Čičić i ja razmišljale smo o uvođenju takvog projekta i u našu školu. Ideja je prihvaćena i već sljedeće nastavne godine krenuli smo u realizaciju. Dvodnevna ekskurzija zamišljena je kao integrirana nastava nekoliko predmeta: povijesti, geografije, vjeronauka, likovne umjetnosti, hrvatskoga jezika i biologije.

Nakon pisanja nacionalnih ispita s prvim smo razredima krenuli u prostrane slavonske ravnice. Izuzetno lijepo vrijeme, šume hrasta lužnjaka, makovi u žitu, uzbuđenje i druženje učinili su vožnju autobusom kratkom i veselom. Unaprijed pripremljene zadatke iz pojedinih predmeta učenici su sa zadovoljstvom odradili. Čuli smo o rimskim provincijama na području Slavonije, o antičkim gradovima (Mursa, Cibalae, Siscia, Cuccium), o regionalnoj geografiji, tipovima tla, flori i fauni tog podneblja itd.

Prvo planirano odredište u koje smo stigli oko podneva bilo je Đakovo, grad biskupa i hrvatskog mecena Josipa Jurja Strossmayera. Prošetali smo baroknim, zelenilom ukrašenim Strossmayerovim trgom do imponantne, opekom zidane katedrale sv. Petra i Biskupskog dvora, srednjovjekovnog sjedišta Bosanske biskupije. Fotografiralo se jer su se morali

pripremiti slikovni materijali za prezentacije i plakate. Saznali smo i o manifestaciji „Đakovački vezovi“ koja se svake prve subote u mjesecu srpnju održava u tom gradu. Slijedilo je ugodno iznenađenje - Ergela konja lipicanaca. Uživali smo, gledajući ih. Početci Ergele sežu u daleku 1506. godinu, a lipicanski konji uzgajaju se tu od početka 19. st. Zgodno je spomenuti da je Ergelu 1972. godine posjetila engleska kraljica Elizabeta II. Nakon pauze krenuli smo prema Osijeku.

Na ulazu u grad zapazili smo nogometni stadion i siromašne vrtove građana. Posljedice rata još su vidljive... Iako smo se dobro zaštitili od sunca, čim smo izašli iz autobusa, osjetili smo slavonsku vrućinu. Prošetali smo do Tvrđe u pratnji lokalnog vodiča. Prekrasan pogled na Dravu ometali su komarci i vrućina. Doznali smo da su antičku Mursu u 5. st. uništili Huni, da se Osijek prvi put spominje u ispravi hrvatsko-ugarskog kralja Emerika 1196. godine i to kao Ezek. Grad na Dravi, zbog strateške i prometne važnosti 1526. godine zauzeli su Turci. U vrijeme austrijske uprave u 18. st. administrativno se dijeli na Gornji i Donji grad. Tijekom 19. i početkom 20. stoljeća Osijek je poslije Zagreba najrazvijeniji grad Hrvatske. Podižu se mnoge zgrade i cijele ulice koje mu i danas daju secesijsko obilježje. U Muzeju Slavonije nismo se zadržali dugo, ali prikupljali su se materijali za dobivene zadatke. Na drugom kraju grada, gdje smo se okrijepili i zaboravili na umor, uočili smo župnu crkvu sv. Petra i Pavla, neogotičku građevinu koju Osječani zovu katedralom i nevjerojatno skupe klupe uz fontanu



na glavnom trgu. Nakon kupnje kupaćih kostima za očekivano kupanje u Bizovačkim toplicama, krenuli smo prema Bilju.

Veselili smo se posjetu Kopačkom ritu, parku prirode. To je poplavno područje desnog zaobalja Dunava na sjeveroistoku Hrvatske, u kutu što ga čine Drava i Dunav. Jedno je od najvećih fluvijalno - močvarnih nizina u Europi. Najveće jezero je Kopačko, a najdublje je Sakadaško. Jezera su međusobno povezana mrežom prirodnih kanala s Dunavom i Dravom. Park prirode obuhvaća ukupno 23 000 ha površine, a predstavlja jedinstvenu biološku raznolikost: ptice, ribe, vodozemci, beskralježnjaci, sisavci itd. Očekivali smo plovidbu jezerima i posjet dvorcu Tikveš, omiljenom okupljalištu uglednih državnika, no morali smo se zadovoljiti multimedijalnom prezentacijom i šetnjom poučnom stazom. Fotografiralo se i bilježilo. Razočaranje je ublažila pomisao na večeru i zabavu koja slijedi!

Bizovački hotel „Termia“, također građen od opeke, brzo je upoznat. Imali smo sreće! Bazeni su bili otvoreni pa su se neki okupali prije večere. „Disco“ nije pružao adekvatnu zabavu i najbolje je bilo u hotelskim sobama do dugo u noć...

Umorno jutro. Lagano kiši. Pred nama novi zadatci. Vožnja do Vukovara uglavnom se prespavala. Buđenje je počelo na Trpinjskoj cesti. Javio se osjećaj straha i ponosa, jer bili smo pred Gradom Herojem. Proljepšalo se i vrijeme. Na novouređenom Trgu dr. Franje Tuđmana bilo je puno Vukovaraca - grad je oživio! Posvuda su novi krovovi, nove kuće nalik jedna na drugu... Mitnica. Obnovljena je zgrada gimnazije, franjevački samostan i crkva sv. Filipa i Jakova. Vodotoranj, neobnovljena barokna jezgra i kompleks dvorca obitelji Eltz u sklopu kojeg je i Gradski muzej dokaz je o stradaju Vukovara. Sa strahopoštovanjem smo obišli Memorijalno groblje žrtvama Domovinskog rata i Ovčaru, najveću masovnu grobnicu u poslijeratnoj Europi. Prošetali smo do Križa na Dunavu, gdje smo se fotografirali i promatrali rijeku... Svatko u svojim mislima... Vukovarska bolnica - film i prizori iz rata nikoga nisu ostavili ravnodušnim.

Najveći arheološki lokalitet pokraj Vukovara, Vučedol, nismo obišli zbog mina. Zato je bio pripremljen referat o tome. Prisjetili smo se Vučedolske golubice ili jarebice



i posuda koje smo vidjeli u Arheološkom muzeju u Zagrebu, kalendara, inkrustacije i dr... Nije čudo da je ovdje uz Dunav život na tom lokalitetu trajao oko 700 godina. Otkrivene peći za taljenje bakra, te kalupi za proizvodnju oruđa i oružja prikazuju da su Vučedolci osim zemljoradnje, lova i ribolova poznavali tajnu obrade bakrene rudače. Mnogi znanstvenici slažu se da je Vučedol naš Pariz neolitika.

Posljednje odredište naše ekskurzije bio je Ilok, mjesto čije je vinogradarske predispozicije uočio već rimski car Proba u 3. st. U 15. st. ban Nikola Iločki utvrdio je jezgru grada zidinama i nadogradio franjevački samostan i crkvu sv. Ivana Kapistrana. U 17. st. Ilok postaje posjed talijanske obitelji Odescalchi koji su obnovili srednjovjekovni dvorac knezova iločkih i prvi počeli prodavati iločko vino u Europi.

Slijedi gospodarski uspon Iloka do 1990. godine...

Danas Ilok vraća stari sjaj i nastavlja bogatu vinsku tradiciju. Iločki stari podrum jedinstven je po svojim arhitektonskim i tehnološkim karakteristikama i trajno je u žarištu pažnje vinske Europe. Nakon obilaska podruma raspoloženje se svima popravilo- slijedio je zasluženi ručak. Putokaz za Tovarnik, podsjetio nas je na rodno mjesto našeg Matoša.

Dva tjedna nakon ekskurzije na školskim panoima osvanuli su učenički radovi. Pokazali su da je atmosfera ekskurzije bila edukativna, radna i zabavna. Sa zadovoljstvom smo pogledali projekte, pročitali putopise i prisjetili se situacija u kojima smo bili. Neki su učenici već tada pitali: "Na koju ekskurziju idemo sljedeće godine?"



Labirint života

Sanja Ždralović

Primjer zaigrane prakse

Sudjelujemo na 4. Europski dan poduzetnika u Zaboku

Naša je škola u listopadu 2007. godine dobila priliku ocrtati grad Zabok kao centar izvrsnosti.

Iako se u očima mnogih gimnazijsko školovanje, zbog 'neusmjerene' prirode svojeg obrazovanja, čini teško spojivo s pojmom poduzetništva, važno je istaknuti da je ono ipak neizostavan dio obrazovne infrastrukture. Otvara vidike, oblikuje mlade intelektualce i buduće rukovoditelje; stvara ozračje za napredak i boljitak u svim područjima. Upravo smo to željeli pokazati ovogodišnjim projektom *Labirint života*, organiziranom u povodu 4. Europskog dana poduzetnika u Zaboku. Tako smo u našoj Gimnaziji 3.10.2007. ugodili sve zainteresirane sudionike ove smotre 20 najuspješnijih gradova Hrvatske i prikazali im na kreativan način što mi to radimo i zašto učimo.

Škola je prezentirana i formalno, na Okruglom stolu s temom 'Obrazovanjem do razvoja' održanom u Osnovnoj školi Ksaver Šandor Gjalski u Zaboku, 4. listopada - kreativnom prezentacijom koju su izradile profesorice Dinka Tomašković-Presečki i Bibijana Šlogar, a izložila ravnateljica Ružica Črnjević, prof.; dok je primjer zaigrane prakse dalo tridesetak učenika drugih, trećih i četvrtih razreda, koji su, pod vodstvom svojih profesora voditelja - Sanje Ždralović, Mirele Pavetić i Matije Huzaka - te uz pomoć Grada, osmislili i prikazali multimedijalnu predstavu *Labirint života*.

Radili smo oko mjesec dana neumorno i naporno: od prvog dogovora i oluje ideja, preko osmišljavanja scenarija, rekvizita i scenografije, usklađivanja glazbe,

projekcije i pokreta, do same izvedbe, u koju je bilo uključeno petnaest učenika.

Najprije je bilo potrebno doći do najbolje zamisli. Otkad smo dobili radni naziv 'Labirint života' (ideja prof. Ivana Miškulina, našeg pedagoga i vjeroučitelja), bili smo suočeni s morem različitih vizija ove maštovite sintagme. Razmjena ideja konačno je oblikovala sljedeću sliku: zamišljeni labirint bit će niz međusobno povezanih soba koje predstavljaju različita područja znanosti i umjetnosti; uspješan prolazak kroz labirint predstavlja uspješno suočavanje i svladavanje životnih izazova - za što učenike u određenoj mjeri priprema upravo gimnazijski program.

Sljedeći korak bilo je osmišljavanje 'izazova' koji će učenike čekati u svakoj 'sobi'. Ovdje su došle do izražaja kreativnost, dosjetljivost te smisao za humor svih naših kolega (u osmišljavanju scenarija sudjelovalo je svih pet aktiva naše škole: hrvatski jezik i umjetnost, strani jezici, prirodoslovna grupa predmeta, matematika i informatika te društvene znanosti i psihologija).

Nakon prikupljenog materijala uslijedio je odabir najboljih te praktično najlakše izvedivih skečeva, koji su ubrzo zatim oblikovani u zanimljiv scenarij.

Tekstu smo, naravno, morali prilagoditi i scenu. Prilikom izrade vrlo složene pozornice pomogli su oni učenici koji vole raditi i stvarati, a ne vole biti pod reflektorom; onim drugima, koji to vole, dali smo glavni zadatak - proći kroz labirint, ili - nešto manju (ali ne manje važnu) ulogu - da statirajući u pojedinoj sobi oblikuju problemsku situaciju. Tehničku podršku dali su najbolji informatičari, zahvaljujući kojima se tekst uklapao u sliku, pretapao u riječ, zvuk i sjaj reflektora.



Sve u svemu, naši su se gimnazijalci pokazali zrelima i odgovornima kad je riječ o prezentaciji škole – dali su sve od sebe i predstava je zabljesnula punim sjajem. Prilično zrela i produhovljena poruka, uspješna glumačka izvedba te atraktivna multimedijalna igra bila je jednom riječju – primjer zaigrane prakse.

Zato i navodimo neke od najradišnijih: *iza scene*: Mario Krog, Bernarda Znika, Lucija Brglez, Leona Lovrenčić, Natalija Mihovilić, te Hrvoje Turčić i Kristijan Košutić (i mnogi drugi); *na sceni*: Siniša Horvat, Kristijan Košutić, Nikolina Ozimec, Željka Bačun, Marija Belina, Nadja Šećović, Magdalena Franjčec, Ivana Petriško, Ivan Rubil, Ivona Pale, Andreja Cvetko, Andrea Šestak, Marko Vrančić, Lea Balaško, Petra Martinjak, Matea Poslek.

Unutar projekta koji smo nazvali Labirint života prikazane su i tri prezentacije dosadašnjeg projektnog

rada u školi: *Čovjek koji je sadio drveće*, voditelji – profesorice Bibijana Šlogar, Ljubica Anđelković i Dinka Tomašković-Presečki, *Istraživanje kvalitete vode zagorskih ribnjaka* – voditeljica Irena Futivić, prof., te *Program za izradu svjedodžbi i obradu statistike u školi* – ostvarenje Ivce Obestara, učenika 4.pm razreda pod vodstvom profesora informatike Mihaela Bobičanca; a maštoviti plakat koji je tih dana predstavljao školu u izložbenom prostoru Osnovne škole „Ksaver Šandor Gjalski“ izradili su kreativni učenici uz profesorice Gordanu Tkalčević, Gordanu Žigman Latin i Irenu Futivić.

Cilj - promidžba Zaboka kao grada znanja i isticanje Gimnazije kao važne karike u lancu stvaranja mladih naraštaja intelektualaca ove regije – ostvaren je, a predstava odigrana još nekoliko puta, na veliko zadovoljstvo svih koji su je imali priliku gledati.



Škola i zajednica

Nagrada Gjalski

Dinka Tomašković-Presečki

Gimnazija A.G.Matoša – organizator nagrade Gjalski za učenike srednjih škola

Povezuje li što dva hrvatska velikana pera, osim jedinstvenog gimnazijskog programa koji obuhvaća Matošev poetski i prozni opus i Gjalskijeve antologijske novele nastale na pragu moderne književnosti?

Iako pripadaju različitim književnim razdobljima i generacijama, veže ih i vrijeme u kojem su živjeli, poznavali se, stvarali.

Tu je i gimnazija s Matoševim imenom u rodnom mjestu K. Š. Gjalskog i *Dani Gjalskog*, manifestacija koja

predstavlja centralni kulturni događaj u Zaboku, a čiji je suorganizator i Gimnazija.

Kulturna manifestacija Dani K. Š. Gjalskog tradicionalno se održava u listopadu, kao sjećanje na piščev rođendan (26. 10.), a središnja svečanost je dodjela Književne nagrade Gjalski za najbolje prozno književno djelo objavljeno u Republici Hrvatskoj, utemeljena još 1979. godine. S godinama manifestacija se mijenjala, širio se i obogaćivao program, a ideja o poticanju proznog stvaralaštva djece i mladih našla je svoje ostvarenje u Maloj nagradi Gjalski i *Nagradi Gjalski za učenike srednjih škola*.

Srednjoškolska je nagrada zaživjela 1994. g., a od 2003.



natječu se uz učenike Krapinsko-zagorske županije i srednjoškolci Varaždinske županije.

Tri nagrade i više pohvala dodjeljuju se za najbolje literarne prozne radove, a sadržaj nagrada sve je bogatiji; vrijedne i zanimljive knjige naših sponzora (Gradske knjižnice Zabok, Profila, Kajkaviane, Matice hrvatske) i ono što najviše privlači: trodnevni izleti u Poreč i Crikvenicu koje daruju spomenuti gradovi – prijatelji Zaboka.

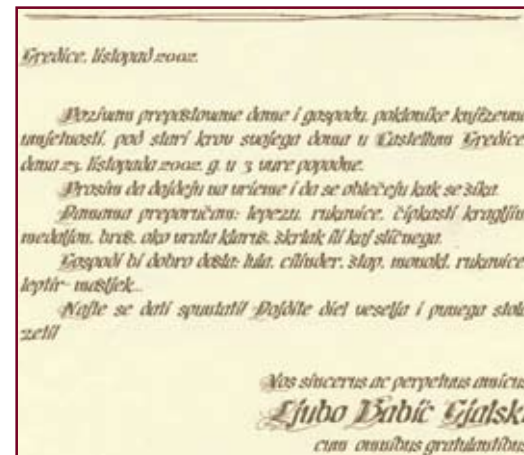
Članovi žirija mijenjali su se tijekom godina, no najduže ipak djeluje sadašnji žiri čija je predsjednica prof. Vlasta Horvatić-Gmaz, a članice prof. Marija Lamot i prof. Irena Labaš-Vervec. Njihova obrazloženja i kritike uvijek su zanimljiv osvrt na aktualne teme i stil pisanja mladih autora, pri čemu se uz izvrsnost, potiče i raznovrsnost, maštovitost, kreativnost, jezično bogatstvo, a posebno nagrađuje njegovanje materinskog, kajkavskog dijalekta.

O raznolikosti tema govore i nazivi prvonagrađenih priča, spominjem samo neke: *Putovanje u oblaku*, *Mujčika*, *Krajnji rok*, *Moja autobusna postaja*, *U iščekivanju*



vječnosti, *Olimpijada ili djevojka*, *pitanje je sad*, *V gosteh*, *Jedan dan iz života bake Jage*. Zanimljivi su i pohvaljeni radovi, a sve ih možete pročitati u *PoZiCi*, zbirci literarnih i likovnih radova učenika Poreča, Zaboka i Crikvenice koja redovito izlazi od 1997. god., svake godine u nakladi jednog od gradskih učilišta. Treba spomenuti da je naš rad bio poticaj gradovima Crikvenici i Poreču, s kojima odlično surađujemo, da u svojim sredinama pokrenu slične nagrade. PoZiCe šaljemo svim srednjim školama u našoj i Varaždinskoj županiji te tako radove činimo dostupnima široj čitateljskoj publici. Već dvije godine na službenim stranicama Manifestacije (www.danigjalskog.com) možete čitati aktualnosti i najave, a naći ćete i podatke o svim dobitnicima, nagrađenim i pohvaljenim radovima.

Gimnazija Zabok od prvoga je dana organizator srednjoškolske nagrade u kojoj godišnje sudjeluje desetak škola i oko četrdeset mladih autora, te s ponosom možemo reći da smo u ovih petnaest godina pridonijeli razvoju literarnog stvaralaštva među srednjoškolcima.



Tu nismo stali. Već treću godinu otvaramo vrata svim mladim autorima koji se žele afirmirati kao pisci i organiziramo radionice kreativnog pisanja koje je do sada vodio književnik Miroslav Mićanović.

Dodjela Nagrade Gjalski uvijek je bila prigoda za prisjećanje na život i književno stvaranje našeg Ljube Babića – Gjalskog, pisca iznimne važnosti za naš grad i hrvatsku književnost. Mi, profesori hrvatskoga jezika, vidjeli smo u tome priliku da ga približimo mladima kojima je starija literatura često daleka i nezanimljiva. Prijateljujući s Gjalskim, otkrivali smo različite dimenzije njegova umjetničkog bića i izvore inspiracije. Jednom je to bila njegova lirski, sanjarska duša, sentimentalno vezana uz prošli život, drugi put njegova sklonost prema mistici i fantastici.

Dramska grupa Gimnazije svake se godine vrijedno pripremala za novi susret s Gjalskim. Dramatizirali smo prizore iz njegovih novela (*Sa šetnje*, dramatizacija novele 1998.), oživljavali scene iz života u dvorcu Gredice (*U salonu gospodina Gjalskog*, scenska igra 2002.), čitali zanimljive dijelove njegove autobiografije (*Gredice i sjećanja*, 1995.), istraživali kako su ga doživljavali suvremenici (*Moja mala suputnica iz Pregrade*, dramatizacija 1996.) i što su o njemu pisali kritičari. Uprizorili smo i učeničke radove inspirirane Gjalskim (*Tražimo priču*, dramska igra 1999.) i prikazali kako današnji srednjoškolci doživljavaju njegova književna djela (*Školski sat: K.Š. Gjalski*, dramska igra, 2006.). Posljednjih godina predstavljali smo i druge projekte naše škole; 2003. bila je to završnica projekta "Čovjek koji je sadio drveće", a 2007. predstavljane projekta "Labirint života". Svaka predstava bila je rezultat kreativnog rada učenika i profesora Gimnazije. U prvo vrijeme goste smo dočekivali u dvorcu Gredice, a od 2003. priredbe organiziramo u ugodnom prostoru nove zgrade Gimnazije.

Nagrada Gjalski za učenike srednjih škola uvrštena je u Katalog natjecanja i smotri Agencije za odgoj i obrazovanje kao značajan program izvannastavnih aktivnosti srednjih škola u 2008. godini, što je također priznanje našem višegodišnjem radu.

Veza između Gjalskog i Gimnazije AGM postoji, temelji su čvrsti, odnosi raznoliki: književni, dramski, literarni. Budućnost joj je otvorena. Iščekujemo što će donijeti.



Upecan, kupljen ili složen od lišća: pitanje je sad!

Monika Jakuš, 4.c
II. nagrada Gjalski

Kad sam bio mali, tata mi je rekao da me upecao. Tako mi je konačno bilo jasno kako sam došao u mjesto gdje živim i zašto imam rupicu na desnom uhu. Moj tata je imao dugu kosu. Rekao je da je to zato jer se boji frizera. Zapravo, on nikome nije dao da ga šiša. Volio je svoju dugu kosu i svoju naušnicu u desnom uhu. Bio je to njegov stil. Bio sam uvjeren da je i njega njegov tata upecao.

Kad sam krenuo u školu, učiteljica Marina bila je predmet koji me najviše zanimao. Naime, ona je imala u svakom uhu jednu rupicu. Nosila je zlatne naušnice. Kada sam je pitao zašto ima dvije rupice, rekla je da je nju tata malo teže upecao. Prvo ju je probao izvući za desno uho, ali nije išlo, pa je probao za lijevo. E, tu je već učiteljica Marina bila na suhom. Bio sam toliko oduševljen tom pričom da sam je morao ispričati tati. Tata je rekao da je to čest slučaj kada se pecaju djevojčice.

Sljedeće godine u razred je došla nova djevojčica. U mojim očima Karolina je bila nešto posebno. Zaljubio sam se na prvi pogled i istog trenutka je udario svom snagom po ramenu. Ona me pogledala i njezine velike oči postale su tako mokre da mi je čak bilo žao što sam je udario. Odlučio sam da je više neću tući. Napisao sam joj pjesmicu:

*“Najljepša moja Karolina,
žao mi je što sam te lupio.
Nadam se da ćeš se ipak
udati za mene i da ćemo
upecati koju bebu.”*

Karolina je pročitala pjesmicu i rekla da mi oprašta i da će se udati za mene, ali da neće pecati bebu jer bi onda bila previše slična meni. Odlučila je da ćemo bebu napraviti iz lišća, jer je njoj njezin tata rekao da je ona složena od lišća. Moj se cijeli svijet srušio. Kako iz lišća?! Pa zar ne zna da je i nju njezin tata upecao?! Zar ne vidi te rupice na ušima?!

Morao sam to reći tati. Tata se nasmijao i rekao da neki roditelji svoju djecu upecaju, neki je pak slože od lišća, nekima ih roda donese, a neki svoje bebe kupe u dućanu. To me potpuno smirilo.

Sutradan sam rekao Karolini da možemo složiti svoju bebu od lišća, iako sam ja upecan. Rekao sam da sam se sve s tatom dogovorio.

Sada, nakon dvadeset godina, Karolinu i mene često potegne za rukav naše dijete: “Tata, mama, kako sam ja ovamo došao? Dajte mi još jedanput recite!” Mi uvijek odgovorimo da smo ga kupili u dućanu za jako puno novaca. Možda bi to njemu i bilo dovoljno, samo da mu jedan djed ne tvrdi da je upecan, a drugi da je složen od lišća.

mentor: Ante Škeljo, prof.

Suradnja škole s Maticom hrvatskom

Tanja Mrz

U protekle 162 godine postojanja Matica hrvatska bila je jednim od najvažnijih svjedoka kulture hrvatskog naroda. Osim što je najveći i najvažniji nakladnik knjiga i časopisa u Republici Hrvatskoj, priređuje i obilje najrazličitijih kulturnih i znanstvenih manifestacija, predstavljanje knjiga, znanstvene simpozije, okrugle stolove, stručna i znanstvena predavanja, rasprave i sl.

Potaknuti interesima i intelektualnom znatiželjom naših učenika te svjesni važnosti njegovanja i očuvanja hrvatskog nacionalnog i kulturnog identiteta, Gimnazija već dugi niz godina surađuje s matičnim ogrankom u Zaboku te uz pomoć njezinog predsjednika, gospodina Stjepana Bučara, organizira brojna kulturna događanja ne samo za učenike i djelatnike škole, već i šire.

Sretni smo što možemo istaknuti da nam je dragi gost u proteklih pet godina čak dva puta bio jedan od najvećih hrvatskih pjesnika *Dragutin Tadijanović* koji je svojom spontanošću, otvorenošću i pozitivnim duhom oduševljavao naše učenike. Prvi Tadijin susret s gimnazijcima bio je 14. travnja 2003. godine, a drugi je upriličen povodom proslave njegova stotog rođendana 27. listopada 2005. godine. Tim je povodom predstavljena i zbirka pjesama Gordona Sinanovića pod naslovom «Čista vedrina».

2006. godina bila je vrlo bogata kulturnim događanjima.

25. siječnja 2006. godine Matica u suradnji s udrugom «Muži zagorskog srca» priređuje predavanje Mile Bogovića pod nazivom «Bitka na Krbavskom polju i njen značaj u povijesti hrvatskog naroda».

U ožujku 2006. godine na sastanku Županijskog stručnog vijeća profesora Hrvatskog jezika Krapinsko-zagorske županije predstavljen je *Hrvatski školski pravopis* autora S. Babića., B. Finke i S. Hamm uz predavanje profesora Stjepana Babića na



temu jezičnih nejasnoća u hrvatskom jeziku te mogućnosti njihovog rješavanja, što je pokrenulo živahnu raspravu s učenicima.

O Vukovaru, gradu heroju, nikad nije previše govoriti. Stoga je 10. travnja 2006. godine održana promocija knjige Danijela Rehaka «*Nek ne dođe nitko do prijatelj drag*». To je potresno svjedočanstvo o ratu, njegovim stradalnicima i žrtvama iz perspektive jednog Vukovarca.

Povodom tridesete obljetnice «*Deklaracije o položaju i pravu hrvatskog književnog jezika*» objavljene 13. ožujka 1967. u časopisu «Telegram», akademik Stjepan Babić održao je 15. ožujka 2007. godine predavanje o njezinom značenju, društveno-političkom kontekstu u kojem je nastala, te važnosti u daljnjem razvoju hrvatskoga jezika. Nataša Babić predstavila je knjigu «*Jezik i identitet na Balkanu: raspad srpsko-hrvatskog*» Roberta D. Greenberga, američkog lingvističara sa sveučilišta

Dragutin Tadijanović

Yale, gdje se u pitanje dovodi autonomnost hrvatskog jezika te ga se poistovjećuje s umjetnom tvorevinom koja se zvala srpsko-hrvatski jezik.

Važnost donošenja «*Deklaracije*» u navedenom kontekstu nepotrebno je komentirati.

Suradnja škole i Matice hrvatske svakako će se nastaviti i dalje jer je njezina uloga u razvijanju svijesti o potrebi njegovanja i očuvanja hrvatskog jezika u današnjem vremenu sveopće globalizacije neupitna.



Za društvo temeljeno na znanju

Pušić Marijan

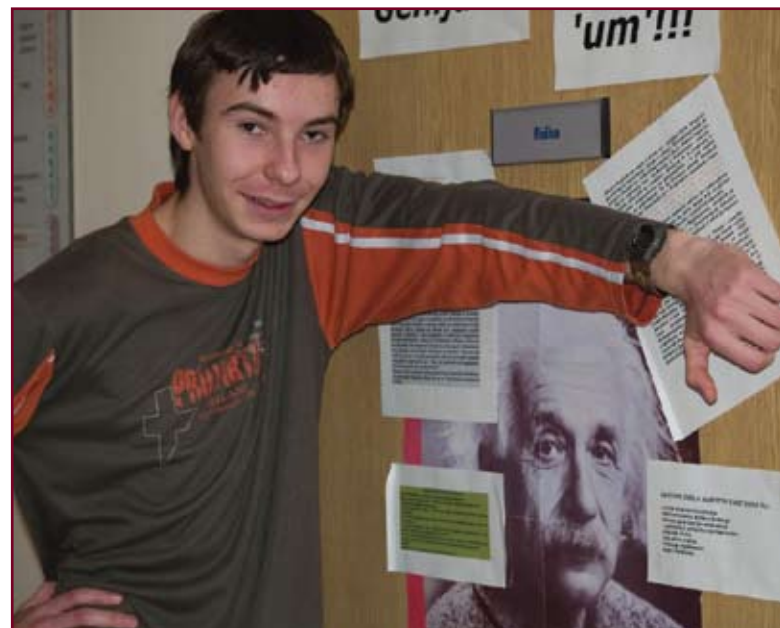
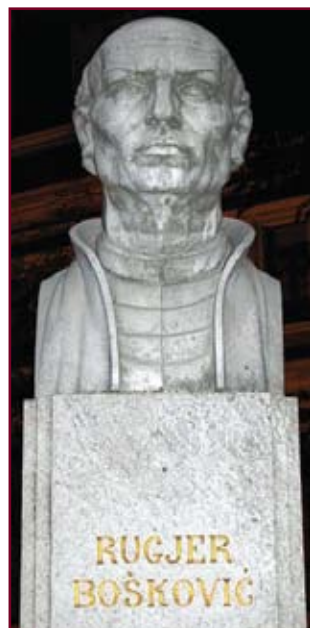
Posjet Institutu Ruđera Boškovića

U okviru Otvorenih dana Instituta Ruđera Boškovića, od 2003. godine naše škole redovito organizira posjet Institutu. Ovom već tradicionalnom suradnjom naše Gimnazije i Instituta nastojimo našim učenicima, koji se nalaze pred vrlo značajnom odlukom izbora studija i svojeg budućeg zvanja, pomoći u rješavanju često prisutne dileme i donošenju te iznimno važne odluke. S druge strane, nadamo se da će ovi posjeti Institutu kod učenika potaknuti zanimanje za znanost i znanstvena istraživanja i usmjeriti njihov interes prema prirodnim znanostima.

Tom prigodom naši učenici imaju priliku susresti se i razgovarati s najistaknutijim znanstvenicima u područjima

eksperimentalne i teorijske fizike, molekularne biokemije, medicine, ekologije i istraživanja mora te računarstva. Osim toga, mogu se upoznati i s nekim istraživačkim projektima na kojim marljivo rade znanstvenici ovog Instituta, kroz prigodno i atraktivno pripremljena predavanja i demonstracije iz čudesnog i impresivnog svijeta molekula i kristala, čestica i kozmičkih zraka, nukleinskih kiselina i novih materijala, svijeta nanoskala i elektronske znanosti, genetike i odnosa nuklearne fizike prema nanotehnologijama.

Siguran sam da i na ovaj način barem malo pridonosimo ostvarenju strateškog cilja razvitka Republike Hrvatske u društvo utemeljeno na znanju, kakvo nestrpljivo i željno svi skupa očekujemo i za koje se svesrdno zalažemo cijeli svoj profesorski radni vijek.



Duša naša zagorski je kraj

A.G.Matoš

Sandra Babnik Lončar

Suradnja s Hrvatskom udrugom «Muži zagorskog srca»

Suradnja s različitim udrugama i institucijama jedno je od bitnijih obilježja kulturne, odgojne i javne djelatnosti naše Gimnazije. U zadnjih nekoliko godina uspješno surađujemo s Hrvatskom udrugom *Muži zagorskog srca*, jednom od prvih udruga osnovanih u Hrvatskom zagorju (1994.). Spomenuta udruga njeguje kajkavsku *domaću rječ* te sustavno radi na očuvanju i širenju kajkavske baštine. Kulturno naslijeđe, briga za jezik, književnost,

povijest i umjetnost, poveznice su između Gimnazije i Hrvatske udruge *Muži zagorskog srca*. Suradnja se ne sastoji samo u prisustvovanju naših profesora različitim predavanjima, izložbama i drugim manifestacijama koje *Muži* organiziraju, već i u zajedničkim ostvarajima.

Njeguj svoje i upoznaj tuđe

Hrvatska udruga *Muži zagorskog srca* omogućila je gimnazijalcima upoznavanje i s drugim narodima i kulturama. Tako je u prosincu 2005. godine, zahvaljujući *Mužima*, našu Gimnaziju posjetio tadašnji





iranski veleposlanik u Republici Hrvatskoj. Prigodom posjeta, održano je predavanje o Islamskoj Republici Iran, njihovoj kulturi i načinu života. Najinteresantniji dio nastupio je nakon predavanja kad je učenicima omogućeno postavljanje pitanja o temama koje ih zanimaju. Gimnazijalci se nisu sramili postavljati aktualna, čak i provokativna pitanja - o položaju i obrazovanju žena u iranskom društvu, sudjelovanju žena u javnom životu, o stavu Iranaca prema fundamentalizmu, zanimalo ih je njihovo mišljenje o indoiranskom podrijetlu Hrvata, suradnji s Hrvatskom ... Posjet je bio vrlo uspješan i edukativan.

I dok je srca, bit će i Kroacije

Sljedeće godine, 2006., na Božićnom balu koji tradicionalno organiziraju *Muži zagorskog srca*, intenzivirala se suradnja s Gimnazijom jer nas je vodila ista želja. Naime, Hrvatska udruga *Muži zagorskog srca* već nekoliko godina organizira predavanja iz područja starije i novije hrvatske povijesti, jezika i književnosti

u ciklusu *I dok je srca, bit će i Kroacije*. Kako je to zadnji stih pjesme «Pri svetom kralju» pjesnika Antuna Gustava Matoša čije ime naša Gimnazija ponosno nosi, ideja *Muža* bila je da se ispred Gimnazije postavi spomenik tom velikanu hrvatskog pera, Bunjevcu, Zagrepčaninu i Europejcu, pjesniku koji je zaslužan za obnavljanje dijalektalnog kajkavskog pjesništva, pjesniku kojem svi stanovnici Zagorja zahvaljuju na stihu citiranom u naslovu ovog teksta.

Od ideje do realizacije

Od ideje do finalizacije dug je put, a najviše je obilježen pojmom «financijska sredstva», stoga se krenulo u prikupljanje novčanih sredstava. Na spomenutom Božićnom balu održana je aukcija slika iz fundusa Udruga. Svoj skromni prilog dala je i Gimnazija – naš tadašnji kolega prof. Ante Vlašić, akademski slikar, donirao je svoju sliku, a većina profesora prisustvovala je aukciji. No, kako i stara poslovice kaže da se prvi mačići bacaju u vodu, tako i ovaj prvi pokušaj u prikupljanju financijskih sredstava nije urodio prevelikim plodom.

Od ideje se nije odustalo, jedino se vrijeme realizacije skraćivalo budući da se spomenik Matošu namjeravao postaviti oko dana njegovog rođendana 13. lipnja 2007.

Drugi pokušaj bio je daleko uspješniji. Ovaj put Gimnazija se intenzivnije uključila.

20. travnja 2007. u prostoru Gimnazije održana je druga aukcija slika uz prigodan program naših gimnazijalaca posvećen Antunu Gustavu Matošu. Zahvaljujući roditeljima, prijateljima, dugogodišnjim suradnicima i donatorima naše Gimnazije, te posebno Hrvatskoj udruzi *Muži zagorskog srca*, prikupilo se dovoljno sredstava. Napokon je kiparica Mirjana Drempeć Hanžić – Smolić mogla započeti s izradom spomenika. Ne smijemo zaboraviti ni suorganizatora u realizaciji spomenika, Maticu hrvatsku – ogranak Zabok, ni pokrovitelje: Ministarstvo kulture Republike Hrvatske, Županiju Krapinsko-zagorsku i Grad Zabok. I ovom prigodom, svima im zahvaljujemo.

Matoš pred Gimnazijom

Svečani i dugoočekivani događaj otkrivanja spomenika nije se dogodio ni na Dan škole, ni na Matošev rođendan, već u sklopu manifestacije «Dani Ksavera Šandora Gjalskog» u listopadu 2007. Tako su se dva velikana hrvatske književnosti, jedan Zagorac rođenjem, a drugi Zagorac dušom, ponovo sreli, no ovaj put u našoj Gimnaziji. Jedan od njih, Antun Gustav Matoš, naš Gustl, vječno će ukrašavati ulaz u nju i dočekivati gimnazijalce, goste i prijatelje.

Ako je ovaj svečani događaj i bio vrhunac dosadašnje suradnje s Hrvatskom udrugom *Muži zagorskog srca*, nikako nije bio kraj - suradnja se nastavlja.



Muži zagorskog srca

Dižem kupicu za dobre MUŽE

STARE I MLADE

Bivše i sadašnje –

Vitezove

Za hrvatske velikane

ZRINSKI –FRANKOPANE

Za naše MUŽE

Velika Srca zagorska:

Dobrotvore

umotvore

rizničare

Baštine i ljubavi

Što ljube svoj kutak domaje

i zemlje trde

Ispijmo vince rumeno

Za SRCA

Za snagu NEZABORAVA

Za bogatstvo duha i ljepotu

«Domaće reči starinske»

Lepršava milozvuka

Za Zlatne niti povijesti

Po kojoj jesmo

što jesmo

«Navik on živi

ki zgine pošteno»

Navek nek' žive

Dični nam

MUŽI ZAGORSKOG SRCA

Marica Bačaj– Babnik

Suradnja s Crkvom – Župom svete Jelene Križarice

Ivan Miškulin

Zabočka Župa svete Jelene Križarice središte je vjerskog života većine građana Zaboka. Današnji župnik Marijan Culjak, kao i njegovi prethodnici, nastoji da taj vjerski život bude povezan i s ostalim dimenzijama života Grada; kulturom, umjetnošću, sportom i naravno, odgojem i obrazovanjem.

Generacije gimnazijalki i gimnazijalaca, profesorica i profesora dalo je doprinos zajednici mladih i crkvenom

zboru koji djeluju u sklopu župe. Navedeni je zbor u nekoliko navrata sudjelovao u svečanostima Gimnazije izvodeći duhovne i svjetovne skladbe. U tim trenucima ugodno oku bilo je vidjeti bivše i sadašnje učenike te profesore kako nastupaju zajedno.

U božićne i novogodišnje dane prošle školske godine Zagreb i okolica, pa tako i Zabok, bili su domaćini neponovljivog susreta pedeset tisuća



mladih vjernika i simpatizera iz cijele Europe u organizaciji ekumenske zajednice Taize iz Francuske te Katoličke Crkve u Hrvatskoj pod nazivom *Hodočašće povjerenja na zemlji*.

Gimnazija je uvelike pomogla tehničkom podrškom, a aktivni profesori i učenici svojim volonterskim zalaganjem omogućili su da dočekamo i nekoliko dana ugostimo mlade iz Rumunjske, Poljske, Njemačke, Španjolske, Portugala i Mađarske. Stotinjak mladih ponijelo je iz Zaboka i Hrvatske nezaboravne uspomene. Ne mogu prešutjeti ni mlade volontere gimnazijalce iz Svetog Križa Začretja koji isti posao rade u svom mjestu.

U našem društvu nove prostore najčešće blagoslivlje

svećenik. Naš župnik takav blagoslov, bilo da se radilo o Gimnaziji pri useljenju ili novom spomeniku Matošu ove školske godine, uz prigodnu poruku uvijek pretvara i u susret sa svim učenicima i djelatnicima Gimnazije te u zajedničko promišljanje duhovne dimenzije u životu i radu.

Važni događaji u Župi, naravno, ne prolaze bez gimnazijalaca.

Zadnji veliki – blagoslov novog oltara, ambona i krstionice vidimo na fotografiji.

Učenici Gimnazije, uz kolege iz ostalih zabočkih srednjih škola, sudjeluju u misnom slavlju.

Nadolazeća proslava 350 godina Župe ovoga svibnja već čeka angažman gimnazijalaca i profesora...



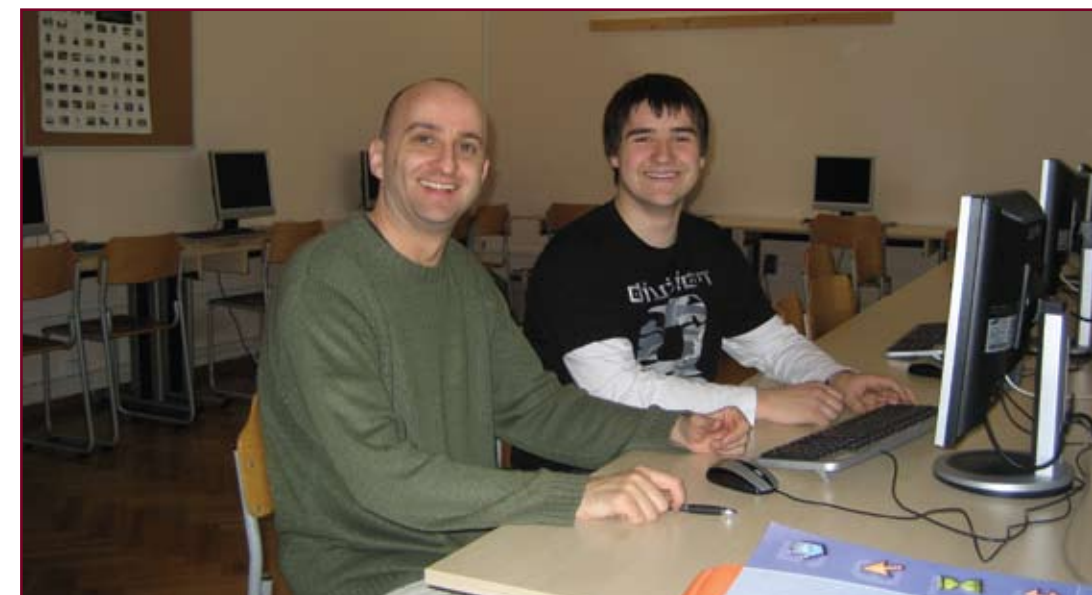
Gimnazijalci - inovatori i promicatelji škole

Program za obradu sjednica Web stranica škole www.gimagm.hr

Mihael Bobičanec

Od školske godine 1999./2000. škola koristi program za obradu sjednice koji je kao maturalni rad napravio Damir Dobrina, tada učenik 4. pm razreda. Program, osim osnovne statistike potrebne razrednicima, omogućuje i ispis izvještaja na kraju polugodišta i svjedodžbi na kraju školske godine za svakog učenika. S obzirom da se povećao broj učenika i broj statistika, sadašnji učenik 4. pm razreda Ivica Obestar napravio je novi program koji u jednoj bazi sadrži sve učenike naše škole, pamti njihove zaključne ocjene kroz sve četiri godine i kreira preko dvadeset statističkih izvještaja: po predmetima, razredima, izostancima, realizaciji...

Prvu web stranicu škole izradili su Dejan Rogan i Rikard Topolovec 2001. godine, tada učenici 3. pm razreda. Stranica je ostala aktivna do listopada 2007. kada je naš bivši učenik Bojan Janjanin, višestruko nagrađivani web dizajner, povodom Europskog dana poduzetnika napravio osnovu nove, potpuno redizajnirane stranice. Od tada, stranicu s podacima nadopunjavaju naši profesori, a programerski dio je preuzeo na sebe Matija Korpar, učenik 4. pm razreda.



Popularizacija matematike u Gimnaziji Matematički klokan

Nada Mihovilić

Udruga „Klokani bez granica“ međunarodna je udruga koja okuplja predstavnike velikog broja Europskih zemalja. Njezin je cilj popularizirati matematiku i omogućiti širenje osnovne matematičke kulture te motivirati učenike da se bave matematikom izvan redovitih školskih programa. Kako bi popularizirali matematiku među mladima, organiziraju igru-natjecanje „Matematički klokan“. Moto igre-natjecanja „Matematički klokan“ je: bez selekcije, eliminacije i finala.

Na natjecanju održanom 2007. u 38 zemalja svijeta sudjelovalo je više od 5000000 sudionika, što ovo

natjecanje čini najvećim školskim natjecanjem svijeta. Prvo natjecanje u Hrvatskoj održano je 1999. godine u osam škola, a natjecalo se 2000 učenika. Do 2007. godine preraslo je na 415 škola s više od 28 000 natjecatelja. Natjecanje se organizira svake godine u ožujku, istoga dana, u isto vrijeme, u svim zemljama sudionicama.

Gimnazija je sudionik ovog natjecanja od 2004. godine. Na natjecanju je 2007. godine sudjelovalo osamdeset učenika ili oko četvrtine svih učenika škole. Svake godine nekoliko učenika nagrađeno, što znači da su među 10% najbolje plasiranih učenika u Hrvatskoj.

Sportaši naše Gimnazije

Svjetlana Barbić

Sportska gimnazija

Preseljenjem u novu zgradu 2003./04. školske godine, dobili smo dozvolu našeg Ministarstva za upis prve generacije djevojaka i mladića iz raznoraznih sportskih klubova naše županije u opći smjer naše škole, po uzoru na sportske gimnazije većih gradova naše Republike.

Za naš kolektiv ponos, ali i veliki izazov jer tim mladim ljudima koji su po nekoliko sati dnevno na sportskim terenima, neki i izvan svoje županije trenirajući i natječući se, treba prilagoditi vrijeme za provjeru gradiva i omogućiti individualni pristup u nastavi, pogotovo za one koji su upornim radom uz nadarenost postigli visoke rezultate na nacionalnoj razini te su zbog priprema često odsutni s nastave.

Njihova je razrednica profesorica Dinka Tomašković-Presečki morala prihvatiti novi pristup u programu rada razredne zajednice i u to uputiti kolege, što nije bilo uvijek jednostavno ostvariti. Za pomoć smo zamolili i ravnatelja već uhodane sportske gimnazije u Zagrebu, profesora Slobodana Matkovića koji se rado odazvao i posjetio nas. Njegovo dugogodišnje iskustvo trebalo je pomoći u radu kako kolegama, tako i učenicima.

Prva je generacija opće gimnazije za sportaše ipak, uz nešto slabiji prosjek srednje ocjene od ostalih

razreda, uspješno maturirala. Moram napomenuti da su pojedinci tog razreda postigli bolji uspjeh od nekih koji nisu imali tako napornu svakodnevnicu, a da ne spominjem vikende kada su odlazili u udaljenije krajeve, pa čak i izvan naših granica radi natjecanja.

Osim, već na državnoj razini poznate atletičarke Mateje Gregurić koja se priprema za ovogodišnju olimpijadu u Kini, svi su se uspješno upisali; što na poslovne više škole, što na pravo, filozofski fakultet ili strojarstvo na čemu im čestitam. Zvonimir Androić, uspješni član plivačkog kluba Olimp iz Zaboka dobio je stipendiju za školovanje u Sjedinjenim Američkim Državama i sada studira na Cleveland State Universityju u Ohio.

Ove godine na maturu izlazi druga generacija, a sljedeće će treća, i to na državnu. Želim im puno uspjeha i kako je u sportu važna i sreća, neka im uz znanje i ona bude pratilja.

Odlukom Nastavničkog vijeća koja je donesena prošle godine, ukida se sportski odjel naše škole, a sportaši se raspoređuju u dva opća s istim pravima kao da su u čistom sportskom odjeljenju...

I na kraju bih istaknula pojedince uspješne u postizanju najviših sportskih rezultata iza kojih stoji mukotrpan rad i odricanja, pa čak i na račun uspjeha u školi. Napominjem da je većina od navedenih prolazila i prolazi s vrlo dobrim uspjehom.

INDIVIDUALNI USPJESI NAŠIH SPORTAŠA

1. GENERACIJA:

MATEJA GREGURIĆ, atletičarka

- 2006. i 2007. srušila nacionalni rekord u bacanju kugle (15,62)
- od 2002. do 2007. prvakinja je Hrvatske u bacanju kugle
- na IANAF Grand prix natjecanju 2006. osvojila 4. mjesto u bacanju kugle
- 2006. sudjeluje na Svjetskom prvenstvu u Pekingu
- sportašica grada Zaboka i Krapinsko-zagorske županije za 2007. godinu
- 2007. na državnom prvenstvu zauzima 3. mjesto u bacanju diska i kladiva u Splitu
- kandidatkinja je za Olimpijske igre u Pekingu 2008.g. u bacanju kladiva

ZVONIMIR ANDROIĆ, plivač

- na Juniorskom prvenstvu Hrvatske u velikim bazenima u Splitu 2006. osvojio je
- prvo mjesto na 200 m leđno, viceprvak je na 100 m leđno
- 2005. proglašen je sportašem grada Zaboka
- 2007. član je reprezentacije Hrvatske
- dobio je sportsku stipendiju Cleveland State Universityja, Ohio

SAŠA KUŽNAR, plivač

- na Juniorskom prvenstvu Hrvatske u malim bazenima, Split 2006. osvojio je: 1. mjesto na 200 m, delfin, 2. mjesto na 400 m i na 200 m slobodno i 3. mjesto na 100 m delfin
- Prvenstvo Hrvatske u malim bazenima (seniori), Split 2007. - 3. mjesto na 100 m delfin
- sudjelovao na Europskom prvenstvu ; Palma de Mallorca, 2006.
- član reprezentacije Hrvatske i sportaš grada Zaboka za 2006.

2. GENERACIJA

DANIJELA BOČKAL, karatistica

- 1. mjesto u sjeverozapadnoj Hrvatskoj u kategoriji do 55 kg, Konjščina, 2007.



- 1. i 3. mjesto na međunarodnom natjecanju u Virovitici i Zagrebu, 2007.

MAJA FUČEK, duatlonka

- Prvenstvo Hrvatske u duatlonu za juniorke 2006. - 1. mjesto
- Prvenstvo Hrvatske u triatlonu za juniorke 2006. - 2. mjesto
- 3. mjesto na izbornoj utrci u brdskom trčanju za Svjetsko prvenstvo, Učka, 2006.
- Kup Hrvatske u duatlonu - 2. mjesto

ROBERT HUŠKO, plivač

- 1. mjesto - štafeta 4x200 kraul, Državno mlade juniorsko prvenstvo, Tuheljske Toplice, 2006.
- član mlade reprezentacije Hrvatske
- 1. mjesto - štafeta 4x200 kraul, Juniorsko prvenstvo, Tuheljske Toplice, 2004.
- juniorski viceprvak Hrvatske na 200 m prsno, 2004.
- sudjelovao na državnom natjecanju 2007.

JOSIP BOROVIČAK, košarkaš

- drugi najperspektivniji junior grada Zaboka 2006.

BERNARDA ZNIKA, savate boks

- 3. mjesto u kategoriji do 60 kg, Varaždin, 2007.

PETRA POSTRUŽIN, atletičarka

- 1. i 2. mjesta na utrkama za Juniorski cestovni kup
- ekipno 2. mjesto u Juniorskom cestovnom kupu -A kategorija

3. GENERACIJA

DINKO FRAJZMAN, triatlonac

- član reprezentacije Hrvatske 2007.
- sudjelovao na Europskom prvenstvu, Kuopio 2007.

HRVOJE JURINA, nogometaš NK Zagreb

- 1. mjesto u Prvoj hrvatskoj nogometnoj ligi tijekom 2007.

MATIJA MAJCENIĆ, nogometaš NK Zagreb

- 1. mjesto u Prvoj hrvatskoj nogometnoj ligi tijekom 2007.

IVAN LUCIJAN GORIČKI, nogometaš Intera

- svjetski klupski prvaci 2007. u Švedskoj

MAJA ŽUKINA, savate boks

- 1. mjesto Hrvatske, Stubičke Toplice, 2006.
- kadetska prvakinja Hrvatske od 2002. do 2006.

4. GENERACIJA

MARINA IRINA BAREŠIĆ, budokai i kickboxing

- 3. mjesto na državnom prvenstvu, Kutina, 2006.
- 2. mjesto na državnom kupu, Makarska, 2007.
- 3. mjesto, međunarodni turnir, Benkovac, 2006.
- 2. mjesto, međunarodni turnir, Lipovljani, 2006.

VEDRAN CELJAK, nogometaš NK Zagreb

- član reprezentacije Hrvatske do 17 godina
- jesenski prvak Hrvatske 2007.
- sudionik utakmica: Hrvatska – Mađarska, Hrvatska – Italija, Hrvatska – Izrael... (za reprezentaciju odigrao 21 utakmicu)

MARIJA LUKINA, triatlonka

- 2. mjesto, Kup Hrvatske, Zagreb, 2006.
- 2. mjesto, Prvenstvo Hrvatske u duatlonu, Labin, 2006.
- 1. mjesto na 6. jarunskom kupu sprint duatlon, Zagreb, 2006.
- 1. mjesto na krosu Sportskih novosti, 2006.
- sportašica grada Donje Stubice za 2006.
- članica duatlonske reprezentacije Hrvatske 2007.
- sudjelovala na Svjetskom prvenstvu u duatlonu, Mađarska, 2007.
- sudjelovala na Svjetskom prvenstvu u planinskom trčanju, Švicarska, 2007.

MARKO MARTINIĆ, nogometaš NK Zagreb

- 1. mjesto u Prvoj hrvatskoj nogometnoj ligi tijekom 2007.

MARTINA MITROVIĆ, kickboxing

- 1. mjesto, Državno prvenstvo, Split, 2006.
- mnogobrojni uspjesi na državnim natjecanjima

MARTIN PAPIŠTA, triatlonac

- 1. mjesto u Hrvatskoj u duatlonu i triatlonu, Labin i Pakoštane, 2006.
- 1. mjesto, u Kupu Hrvatske u triatlonu, šest utrka
- sudjelovanje na Europskom prvenstvu u triatlonu, 2006.



- član reprezentacije Hrvatske 2006.
- sudjelovao na Europskom prvenstvu u Finskoj, 2007.
- nastupi na juniorskim europskim kupovima

FILIP TOMEK, košarkaš

- najbolji junior grada Zaboka 2007.

LUCIJA VUKOVIĆ, nogometašica

- članica ženske nogometne reprezentacije Hrvatske do 17 god.

DANIJEL VINCELJ, nogometaš

- 1. mjesto u Prvoj hrvatskoj nogometnoj ligi tijekom 2007.

5. generacija

KATARINA JELENIĆ, kickboxing klub BTL iz Zaboka

- Prvenstvo Europe u kickboxingu za kadete i juniore, Faro, Portugal, studeni 2007.
- bronca u disciplini light contact, starije kadetkinje do 46 kg
- bronca u disciplini semi contact, starije kadetkinje do 46 kg

IVONA JAKŠA, kickboxing klub Zmaj iz Bedekovčine

- Prvenstvo Hrvatske u kickboxingu, Kostrena, ožujak 2007.
- zlato u disciplini semi contact, starije kadetkinje do 50 kg
- Prvenstvo Hrvatske u kickboxingu, Split, svibanj 2007.
- zlato u disciplini semi contact, juniorke do 50 kg
- Prvenstvo Hrvatske u kickboxingu, Sisak, svibanj 2007.
- zlato u disciplini semi contact, seniorke do 50 kg
- proglašena najboljom natjecateljicom seniorkom u disciplini semi contact
- članica hrvatske kadetske kickboxing reprezentacije
- Svjetsko kickboxing prvenstvo, Benkovac i Zadar, rujan 2006.
- srebro u disciplini light contact za starije kadetkinje do 46 kg

Državna natjecanja

Uspjesi od šk. god. 2002./2003. do šk. god. 2006./2007.

šk. god.	razina natjecanja	predmet	učenic/ca	razred	mjesto	mentor	napomena
2002/03	Državno	Informatika	Jurica Cerovec	1.pm	4.	Mihael Bobičanec	
2002/03	Klokani državno	Matematika	Jurica Cerovec	1.pm	1.	Nada Mihovilić	juniori
2002/03	Državno	Biologija	Ivana Buntak; Petar Šenjug	3.a	2.	Ana Culej	7 dana boravka u Ljetnoj školi mladih biologa u Baškim Oštarijama
2002/03	Državno	Povijest	Vlasta Đurina	1.b	4.	Božica Petrač	
2002/03	Državno	Engleski j.	Renata Bočkaj	4.c	5.	Biljana Bradač	
2002/03	Državno	Povijest	Marijana Ivanković	2.b	6.	Božica Petrač	
2002/03	Državno	Filozofija	Renato Trdak	4.a	8.	Dijana Lozić-Leko	
2002/03	Nadbiskupijsko	Vjeronauk	Maja Kurečić; Tomislav Milunović Željka Jajčević Matea Srebačić Ines Paučnik Zoran Gudek	1.a 1.a 1.a 1.a 1.a	1.	Ivan Miškulin	Nagradni put u Rim, 7 dana
2002/03	Klokani državno	Matematika	Abra Penezić	3.b	2.	Nada Mihovilić	kadeti
2003/04	Državno	Engleski j.	Abra Penezić	4.b	1.	Bibijana Šlogar	Pohvala za najkreativniji sastav na temu: "English is the only foreign language worth learning"
2003/04	Državno	Informatika	Jurica Cerovec	2.pm	4.	Mihael Bobičanec	
2003/04	Državno	Hrvatski j.	Matea Srebačić	2.a	5.	Dinka Tomašković-Presečki	
2003/04	Državno	Biologija	Matija Pavlović Petar Šenjug	1.pm 4.a	7.	Ana Culej	Samostalni istraživački rad "Ovisnost o nikotinu" maksimum osvojenih bodova
2003/04	Državno	Povijest	Ivana Kralj	1.b	8.	Božica Petrač	
2003/04	Državno	Fizika	Tomislav Haus	1.pm	4.	Marijan Pušić	



šk. god.	razina natjecanja	predmet	učenik/ca	razred	mjesto	mentor	napomena
2003/04	Državno	Povijest	Tomislav Milunović	2.a	3.	Božica Petrač	
2003/04	Državno	Povijest	Marijana Ivanković	3.b	8.	Božica Petrač	
2004/05	Državno	Fizika	Matija Vrhovec	1.pm	1.	Pavita Barun	
2004/05	Državno	Povijest	Tomislav Milunović	3.a	1.	Božica Petrač	
2004/05	Državno	Fizika	Tomislav Haus	2.pm	2.	Pavita Barun	
2004/05	Državno	Povijest	Igor Razum	2.pm	3.	Božica Petrač	
2004/05	Državno	Biologija	Ivona Profeta, Matija Pavlović	2.pm 2.pm	4.	Ana Culej	samostalni rad
2004/05	Državno	Informatika	Jurica Cerovec	3.pm	6.	Mihael Bobičanec	
2004/05	Državno	Latinski j.	Tomislav Haus	2.pm	7.	Ante Škeljo	
2004/05	EU Kviz	EU Kviz	Maja Kušan Sanja Sviben	3.a 3.a			Osvojeno putovanje u Prag
2005/06	Državno	Biologija	Iva Papeš Petra Šćukanec	4.pm 4.pm	1.	Irena Futivić	samostalni rad
2005/06	Državno	Fizika	Matija Vrhovec	2.pm	2.	Pavita Barun	
2005/06	Državno	Geografija	Ana Lešković	4.a	3.	Ljiljana Čičić	
2005/06	Državno	Hrvatski j.	Matea Srebačić	4.a	3.	Dinka Tomašković - Presečki	
2005/06	Državno	Lidrano	Mirela Videk	4.a	diploma	Bibijana Šlogar	
2005/06	Državno	Informatika	Jurica Cerovec	4.pm	4.	Mihael Bobičanec	
2005/06	Državno	Informatika	Ljudevit Habijanec	4.pm	pohvala	Mihael Bobičanec	samostalni rad
2005/06	Državno	Biologija	Maja Merkaš, Željka Trgovec	4.pm 4.pm	pohvala	Irena Futivić	samostalni rad
2005/06	Državno	Biologija	Ines Miškec	2.b	6.	Ana Culej	
2005/06	Državno	Povijest	Neven Marković	1. pm	6.	Božica Petrač	
2005/06	Državno	Biologija	Matija Pavlović	3.pm	8.	Ana Culej	
2005/06	Državno	Povijest	Igor Razum	3.pm	8.	Božica Petrač	
2005/06	Državno	Hrvatski j.	Vedrana Gudek	3.b	9.	Dinka Tomašković - Presečki	
2005/06	Državno	Informatika	Matija Korpar	2.pm	9.	Mihael Bobičanec	
2006/07	Državno	Povijest	Mateja Kralj	3.b	3.	Gordana Žigman Latin	
2006/07	Državno	Povijest	Miroslav Bekić	1.a	5.	Gordana Žigman Latin	
2006/07	Državno	Geografija	Filip Kralj	4.a	5.	Gordana Tkalčević	
2006/07	Državno	Fototehnika	Željko Mičuga	3.a	6.	Bibijana Šlogar	
2006/07	Državno	Fizika	Matija Vrhovec	3.pm	11.	Pavita Barun Marijan Pušić	
2006/07	Stipendija		Melita Kerep	2.pm			Dobitnica ASSIST stipendije u Hrvatskoj, St. Luke's School, New Canaan, Connecticut, SAD
2006/07	Imagine Festival	Klavir i pjevanje	Nikola Vranić	4.a	1.		



Jezici – putovnica u svijet

Bibijana Šlogar

Državno natjecanje iz engleskog jezika

Školske godine 2002/2003 Abra Penezić, tada učenica 4.b razreda plasirala se na Državno natjecanje iz engleskog jezika koje se te godine održavalo u Dubrovniku.

Uz to što je u svojoj kategoriji (2 sata engleskog jezika tjedno) osvojila prvo mjesto iz usmenog i pismenog ispita znanja, njezin je esej na zadanu temu također proglašen najboljim, pa ga ovdje donosimo u njegovom izvornom obliku.

Kao napomenu bismo željeli istaknuti da su na tom natjecanju bila četiri prvaka iz različitih kategorija natjecanja u engleskom jeziku, a samo jedno nagradno putovanje u Englesku koje je dodijelio British Council iz Zagreba, pa je ta ustanova naknadno organizirala još jedno nadmetanje među ta četiri najbolja učenika u državi, i na naše veliko veselje opet je Abra bila najbolja, te otputovala u Englesku na trodnevno nagradno putovanje u Hilderstone College, Broadstairs.



English is the only foreign language worth learning

Abra Penezić

The English language is one of the world's most used languages and known by, I would not be afraid to say, the majority of the people in the world.

The reason for this can be found in the unique position that America (the biggest country where English is used) had throughout the history and, of course, in the colonial empire of England.

While Europe was mostly troubled with war, America had all the time and potential in the world to develop. And so it did, especially in one field most important for general development of the world, technology. It was technology, such as computers, mobile phones etc that helped spread English the most, so today almost everyone knows the basic English.

But, is it the only language worth learning? I do not think so. It certainly should be learned, because it is hard to get on without it, but other languages should not be neglected.

A language can be considered the soul of the nation, and countries care a great deal about their languages. Giving a harsh statement like this is like saying that English is the only language worth existing, and I could never agree with that. Every language has its values, every language opens a door to a whole new culture, and there is not a more beautiful experience than reading a book in the language in which it was originally written.

Languages give us tremendous opportunities and, in the end, is not there a saying going something like: „You are as many people as many languages you know“?



Vjeronauk – nagradni put u Rim

Ivan Miškulin

Kviz – Život, djela i misli Ivana Merza

U danima kad još nije zaživjelo ekipno natjecanje učenika srednjih škola iz vjeronauka, a povodom nadolazeće beatifikacije istaknutog hrvatskog vjernika laika i intelektualca Ivana Merza u Banjoj Luci 22. lipnja 2003., tadašnji Katehetski ured Zagrebačke nadbiskupije, u suradnji s postulatorom ocem Božidarom Nagyom, organizirao je natjecanje na temu života i djela te istaknute osobe.

Regionalno natjecanje iz vjeronauka održano je u Zagrebu (Gimnazija Lucijana Vranjanina) 14. travnja. 2003. godine. U oštroj zagrebačkoj konkurenciji naša ekipa osvojila je drugo mjesto i plasirala se na Nadbiskupijsko natjecanje.

Nadbiskupijsko i završno natjecanje održano je u Zagrebu na Kaptolu 21. svibnja 2003. godine. Pobjeđuje ekipa tadašnjeg 1.a razreda naše Gimnazije u sastavu:

Ines Paučnik, Maja Kurečić, Matea Srebačić, Željka Jajčević, Tomislav Milunović i Zoran Gudek.

Odmah nakon natjecanja gostovali smo i u emisiji Radija Marije i veselili se glavnoj nagradi – putu, hodočašću u Rim.

Budući da ekipa nije željela u Rim bez mentora (koji je išao na maturalno putovanje), putovanje je realizirano krajem ožujka 2004. Momci pobjednici, zbog obveza na stručnoj ekskurziji, svoja mjesta kavalirski prepustaju djevojkama koje su na natjecanju bile zamjene. Tako na put, uz navedene djevojke, idu još Maja Hrastinski i Karolina Deak

Uz Rim posjećujemo Loreto, Asiz i Padovu, susrećemo se s papom Ivanom Pavlom II. na audijenciji gdje je prozvana i Gimnazija Zabok.

Uživamo u vjerskoj i kulturnoj baštini antičkog, kršćanskog i modernog Rima te gostoljubivosti smještaja u Hrvatskom domu svetog Jeronima.



Citius, altius, fortius!

Svjetlana Barbić

Poštovani čitaoci!

Ako slijedite sportske rezultate naše škole, primijetit ćete kako se kronologija događaja podudara s osvojenim mjestima. Naime, kada je Gimnazija još bila u zgradi bivše Tekstilne škole, u ženskom rukometu i nogometu mladića osvajali smo visoke rezultate jer smo se mogli pripremati na vanjskim terenima, kao i u košarci zbog zabočkog kluba „Mladost“. Preseljenjem u Osnovnu školu K. Š. Gjalskog, rezultati ostalih vidova sporta povećavali su se zbog dvorane.

Prije pet godina uselili smo se u novu i prekrasnu zgradu, nažalost, bez dvorane ili valjanih vanjskih terena, što se i odrazilo na rezultate našeg sportskog kluba „Victoria“ koji je osnovan 1997. godine.

Srednje škole naše županije, kao što su Pregrada, Bedekovčina, uskoro i Krapina, koje su od nedavno dobile dvorane, u naglom su usponu .

Popratni komentar o nužnosti sportskih objekata je suvišan, ali ne i nada da će i naša škola u dogledno vrijeme imati dvoranu, a s time i dobre rezultate. a time i dobre rezultate te će se: «Gimza!», sportski uzvik naših djevojaka i mladića, još gordije oriti.



Natjecanje	Vrsta natjecanja	Spol	Mjesto održavanja	Osvojeno mjesto	Godina
rukomet	srednjoškolsko	djevojke	Konjščina	1.	1977.
košarka	srednjoškolsko	muški	Konjščina	1.	1992.
košarka	srednjoškolsko	muški	Konjščina	1.	1995.
košarka	srednjoškolsko	muški	Krapina	1.	1996.
košarka	srednjoškolsko	djevojke	Konjščina	1.	1996.
ekipno prvenstvo	srednjoškolsko	m/ž	Zlatar Bistrica	1.	1997.
rukomet	županijsko	djevojke	Zabok	1.	1997.
odbojka	županijsko	muški	Zabok	1.	1997.
rukomet	županijsko	muški	Bedekovčina	1.	1997.
košarka	županijsko	djevojke	Zlatar	1.	1998.
košarka	županijsko	muški	Konjščina	1.	1998.
odbojka	županijsko	muški	Zabok	1.	1998.
košarka	poludržavno	muški	Zabok	1.	1998.
košarka	županijsko	muškim	Konjščina	1.	1999.
streljaštvo	županijsko	djevojke	Bedekovčina	1.	2000.
košarka	županijsko	muški	Zabok	1.	2000.
košarka	županijsko	djevojke	Zabok	1.	2001.
odbojka	županijsko	muški	Konjščina	1.	2001.
košarka	županijsko	djevojke	Zlatar	1.	2002.
košarka	županijsko	muški	Zabok	1.	2002.
košarka	županijsko	muški	Zabok	1.	2003.
tenis	županijsko-ekipno	djevojke	Oroslavje	1.	2003.
košarka	županijsko	muški	Konjščina	1.	2003.
cross	županijsko	muški	Krapinske Toplice	1.	2007.
prvenstvo	županijsko	m/ž	Konjščina	1.	2000.-2001.
košarka	županijsko	muški	Konjščina	1.	2004.-2005.
rukomet	županijsko	muški	Zlatar	1.	2006.-2007.
košarka	županijsko	muški	Konjščina	1.	2006.-2007.
rukomet	županijsko	djevojke	Zlatar	1.	2006.-2007.
košarka	županijsko	muški	Konjščina	1.	2007.-2008.
stolni tenis	županijsko	muški	Oroslavje	1.	2007.-2008.
cross	županijsko	djevojke	Krapinske Toplice	1.	2007.-2008.
šah	županijsko	djevojke	Krapina	1.	2003.
rukomet	županijsko	djevojke	Krapina	1.	2008.
nogomet	srednjoškolsko	muški	Krapina	2.	1996.
košarka	srednjoškolsko	muški	Krapina	2.	1997.
rukomet	županijsko	muški	Bedekovčina	2.	1998.
odbojka	županijsko	djevojke	Zabok	2.	1998.
tenis	županijsko	muški	Zlatar Bistrica	2.	1998.

Natjecanje	Vrsta natjecanja	Spol	Mjesto održavanja	Osvojeno mjesto	Godina
košarka	međužupanijsko	muški	Zabok	2.	1999.
šah	županijsko	djevojke	Krapina	2.	2001.
odbojka	županijsko	muški	Zabok	2.	2002.
košarka	županijsko	djevojke	Zlatar	2.	2003.
cross	međužupanijsko	djevojke	Daruvar	2.	2007.
tenis	županijsko	djevojke	Oroslavje	2.	1998.-1999.
nogomet	županijsko	djevojke	Bedekovčina	2.	2003.-2004.
odbojka	županijsko	muški	Pregrada	2.	2004.-2005.
cross	županijsko	djevojke	Bedekovčina	2.	2004.-2005.
rukomet	županijsko	djevojke	Zlatar	2.	2004.-2005.
rukomet	županijsko	muški	Zlatar	2.	2005.-2006.
rukomet	županijsko	djevojke	Bedekovčina	2.	2005.-2006.
cross	županijsko	djevojke	Bedekovčina	2.	2005.-2006.
košarka	županijsko	djevojke	Pregrada	2.	2005.-2006.
cross	županijsko	muški	Bedekovčina	2.	2005.-2006.
cross	županijsko	muški	Bedekovčina	2.	2006.-2007.
odbojka	županijsko	muški	Bedekovčina	2.	2006.-2007.
nogomet	Županijsko	muški	Pregrada	2.	2006.-2007.
nogomet	srednjoškolsko	djevojke	Zabok	3.	1994.
šah	srednjoškolsko	dečki	Krapina	3.	1996.
odbojka	županijsko	djevojke	Zabok	3.	1997.
nogomet	županijsko	dečki	Krapina	3.	1997.
odbojka	međužupanijsko	muški	Čakovec	3.	1997.
stolni tenis	Županijsko	djevojke	Oroslavje	3.	1998.
odbojka	županijsko	djevojke	Zabok	3.	1999.
košarka	međužupanijsko	muški	Križevci	3.	2000.
odbojka	županijsko	djevojke	Zabok	3.	2000.
odbojka	županijsko	djevojke	Konjščina	3.	2001.
šah	županijsko	muški	Krapina	3.	2001.
šah	županijsko	muški	Krapina	3.	2003.
košarka	županijsko	djevojke	Zlatar Bistrica	3.	2003.
rukomet	županijsko	djevojke	Zlatar Bistrica	3.	2003.-2004.
košarka	županijsko	djevojke	Zabok	3.	2004.-2005.
nogomet	županijsko	muški	Pregrada	3.	2005.-2006.
cross	županijsko	muški	Krapinske Toplice	3.	2007.-2008.
košarka	županijsko	djevojke	Bedekovčina	3.	2007.-2008.
stolni tenis	međužupanijsko	muški	Dugo Selo	3.	2008.
nogomet	županijsko	djevojke	Zabok	4.	2003.
košarka	međužupanijsko	muški	Križevci	4.	2005.-2006.

**Škola
izvan
nastave**

Aktivnosti

Sve naše aktivnosti

1.ŠKOLSKA GODINA	2.ŠKOLSKE PRIREDBE I PREDSTAVE U ŠKOLI	3.PREDAVANJA I KULTURNI DOGAĐAJI U ŠKOLI	4.POSJETI MUZEJIMA, IZLOŽBAMA, KAZALIŠTU I KINU	5.IZLETI I EKSKURZIJE	6.PROJEKTI I VANJSKE AKTIVNOSTI U KOJIMA ŠKOLA SUDJELUJE
2003./2004.	<p>I. POLUGODIŠTE</p> <ul style="list-style-type: none"> • 21.10. – svečana priredba povodom otvorenja nove zgrade Gimnazije • 22.10. Čovjek koji je sadio drveće - dramsko-ekološki projekt • 25.10.- Nagrada Gjalski za učenike srednjih škola • Tko to pjeva za Božić – predstava za Božić i predstavljanje godišnjaka Gimnazije <p>II. POLUGODIŠTE</p> <ul style="list-style-type: none"> • 14.02 -Ples za Valentinovo – priredba , natjecanje plesnih parova • 9.03. - Slavko Brankov: Što to ljudi govore iliti buka- kazališna predstava u gostima 	<p>I. POLUGODIŠTE</p> <ul style="list-style-type: none"> • 7.11. Nuklearne nepogode-predavanje predstavnika Instituta Ruđer Bošković <p>II. POLUGODIŠTE</p> <ul style="list-style-type: none"> • 21.01. Staroslavenska mitologija– predavanje doc.dr. Tome Vinščaka • 6.02. Tibet–ljudi s krova svijeta- predavanje uz slajdove doc. dr. Tome Vinščaka • 27.02. Afrički dnevnik- put na Kilimanjaro, flora i fauna Afrike–predavanje uz slajdove alpinistice Jasminke Vicenski • predavanje o ekologiji 	<p>I. POLUGODIŠTE</p> <ul style="list-style-type: none"> • 26.09. -posjet 1. razr. Arheološkom muzeju u Zagrebu • Fietzspiele – kazališna predstava u Zaboku u okviru Dana K.Š.Gjalskog • 14.12. - posjet 3. razr. HAZU i Muzeju grada Zagreba <p>II. POLUGODIŠTE</p> <ul style="list-style-type: none"> • 23.01. – posjet 4. razr. izložbi Secesija u Hrvatskoj - Muzej za umjetnost i obrt • 30.01 -Gospodar prstenova – filmska predstava u Zagrebu za cijelu školu • 19.03.- Odiseja –kazališna predstava, ZKM 	<p>II. POLUGODIŠTE</p> <ul style="list-style-type: none"> • travanj –dvodnevna stručna ekskurzija za 2. razr. Putovima Frankopana • svibanj -jednodnevni izlet u Beč za 1. razr. • maturalno putovanje 3. razr. u Amsterdam 	<p>I. POLUGODIŠTE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Suradnja s udrugom Zlatno srce za kupnju mamografa • Program prevencije ovisnosti : Reci DA nepušenju, suzbijanje nasilja u školi, program borbe protiv AIDS-a <p>II. POLUGODIŠTE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sudjelovanje u gradskoj fašničkoj povorci • Sportom do zdravlja– sportski susreti , pješačenje, joga i dolazak biciklima u školu uz Svjetski dan sporta

1.ŠKOLSKA GODINA	2.ŠKOLSKE PRIREDBE I PREDSTAVE U ŠKOLI	3.PREDAVANJA I KULTURNI DOGAĐAJI U ŠKOLI	4.POSJETI MUZEJIMA, IZLOŽBAMA, KAZALIŠTU I KINU	5.IZLETI I EKSKURZIJE	6.PROJEKTI I VANJSKE AKTIVNOSTI U KOJIMA ŠKOLA SUDJELUJE
2003./2004.	•14.05.- Rastanak s maturantima -priredba maturanata uz oproštaj s profesorima i školom •27.06. Svečano uručenje maturalnih svjedodžbi i promocija knjižice Naši uspjesi, natjecanja i smotre	•uz nazočnost županice Krapinsko –zagorske županije Vlaste Hubicki, prigodni program za sve učenike iz Županije koji su na državnim natjecanjima osvojili visoka mjesta •29.05. – Otvorena vrata škole			
2004./2005.	I.POLUGODIŠTE •24.10. – Nagrada Gjalski za učenike srednjih škola •23.12. – priredba za Božić II.POLUGODIŠTE •14.02. –Srcolovka – priredba za Valentinovo •20.05. - Rastanak s maturantima -priredba maturanata uz oproštaj s profesorima i školom •01.07. - Svečano uručenje maturalnih svjedodžbi i promocija knjižice Naši uspjesi, natjecanja i smotre	I.POLUGODIŠTE •2.10. Prozornica u svijet – revija stvaralaštva mladih II.POLUGODIŠTE •12.02. – prezentacija Debatnog kluba SŠ Zabok •08.04. – Večer poezije u organizaciji udruge Mraz •21.05. Otvorena vrata škole •03.06. – Smotra školskih bendova	I.POLUGODIŠTE •17.09. izložba Renesansa u Hrvatskoj –posjet muzeju Klovićevi dvori •24.10. -Munnhausen – kazališna predstava u dvorcu Gredice u sklopu Dana K.Š. Gjalskog •26.10. – U noći – kazališna predstava družine Kufer, dvorac Gredice •12.11. posjet 1. razr. Arheološkom muzeju u Zagrebu i izložbi 7000 godina perzijske umjetnosti u Muzeju Mimara •19.11. – Nabucco – opera, HNK u Zagrebu	I.POLUGODIŠTE •14.-16.10. trodnevna stručna ekskurzija za 4. razr. Dubrovnik-Metković •6.11. – jednodnevna stručna ekskurzija za 3. razr. Barok u sjeverozapadnoj Hrvatskoj II.POLUGODIŠTE •15. i 16. 04. – dvodnevna stručna ekskurzija za 2. razr. Putovima Frankopana i glagoljaša •22.04. posjet Institutu Ruđer Bošković •04.06. jednodnevni izlet za 1. razr. Nin –Zadar •maturalna putovanja 3. razr. u Španjolsku i Pariz	

1.ŠKOLSKA GODINA	2.ŠKOLSKE PRIREDBE I PREDSTAVE U ŠKOLI	3.PREDAVANJA I KULTURNI DOGAĐAJI U ŠKOLI	4.POSJETI MUZEJIMA, IZLOŽBAMA, KAZALIŠTU I KINU	5.IZLETI I EKSKURZIJE	6.PROJEKTI I VANJSKE AKTIVNOSTI U KOJIMA ŠKOLA SUDJELUJE
2004./2005.			•26.11. – posjet 4. razr. Nacionalnoj i sveučilišnoj knjižnici i izložbi Dora Marr i Picasso u Klovićevim dvorima II.POLUGODIŠTE •3.03. –Glorija – kazališna predstava, HNK u Zagrebu •22.03. Ana Karenjina – kazališna predstava, ZKM •30.05. Brat magarac – kazališna predstava, ZKM		
2005./2006.	I.POLUGODIŠTE •27.10. -Nagrada Gjalski za učenike srednjih škola i koncert grupe Afion •11.11. Velikani 20.st. – gostujuća predstava Perice Martinović i Gorana Matovića •23.12. – priredba za Božić i koncert Glazbene škole Zabok II.POLUGODIŠTE •01.02. – Balade Petrice Kerempuha – rock-koncert u izvođenju kazališta David	I.POLUGODIŠTE •21.10. Tadija u Gimnaziji –posjet D. Tadijanovića povodom stotog rođendana •28.10. – promocija PoZiCe 2005. •09.11. predavanje akademika Stjepana Babića i prezentacija Hrvatskog školskog pravopisa •prosinac – Blues –predavanje Tomislava Golubana o blues –glazbi (I. dio)	I.POLUGODIŠTE •16.09. –posjet 3. razr. HAZU i Muzeju grada Zagreba •30.09. posjet 1. razr. Arheološkom muzeju u Zagrebu •11.10. Don Quijote – baletna predstava, HNK u Zagrebu II.POLUGODIŠTE •03.02. posjet 4. razr. Nacionalnoj i sveučilišnoj knjižnici i Modernoj galeriji grada Zagreba •Posjet 2. razr. Povijesnom muzeju u Zagrebu	I.POLUGODIŠTE •15.10. - jednodnevna stručna ekskurzija za 3. razr. Barok u sjeverozapadnoj Hrvatskoj •27.10. – posjet 1. razr. Islamskom centru u Zagrebu i džamiji •17.11. – posjet Institutu Ruđer Bošković II.POLUGODIŠTE •19. i 20.05. – dvodnevna stručna ekskurzija za 2. razr. Putovima Frankopana i glagoljaša	II.POLUGODIŠTE •31.03.- u prostoru škole prezentacija časopisa za kulturu Hrvatsko zagorje (broj posvećen gradu Zaboku) •travanj – Nacionalni ispiti 1. razreda •sudjelovanje u PISA projektu •Parlaonica 2006. •Radionica GONG-a

1.ŠKOLSKA GODINA	2.ŠKOLSKE PRIREDBE I PREDSTAVE U ŠKOLI	3.PREDAVANJA I KULTURNI DOGAĐAJI U ŠKOLI	4.POSJETI MUZEJIMA, IZLOŽBAMA, KAZALIŠTU I KINU	5.IZLETI I EKSKURZIJE	6.PROJEKTI I VANJSKE AKTIVNOSTI U KOJIMA ŠKOLA SUDJELUJE	1.ŠKOLSKA GODINA	2.ŠKOLSKE PRIREDBE I PREDSTAVE U ŠKOLI	3.PREDAVANJA I KULTURNI DOGAĐAJI U ŠKOLI	4.POSJETI MUZEJIMA, IZLOŽBAMA, KAZALIŠTU I KINU	5.IZLETI I EKSKURZIJE	6.PROJEKTI I VANJSKE AKTIVNOSTI U KOJIMA ŠKOLA SUDJELUJE
2005./2006.	<ul style="list-style-type: none"> •14.02. – proslava Valentinova i uređenje škole •05.05. – proslava Dana škole – predavanje o A.G.Matošu i prezentacija učeničkih radova iz informatike i biologije pozvanih na državno natjecanje •24.05. -Rastanak s maturantima -priredba maturanata uz oproštaj s profesorima i školom •01.07. - Svečano uručenje maturalnih svjedodžbi i promocija knjižice Naši uspjesi, natjecanja i smotre 	<ul style="list-style-type: none"> •07.12. – posjet i predavanje iranskog veleposlanika u RH II.POLUGODIŠTE •25.01. – posjet gospičko-senjskog biskupa dr. Mile Bogovića i predavanje o Krbavskoj bitci povod izgradnje Crkve hrvatskih mučenika u Udbini •31.01. – prezentacija Pravnog fakulteta u Zagrebu maturantima •07.02. – prezentacija MORH-a o mogućnostima stipendiranja studija •11. -17.03. obilježavanje Dana hrvatskog jezika •10.05. – Euritmijaska predstava – Zagrebački ansambl lona •09.06. – Smotra školskih bendova •10.06. Otvorena vrata škole 	<ul style="list-style-type: none"> •18.05. – Stupovi društva – kazališna predstava, Gavella u Zagrebu 	<ul style="list-style-type: none"> •26. i 27. 05. dvodnevna stručna ekskurzija za 1. razr. Istočna Slavonija •03.06. Risnjak -rekreativno-edukativni izlet za nagrađene učenike •maturalno putovanje 3. razr. u Prag 		2006./2007.	<ul style="list-style-type: none"> II. POLUGODIŠTE •14.02. – priredba za Valentinovo •20.04. –Aukcija slika – prihod namijenjen postavljanju spomenika A.G.Matošu ispred škole •24.05. Rastanak s maturantima -priredba maturanata uz oproštaj s profesorima i školom •1.07. -Svečano uručenje maturalnih svjedodžbi i promocija knjižice Naši uspjesi, natjecanja i smotre 	<ul style="list-style-type: none"> II. POLUGODIŠTE •6.02. Otmica ljudi -predavanje predstavnika Crvenog križa •15.03. Deklaracija o nazivu i položaju hrvatskog književnog akademika Stjepana Babića uz Dane hrvatskog jezika •23.03. – Sigurnost u prometu -predavanje MUP-a •2.04.Ljudi – nosioci razvoja poduzeća Končar –Elektroindustrija d.d.- predavanje -predstavnici poduzeća i bivši učenik Ivan Paić •travanj –Smotra školskih bendova – humanitarni karakter •10.05. – prezentacija Ekonomskog fakulteta iz Varaždina maturantima •14.05. – predstavljanje Visoke poslovne škole iz Zagreba maturantima •26.05. Otvorena vrata škole 	<ul style="list-style-type: none"> •17.11. – posjet 2. razr. izložbi Prvih 5 stoljeća hrvatskih spomenika u Klovičevim dvorima i Muzeju grada Zagreba •20.11. Hasanaginica – kazališna predstava, HNK u Zagrebu II. POLUGODIŠTE •08.03. Galeb – kazališna predstava, ZKM 	<ul style="list-style-type: none"> •1. i 2. 06. dvodnevna stručna ekskurzija za 1. razr. Istočna Slavonija •maturalno putovanje 3. razr. u Španjolsku 	<ul style="list-style-type: none"> •15.03. – Klokan bez granica – matematičko natjecanje •30. i 31. 05. Nacionalni ispiti 1. razreda •lipanj – Radionica za volontere – u okviru Volonterskog centra Zagreb ; osnovan je Volonterski klub Gimnazije
2006./2007.	<ul style="list-style-type: none"> I.POLUGODIŠTE •25.10. Nagrada Gjalski za učenike srednjih škola •22.12. priredba za Božić 	<ul style="list-style-type: none"> I.POLUGODIŠTE •27.10. promocija PoZiCe 2006. •24.10. Blues – predavanje Tomislava Golubana o blues-glazbi (II. dio) 	<ul style="list-style-type: none"> I.POLUGODIŠTE •13.10. – posjet 1. razr. Arheološkom muzeju u Zagrebu 	<ul style="list-style-type: none"> II.POLUGODIŠTE •18. i 19. 05. dvodnevna stručna ekskurzija za 2. razr. Od glagoljaša do Frankopana 	<ul style="list-style-type: none"> I.POLUGODIŠTE •rujan - Radionica kreativnog pisanja II.POLUGODIŠTE •21.02. – Nacionalni ispiti 2. razreda 						

1.ŠKOLSKA GODINA	2.ŠKOLSKE PRIREDBE I PREDSTAVE U ŠKOLI	3.PREDAVANJA I KULTURNI DOGAĐAJI U ŠKOLI	4.POSJETI MUZEJIMA, IZLOŽBAMA, KAZALIŠTU I KINU	5.IZLETI I EKSKURZIJE	6.PROJEKTI I IVANJSKE AKTIVNOSTI U KOJIMA ŠKOLA SUDJELUJE
2007./2008.	<p>I.POLUGODIŠTE</p> <ul style="list-style-type: none"> •25.10. Nagrada Gjalski za učenike srednjih škola – priredba Labirint života •26.10. – priredba povodom svečanog otkrivanja spomenika A.G. Matošu ispred Gimnazije •21.12.– glazbena priredba za Božić i izložba slika maturanice Bernarde Znika 	<p>I.POLUGODIŠTE</p> <ul style="list-style-type: none"> •15.10. Imitatori glasova – kazališna predstava u gostima u organizaciji Udruge GOKUL •25.10. – Tkivo zemlje –izložba fotografija bivšeg učenika Martina Turka •26.10. promocija PoZiCe 2007. •listopad – Rijetki glazbeni instrumenti – predavanje o starim instrumentima -Udruga Humski •16.11. – Kajkavske popevke – humanitarni koncert za sportsku dvoranu Gimnazije – organizator Radio Kaj <p>II. POLUGODIŠTE</p> <ul style="list-style-type: none"> •1. i 2. 03. – Volontiram, kreiram i muziciram – Rock-koncert školskih bendova u organizaciji Volnterskog kluba – A.G.Matoš •14.02. - proslava Valentinova •6.05. - Dan škole i promocija Godišnjaka 	<p>I.POLUGODIŠTE</p> <ul style="list-style-type: none"> •28.09. - posjet 1. razr. Arheološkom muzeju u Zagrebu • 5.10. – posjet 3. razr. izložbi Dalmatinska zagora – od antike do danas u Klovićevim dvorima i izložbi Skandinavski dizajn u Muzeju za umjetnost i obrt •23.10. – Shakespeare na Exit –kazališna predstava, Teatar Exit u gostima na Danima K.Š.Gjalskog •listopad – posjet 4. razr. Muzeju Dražena Petrovića •16.11. – Kako misliš mene – kazališna predstava u Teatru Exit u Zagrebu •29.11. –Von Lamot od Mača – kazališna predstava, HNK u Varaždinu •30.11. – posjet 4. razr. Nacionalnoj i sveučilišnoj knjižnici i Muzeju grada Zagreba <p>II.POLUGODIŠTE</p> <ul style="list-style-type: none"> •29.01. – San Ivanjske noći – kazališna predstava, Gavella •19.03. – Mečava – kazališna predstava, Gavella 	<p>I.POLUGODIŠTE</p> <ul style="list-style-type: none"> •listopad -posjet Bidružici <p>II.POLUGODIŠTE</p> <ul style="list-style-type: none"> •13.02. posjet Britanskom konzulatu u Zagrebu 	<p>I.POLUGODIŠTE</p> <ul style="list-style-type: none"> •3.10. – Labirint života – predstavlanje škole u sklopu Europskog dana poduzetnika i Zaboka- grada izvrsnosti •24.10. predstavljanje radova sudionika Radionice kreativnog pisanja •listopad – prodaja ručnih radova pacijenata iz Bidružice •6.11. – Ne budi samo pijun -radionica za punoljetne maturante u sklopu Odgoja za ljudska prava i udruge CESI <p>II. POLUGODIŠTE</p> <ul style="list-style-type: none"> •29.2 -2.03. –Radimo zajedno- projekt Volnterskog centra Zagreb ; susret volnterskih klubova Osijeka, Zagreba i Zaboka •9.04. – Prvi dio državne mature za III. Razrede

Parlaonica

Čovjek – rob ili gospodar Zemlje

10. prosinca 2005., HRT

Ivan Miškulin

Od kada sam počeo predavati u Gimnaziji, učenici bi tijekom debata i rasprava znali zapitati: „Budemo li mi ikad išli na Parlaonicu?“ Stoga su, čim nam je HRT poslao poziv za sudjelovanje u toj emisiji, naši učenici zgrabili priliku za prezentaciju svojih verbalnih vještina i zrelih stavova. Hladnog 10. prosinca krenuli smo put Zagreba sa željom da prezentiramo svoju ekološku tematiku „Čovjek – rob ili gospodar Zemlje?“ Stručna pratnja, profesorica Mirela Pavetić i ja znali smo da je velik dio posla već obavljen, maturanti i par mlađih učenika još samo trebaju stati pred kamere...

Kako je tekla priprema

Mjesec dana prije sudjelovanja na Parlaonici snimamo igrane priloge (koje u emisiji popularno zovu skečevi) afirmativne i negacijske ekipe. Nakon što je scenarij gimnazijalaca prošao provjeru kod producenta i redatelja HRT-a, glumci, statisti (njih četrdesetak) i rekviziti pripremili su se na napore glumačkog poziva te je snimanje 15 minutnih filmova završilo bez prevelikog stresa tijekom jednog prijepodneva. Montirane, originalne verzije skečeva vidjet ćemo tek na snimanju same emisije.

Dan Parlaonice

U Zagrebu upadamo u vremenski plus i dajemo učenicima ono što najviše vole – slobodno vrijeme nakon kojeg razgledavamo prostore zgrade na Prisavljju. Oni koji su očekivali glamur i tehničku raskoš ostaju kratkih rukava.

Djevojke iz plesne skupine IDA, koje za rubriku *Parlaonice Pokaži što znaš* izvode ritmičko-scensku izvedbu

pod nazivom *Val*, prisiljene su na improvizaciju jer nema dovoljno prostora za najavljenju plesnu scenografiju. Zbog odsutva voditeljice plesne skupine čak i ja, koji *plešem poput šumskog medvjeda*, nabacujem savjete. Uz pomoć providnosti ispalo je odlično.

Glavi dio – rasprava

Već u prvom poluvremenu ekipa „Gospodara Zemlje“ zajedno sa svojim argumentima pomalo se raspada. Kao njihov mentor i savjetnik u pauzi im dajem neke naputke i lažem kako im zapravo dobro ide, kao što dugoročno ide svima koji misle da su gospodari Zemlje. Navodno. Zagovornici teze da smo ipak samo sluge i robovi dobivaju još pokoji Mirelin savjet kako zadržati prednost i zabiti još par asova u nastavku debate. Slijedi opuštanje i smijeh dok gledamo uradak – naše skečeve na ogromnom ekranu. Drugi dio donosi nešto elokventniju raspravu uz stručne goste u studiju. Uvjerljivu pobjedu odnosi ekološki osviještena ekipa, ali i svi koji se žele vidjeti na ekranu državne televizije u subotnje jutro, zavaljeni u naslonjač, u društvu mama, očeva, baka...

Sudionici:

Sudionici rasprave na Parlaonici: *Mirela Videk, Ivana Pavlović, Ivana Brljić, Ivana Kotarski, Danijel Pevec, Karla Milički, Goran Sadaić, Mateja Srebačić, Željka Bradač, Sanja Roginić, Iva Papeš, Ivana Dugorepec, Maja Merkaš, Tomislav Đurek, Ilija Boić, Jurica Dogan, Nikolina Žigman, Maja Kurečić, Ana-Marija Mistura, Anamarija Vuga.*

Scenski natup: *Sanja Sviben, Maja Jakuš-Mejarec, Kristina Špiranec*

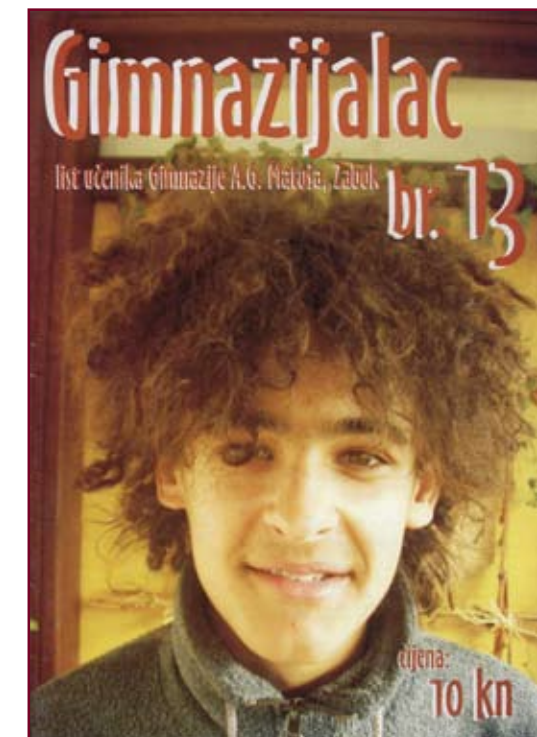
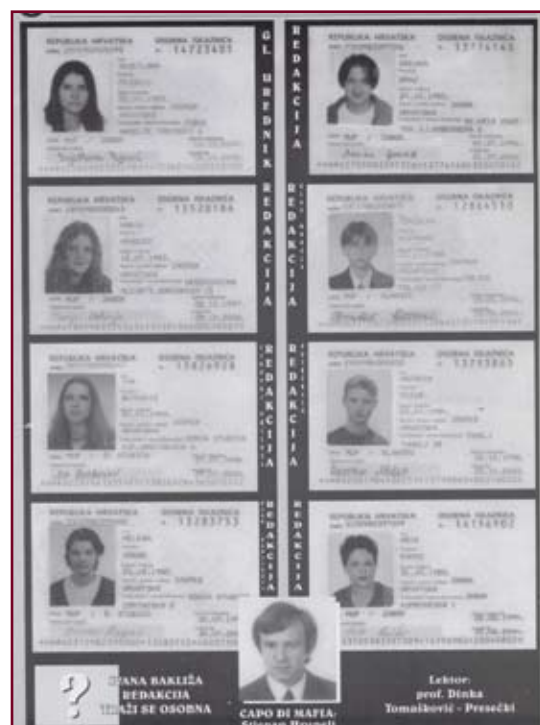
Gimnazijalac

Stjepan Hrupelj

Školski list Gimnazijalac počeo je izlaziti još u vrijeme stare gimnazije u sedamdesetim godinama dvadesetog stoljeća. S vremenom je list postao jedna od gimnazijskih tradicija. Prvi brojevi lista u tehničkom smislu nisu bili previše reprezentativni, ali sadržaj je uvijek odražavao duh gimnazije kao škole u kojoj se cijeni učenje, rad i kreativnost svake vrste. Utapanjem Gimnazije Zabok u tadašnji Centar za odgoj i usmjereno obrazovanje prestalo je izlaženje Gimnazijalca, a povremeno izlaženje srednjoškolskog lista u okviru Centra nije bila obnova tradicije te taj list nikad nije dosegnuo uređivačku i literarnu vrijednost Gimnazijalca.

Poslije demokratskih promjena 1990./91. obnovljena je gimnazija u nekadašnjem obliku kao samostalna škola te su se

stvorili i uvjeti i potreba za školskim listom koji bi sadržajem i izgledom odgovarao profilu gimnazijskih učenika. Novinarska grupa osnovana je u školi školske godine 1993./94. i od tada školski list izlazi jednom godišnje. Prema mogućnostima učenika-novinaru i suradnika lista Gimnazijalac bi mogao izlaziti i češće (možda čak i jednom mjesečno), ali materijalne prilike to ne dopuštaju. Nigdje u proračunima nisu predviđena novčana sredstva za potporu školskim listovima i novinama. Troškove grafičke pripreme i tiskanja Gimnazijalca snose sami učenici kojima je kupnja po jednog primjerka lista obavezna. Cijena lista formira se prema troškovima izrade, a to ujedno određuje i veličinu lista. Već godinama nastojimo da cijena bude oko 10 kn, a



prema prilikama na tržištu to znači oko 30 stranica Gimnazijalca s fotografijama u boji. Uvijek je potrebno objavljivati tekstove i priloge tako da imaju trajnu vrijednost, to jest, da budu manje vijesti, a više izraz učeničke kreativnosti. Zbog toga su tekstovi koji se objavljuju ozbiljnijeg sadržaja i po mogućnosti literarne vrijednosti. U svakom broju nastojalo se objaviti barem jedan razgovor s osobom koja može učenicima ponuditi zanimljive odgovore. Nekoliko godina bavili smo se problemima izgradnje nove školske zgrade. Sada je glavni problem škole nepostojanje sportske dvorane pa pripreme oko njene izgradnje mogu biti tema i za Gimnazijalac. Kada se obnavljao Gimnazijalac, ni voditelj novinarske grupe ni članovi grupe nisu ništa znali o problematici grafičkog pripremanja lista. To je bio posao vanjskih suradnika pa neki raniji brojevi nisu izgledali onako kako smo to htjeli. U nekoliko godina učenici su ovladali nekim tehnikama grafičke pripreme pa se sve oko izgleda lista napravi u školi. Ako sve u izgledu i nije tehnički savršeno, ipak se vidi originalnost i ideja da se bude drugačiji, zanimljiv i aktualan. Vrijedi naglasiti kako su cijelo vrijeme novinari i suradnici Gimnazijalca imali

potporu i razumijevanje svih članova Nastavničkog vijeća u poslovima oko pripreme lista pa je i to bio doprinos tehničkog i sadržajnog kakvoći. Kako je Gimnazijalac izlazio samo jednom godišnje, na tridesetak stranica nije moglo stati sve ono što je u školi važno i zbog toga su se s vremenom pojavila neka izdanja koja nadopunjuju sadržaj Gimnazijalca i predstavljaju Gimnaziju A. G. Matoša u Zaboku kao uzornu srednju školu. Izdaju se godišnjaci s portretima maturanata i njihovim zajedničkim slikama. U posljednje se vrijeme na kraju školske godine objavljuje brošura s imenima i fotografijama učenika koji su u toj godini ostvarili uspjehe na natjecanjima (županijskim ili državnim) ili postigli bilo što zapaženo u školi ili široj zajednici (građu, županiji, državi). Takva brošura već postaje zaštitni znak škole. Uz to, redakcija Gimnazijalca sudjeluje i u izradi prigodnih monografskih izdanja gimnazijskih godišnjica (35, 40, 45 godina).

Od obnove izlaženja Gimnazijalca 1994.g. novinarsku grupu vodio je Stjepan Hrupelj, prof., a od šk. god. 2006./07. grupu vodi Bibijana Šlogar, prof.

e - gimnazijalac

Bibijana Šlogar

Moderni trendovi u grafičkom dizajnu

Nastavljajući se na tradiciju *Gimnazijalca*, nova generacija novinara i voditelja uključila je naš školski časopis u najnovije uređivačke i elektronske trendove. Stoga je grafičko uredništvo časopisa sudjelovalo na višednevnom novinarsko - grafičkom seminaru u Opatiji tijekom 2007., te im je tijekom uređenja *Gimnazijalca* 2007. izvan nastave organizirano stručno predavanje i mentorstvo grafičkog dizajnera Igora Vranješa. On ih je poučio mogućnostima naprednih kompjutorskih programa za uređivanje novina i grafičke pripreme, te približio svijet dizajna i tiskovina modernog doba, što su učenici uspješno svladali i tako ovladali novim tehnikama za rad na listu. Ta će znanja, naravno, prenijeti na mlađe naraštaje kako bi se nastavili pratiti novi standardi.

E, gimnazijalac!

Stvaranjem nove internet stranice škole pojavio se i *E, gimnazijalac!* – elektronska verzija časopisa u kojoj se tjedno objavljuju uradci učenika što uvelike doprinosi svježini stranice i praćenju događaja. I dalje želimo biti ne samo informativni nego i objavljivati kvalitetne kritičke članke, literarne radove, osvrte, zanimljive domaće zadaće i ostale pisane oblike izražavanja te time ohrabrivati učenike da izražavaju vlastito mišljenje i sudjeluju u oblikovanju javnog mišljenja.

Internet stranica nam ujedno omogućava i da fotografijom približimo svijet škole, budući da smo i taj medij prepoznali kao zahvalan u prenošenju informacija. Fotografije nastaju tijekom određenih zbivanja u školi – bile to svečanosti, natjecanja, posjete raznih gostiju, izleti... i daju uvid u atmosferu koja vlada u školi. Pričaju priču o ljudima koji u njoj borave.

FOTKA – Generacija
novinarskih
entuzijasta
2007./2008.
Matija Korpar,
Ozren Rasonja,
Hrvoje Turčić, Tibor
Bešenić,
Ivona Pale, Tamara
Huis, Andreja
Cvetko, Natalija
Mihovilić

Dramska grupa Gimnazije

Dinka Tomašković-Presečki

Dramski odgoj u školi

U posljednjih tridesetak godina dramskom odgoju pridaje se velika pozornost u svijetu. U mnogim zemljama poučava se kao poseban predmet u školama, a kao odgojno-obrazovna metoda uvodi se i kod nas u mnoga nastavna područja. Cilj dramskoga odgoja nije profesionalno bavljenje dramskom umjetnošću, već razvijanje govornih i izražajnih sposobnosti i vještina, razvijanje mašte i kreativnosti, stjecanje samopouzdanja, razumijevanje međuljudskih odnosa i ponašanja. Kroz sustavan rad prepoznaju se darovita djeca te se usmjeravaju kako bi uspješno razvili svoje talente uključujući se u dramske radionice izvan škole.

Metode poučavanja i učenja koje se koriste dramskim

izrazom, npr. odgojna drama i forum-kazalište, primjenjuju se već godinama u našoj školi, u okviru pojedinih nastavnih predmeta i u izvannastavnim aktivnostima. Voditelji takvih aktivnosti uglavnom su entuzijasti koji sami ulažu u svoje dramsko obrazovanje i surađuju s udrugama koje promiču dramski i kazališni odgoj, te radionički oblik rada (HCDO, Dramski studio Tirena, HHO i dr.).

Dramske radionice i seminari za voditelje, te uvođenje dramske pedagogije kao redovnog ili izbornog predmeta na neke fakultete i odsjke (Učiteljski fakultet, Filozofski fakultet – Odsjek za kroatistiku i dr.) kvalitetan su pomak u našem obrazovnom sustavu. Ipak, u srednjim školama slobodnim aktivnostima treba vratiti mjesto i ugled te vrednovati rad voditelja.



MAGičari

Dramska grupa Gimnazije (popularno GimZe) postoji otkada postoji i naša škola – 45 godina. Mijenjali su se glumci, recitatori i voditelji, ali tradicija je ostala. Ime MAG nadjenuli su si članovi družine 2001. godine, ističući da ono odgovara čudima i čarolijama koje stvaraju, a ujedno je i anagram Matoševa imena. Sanjara i MAGičara nikada nije nedostajalo.

U vrijeme nove Gimnazije (od 1992. god. do danas) dramska je grupa vrijedno radila s većim i manjim uzletima, organizirala školske priredbe (*Veliko i malo svjetlo*, *Zašto volim njemački*, *Shakespeare na školski način*, *Duša naša zagorski je kraj...*), sudjelovala na Danima Gjalskog (*Moja mala suputnica iz Pregrade*, *Tražimo priču*, *U salonu gospodina Gjalskog...*) i uspješno predstavljala svoju školu na smotrama i susretima. Tijekom godina izmjenjivali su se voditelji, a kontinuirano su se tim radom bavili profesori: Sandra Babnik Lončar, Dinka Tomašković-Presečki, Bibijana Šlogar, Ljubica Anđelković, Tanja Mraz, Ivan Miškulin i Sanja Ždralović. I mnogi drugi profesori okušali su se u organizaciji školskih priredbi i manifestacija.

Govorenju poezije pridavala se velika pozornost te su pojedini recitatori ostvarili plasman i na državnu smotru Lidrano (*Adam Končić*, *Tatjana Pišković*, *Dunja Birač*). 1995. godine u Virovitici nastupio je Adam Končić i s Ujevićevom "*Igračkom vjetrova*" ostvario veliki uspjeh. Danas je Adam poznato ime u glumačkom i glazbenom svijetu.






Među brojnim dramsko-scenskim igrama s kojima smo se predstavili na Lidranu (*Čelava pjevačica*, *Ruke*, *Tri mudraca i mali Bog*, *Parsifal...*) ističu se one koje su nas dovele na državnu smotru: *Tražiš riječ za Vukovar* (*Dubrovnik*, 1996.), *Bajka o vratima* (*Križevci*, 1998. - *diploma*) i *Jeremy* (*Rovinj*, 2002. - *diploma*).

Odlična predstava *Jeremy*, nastala na poticaj istoimene pjesme grupe *Pearl Jam*, govori o osamljenom mladiću kojeg netolerantna okolina odbacuje i dovodi do smrti. Naša scenska igra, na sreću, ispravlja učinjenu pogrešku, vraća Jeremyju život i vjeru da na ovom "osunčanom svijetu" svatko ima pravo biti što želi.

Te smo godine obilježili i Dan dramske grupe (29.11.) organiziravši dvadesetak radionica u prostorima škole.



IGRAJU:

 Ines Pračnik kao Duh	 Maja Jakuš-Megarec kao Maja i Dvorska dama	 Sanja Komar kao vještica Kundy	 Mirela Vidok kao čarolijak Gornemont
 Kostime izradila i scenu osmislila: Sanja Šiben i družbo	 Domagoj Volec kao Parsifal	 Slaven Tenšek kao kralj Artur	 Silviya Dogan kao Dama u Satoru
 Ivana Dugorepec kao Sir Kay	 Ana Marija Mstura kao Duh	 Bela Družinec kao Blancheflor	 Iva Papeš kao Dvorska lutka, po potrebi Vitez

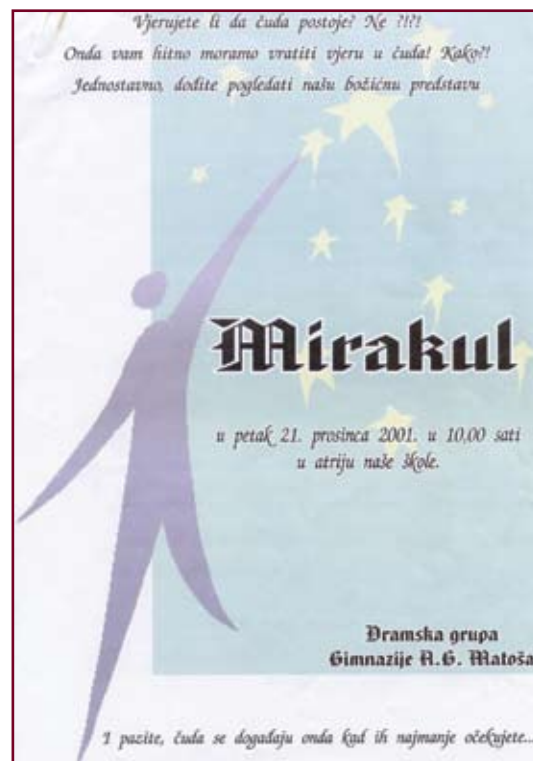
Prema zamisli Ljubice Anđelković

MAG vodile Bibijana Šlogar i Dinka Tomašković-Presečki

Bila je to darovita i poletna generacija: Dejan Rogan, Luka Završki, Petra Milički, Martina Borovčak, Sanja Komar, Robert Pušić, Matea Jagečić-Boltek, Matea Polanovič, Ines Frčko i Bojana Birač.

Uspjeh predstave "Jeremy" potaknuo je dramski rad u školi i on doseže svoj vrhunac u projektu Čovjek koji je sadio drveće iza kojega slijedi nova predstava – Parsifal.

Zašto volimo bajke



Jednostavne, ponekad naivne, fantastične, katkad bizarne, bajke su omiljena vrsta djece i odraslih. Zašto volimo bajke? Bajka je čudoredna priča, kako je Ch. Perrault napisao; u njoj se krjepost nagrađuje, a porok kažnjava. Zar ne bismo svi željeli da tako bude i u stvarnome svijetu? Bajke volimo zbog njihove "naivne čudorednosti" (A. Jolles), čudnovatosti, posvudašnjosti i svezremenosti. Dobro u njima pobjeđuje i lako se poistovjetimo s likovima koji na kraju priče postaju sretni.

U dramskom smo radu često posezali za bajkama, dramatizirali ih, stvarali nove dramske igre na temelju poznatih tekstova starih bajki, legendi i priča, ali i njihovih suvremenih obrada. Tako su nastale naše scenske igre: *Snježna kraljica, Bajka o vratima, Mirakul, Tri mudraca i Mali Bog, Parsifal...* Neke od tih predstava i danas pamtimo, ne samo zbog konačnog uratka i uspjeha nego zbog procesa stvaranja u kojem smo zajedno s učenicima gradili predstavu, nastojeći iskoristiti sve kreativne potencijale: spisateljske, glumačke, kostimografske, scenografske, glazbene i redateljske. Bilo je to vrijedno iskustvo.

U potrazi za Gralom

Tražeci tekst za novu predstavu, naišli smo na odličnu dramsku igru "Parsifal", danas europski poznate mlade autorice Tene Štivičić. Utemeljena na priči iz ciklusa o kralju Arturu i vitezovima Okrugloga stola, ona govori o odrastanju jednoga dječaka, njegovoj spoznaji tajne života i potrazi za Gralom. Razigrana dramska družina Mag (Domagoj Valec, Silvija Dogan, Ines Paučnik, Sanja Komar, Mirela Videk, Iva Papeš, Bela Družinec, Ivana Dugorepec, Ana Marija Mistura, Maja Jakuš-Mejarec, Sanja Sviben i Slaven Tenšek) stvorit će svoju predstavu prema zamisli Ljubice Anđelković, a pod vodstvom Bibijane Šlogar i Dinke Tomašković-Presečki. Nakon dobivene dozvole autorice Tene Štivičić, krenuli smo s radom i nastala je kostimirana predstava "Parsifal" koju smo prvi put uspješno izveli na *Prozornici u svijet* 2004. godine. Slijedilo je predstavljanje za županijskoj smotri *Lidrano* 2005., a zatim nastup na manifestaciji "Srednjovjekovni tabor pod Taborom" u rujnu iste godine i predstava za djecu Specijalne bolnice za medicinsku rehabilitaciju u Krapinskim Toplicama.

Parsifalove pustolovine i zgone simpatičnih duhova dovele su mlade glumce do vlastitih spoznaja o važnosti razuma, ljubavi, upornosti i sreće te opasnostima koje vrebaju u životu, a koje su utkali u tekst svoje dramske igre. Ova posebno talentirana generacija iznjedrila je i jednu glumicu, sada studenticu druge godine Akademije dramskih umjetnosti, Mirelu Videk.

Rad na tekstu i naša potraga za Gralom dovela je i nas do spoznaje da rijetki ustraju u ovom vidu rada koji zahtijeva mnogo odricanja i osobnog angažmana.



Smotra školskih bendova

Mladen Tršinski

Krajem 2004. godine javila se ideja da bi se ponovno, nakon duljeg niza godina, u našoj školi oformio bend sastavljen od učenika naše škole. Zavaljujući vrlo darovitoj generaciji i brojnim entuzijastima, iste godine nastaje školski bend koji su činili: Nikola Vranić (II.a), Vedran Galic (II.a), Mislav Boroš (II. pm) i Slaven Janđel (II.pm). Nakon toga vrlo logičan korak bilo je osmišljavanje manifestacije gdje bi taj i slični školski bendovi mogli pokazati svoje umijeće

i napredak. Tako je nastao, sad već tradicionalni, proljetni godišnji koncert srednjoškolskih bendova naše Županije.

Većinu su organizacijskog posla oko održavanja koncerta, kao i mnogo puta do sada, s velikim oduševljenjem prihvatili sami naši učenici. Organizirali su se skupine zadužene za propagandu i marketing, izradu i prodaju karata, *catering*, pa čak i školsku "zaštitarsku" službu. Prvi takav koncert održan je



u travnju 2005. godine u koncertnom prostoru predvorja naše škole i na njemu su sudjelovala četiri srednjoškolska benda: iz Srednje škole Krapina, Srednje škole Zlatar, Umjetničkog učilišta Zabok i, naravno, naše Gimnazije. Uspjeh i pozitivne reakcije publike bili su iznad svih naših očekivanja. Cjelokupni iznos zarade od koncerta utrošen je za nabavku glazbene opreme - nove Ibanez električne bas gitare.

Iduće godine, kao pozitivan odjek toga događanja, u našoj školi djeluju već tri školska benda. Glazbeni život škole se intenzivira. Koncert u travnju 2006. godine zato je još veći i uključuje sudjelovanje pet srednjoškolskih bendova. I zarada je veća, tako da omogućava nabavku seta vrlo kvalitetnih činela Zildjian.

Godine 2007. koncert ima posebnu važnost, humanitarnog je karaktera i sav prihod namijenjen je našem bivšem učeniku Darku Rukliću koji se hrabro bori s teškom bolešću. Koncert je podržala i udruga MRAZ koja osigurava kvalitetniji razglas i ton majstora. Koncert je s velikim uspjehom održan u svibnju, sudjelovalo je šest bendova, bilo je prisutno više od 400 posjetilaca, a ukupna zarada, koja je iznosila više od 5000 kuna, donirana je za gore navedenu svrhu.

Novе generacije učenika donose i nove ideje, tako je i planova za budućnost koncerta puno. Planira se organizacija velikog koncerta na otvorenom u školskom dvorištu gdje prirodna pozornica i gledalište već postoje, formiranje školskog djevojačkog benda, nabava kvalitetnijeg razglasta i još mnogo drugih novosti...

Kreativno pisanje – radionice i dodatna nastava

Sanja Ždralović

Živimo u vremenu u kojem veliku vrijednost imaju informacije, činjenice i količina usvojenog znanja. Traže to od nas na prijemnim i drugim ispitima, na radnom mjestu, u životu...

No individualno izražavanje oduvijek je bio neizostavan dio gimnazijskog odgoja.

Izražavanje postaje sve važnijim dijelom našeg obrazovanja, to više pojavom nacionalnih ispita i državne mature. Približavanjem sustava obrazovanja europskim tendencijama polako postajemo svjesni velike važnosti ovog dijela obrazovanja, koji je dugo bio smatran sekundarnim, a nagomilavanje i reproduciranje činjenica primarnim.

Iako se, nažalost, i dalje ne može reći da naš sustav obrazovanja svojim programima dosljedno prati najnovija strujanja i veliku promjenu europske svijesti o cilju i potrebama školovanja, postoje trenuci kojima se možemo ponositi.



Kao što sam spomenula, gimnazijski program uključuje kreativno izražavanje u svoju nastavu, djelomično putem obveznog izražavanja na nastavi jezika i književnosti, a dijelom i putem dodatne nastave, izvannastavnih aktivnosti i programa kojima se obilježavaju pojedine prigode.

Godine 2007./08. zabočka gimnazija trećim je razredima ponudila dodatnu nastavu iz hrvatskog i engleskog jezika, na kojoj zainteresirani učenici mogu usavršavati jezične vještine, prevoditi, uspoređivati, ali i stvarati vlastita književna djela.

No zahvaljujući profesorima hrvatskog jezika, zaljubljenicima u kreativnost i umjetnost riječi, i pored termina za ponuđenu aktivnost za darovite uvijek ima volje, prostora i vremena, pa se učenička ostvarenja uvijek stignu pročitati, pohvaliti - a neka i objaviti.

Tako su se u svibnju 2007. među nagrađenima za najbolja ostvarenja u domoljubnoj poeziji na prvom



Pjesničkom natječaju „Antun Mihanović“ Grada Klanjca našli i gimnazijalci *Nikolina Krivak, 2.s.*, s pjesmom *Husinec* te *Marko Vrančić, 2.pm.*, s pjesmom *Vijori se sred Mediterana* (osvojivši drugo i treće mjesto).

Marko Vrančić, iduće se godine potvrđuje kao vrstan literat osvojivši, sada učenik 3.pm razreda, pričom *Slobodna sam biti slobodna* prvu nagradu na natječaju Ureda za ljudska prava Vlade Republike Hrvatske, na kojem je drugu nagradu osvojio *Velimir Hađina*, učenik 3.a razreda, pjesmom *Slobodan sam biti*. Oba rada izložena su u Zagrebu u Hrvatskom školskom muzeju, Trg maršala Tita 4.

Učenički se pismeni radovi objavljuju u školskom listu *Gimnazijalac*, a najbolja ostvarenja sudjeluju na natjecanjima, natječajima te drugim smotrama i bivaju objavljena u zbornicima - poput *Pozice*, zbornika učeničkih tekstova Zaboka, Poreča i Crikvenice.

Ne spominjemo pojedinačno brojna sudjelovanja, pohvale i nagrade osvojene proteklih godina na *Lidranu*, natječaju *Ksaver Šandor Gjalski, Europa u školi* te *Književnom stvaralaštvu mladih 2001.* u organizaciji Varaždinskog književnog društva, Goranovom proljeću i mnogim drugima., a bilo ih je.

Neki od naših nagrađenih učenika i danas pišu, ili se bave književnošću: *Gordana Tkalec* – tekstem *Jednostavno te više nema* – osvojila je 1995. diplomu na državnom nivou Lidrana; danas je Gordana Tkalec-Končić već potvrđena pjesnikinja – autorica je zbirke poezije *Polegnuta u mjesečinu*, a druga je u pripremi. *Tatjana Pišković*, nagrađivana više puta za literarne i novinarske radove, danas je profesorica književnosti i jezika, znanstvena novakinja na Filozofskom fakultetu u Zagrebu. Natječaj Međunarodnog instituta za književnost ERATO izdao je zbirku poezije u koju su uključene i pjesme nekih naših učenika.

Njegujući taj duh, Gimnazija A. G. Matoša već treću godinu za redom u suradnji s Gradom Zabokom

organizira u sklopu *Dana Ksavera Šandora Gjalskoga Radionicu kreativnog pisanja* za bivše i sadašnje učenike srednjih škola Krapinsko-zagorske županije. Radionicu osmišljava i vodi *Krešimir Mićanović* - profesor hrvatskog jezika i književnosti, pisac, urednik književnog časopisa 'Quorum', dobitnik Večernjakove druge nagrade za najbolju kratku priču 2007. (da ne nabrajamo dalje..)

Prve je godine – 2005. - Grad Zabok u suradnji s Gimnazijom organizirao radionicu u jednom tjednu; no uvidjevši zainteresiranost mladih za pisanje, uvažio je njihov prijedlog da radionica bude raspoređena u dva tjedna – te je tako zadnje dvije godine organizirana u pet dana unutar dva tjedna sredinom rujna, pružajući polaznicima vrijedna znanja iz teorije i prakse pisanja u ukupno petnaest sati radionice te pet konzultacija s voditeljem.

Svake se godine javi optimalan broj polaznika, pa možemo reći da je kultura spisateljskog tjedna u rujnu u Zagorju uspješno zaživjela, a radove koji nastanu kao plod ove lijepo suradnje možete čuti na književnoj večeri koja obilježava kraj Manifestacije i obično se održava u Knjižnici grada Zaboka.

Sve u svemu, možemo reći da naša gimnazija potiče i vrednuje kreativno izražavanje, te zna prepoznati iskrenu ljubav prema umjetnosti; što u našem vremenu zaista nije lako. Iz škole su izašli i izlaze vrijedni, osobiti i nadareni pojedinci, a i među onima koji pisanje (ili tek objavljivanje) manje vole nastojimo izgraditi pozitivan odnos spram riječi i njene vrijednosti, kao i svijest o sve većoj vrijednosti izražavanja kao sposobnosti. U svemu tome nesebično se daju njihovi gorljivi mentori – profesori hrvatskog jezika: za svog radnog vijeka profesori Marija Jelenčić, Ante Škeljo, Marija Babnik i drugi...; a danas: Dinka Tomašković Presečki, Sandra Babnik Lončar, Tanja Mraz te moja malenkost, Sanja Ždralović, kao i Bibijana Šlogar, profesorica engleskog jezika i suorganizatorica radionice.

Željko Mičuga

Rođen sam 11. svibnja 1989. Učenik sa 4.a razreda Gimnazije Antuna Gustava Matoša u Zaboku.

Fotografija me zainteresirala prije godinu dana kada sam dobio svoj prvi kompaktni fotoaparatus. Nakon početnog „škljocanja“ fotoaparatom počeo sam naglo napredovati uz savjete iskusnijih fotografa. Proučavajući mnoge radove nastojim razvijati vlastiti stil i povećati svoju reputaciju.

U proljeće 2007. sudjelovao sam na Državnom natjecanju iz fotografije (u kategoriji do 21 god.) i plasirao se na 6. mjesto. Moj najveći uspjeh do sada

je izlaganje fotografije „Sretan dan“ u Nacionalnoj knjižnici, kojom sam se plasirao među 30 najboljih radova od pristiglih 3000 na Canonovom natječaju u rujnu 2007.

Moja fotografska oprema:

Olympus E-500, ZD 11-22 mm, 40-150 mm.

Najdraži fotografski smjerovi:

pejsaži, siluete i portreti.



Bernarda Znika

Bernarda Znika rođena je 1990. u Zagrebu. Živi u Donjoj Stubici. Učenica je 4.s razreda Gimnazije Anutna Gustava Matoša u Zaboku.

Slikanje i crtanje njezin je hobi još od predškolskih dana. Samouka je slikarica. Nema omiljeni slikarski motiv, već

istražuje različite teme. Najčešće se služi tehnikom suhog pastela i olovke, no koristi i ugljen, temperu i akvarel. Do sada je izlagala na četiri izložbe (Donja Stubica, Sv. Križ Začretje, Gradska knjižnica K.Š.Gjalskog u Zaboku, i Gimnazija A.G.Matoša u Zaboku).



Humanitarni rad

Progledajte bez predrasuda

Ivan Miškulin

Psi vodiči slijepih osoba

Uz poziv i potporu zainteresiranih učenika volontera i profesora Gimnazije, Stručni tim Hrvatske udruge za školovanje pasa vodiča i mobilitet je 03. i 04. lipnja 2005. u Zaboku održao program o humanoj ulozi pasa u životu osoba s invaliditetom.

Cilj događanja bilo je bolje razumijevanje i razvijanje svijesti u društvu o stvarnom položaju, pravima i potrebama slijepih i drugih osoba s invaliditetom, te djece s teškoćama u razvoju.

U našoj Gimnaziji, Srednjoj te Osnovnoj školi Zabok održana su po dva predavanja/ radionice o humanoj ulozi pasa u životu osoba s invaliditetom, dok su klinci u vrtiću bili počašćeni i oduševljeni prigodnom edukativnom igraonicom.

Prijepodneva „špica“ na Trgu Šandora Ksavera Gjalskog

u Zaboku u sunčanu subotu 4. lipnja bila je rezervirana za edukativno-promotivni program »Razumijevanje i komunikacija«. Posebno zanimljivo za građane Zaboka i ostale namjernike bilo je iskustvo: biti vođen vezanih očiju od psa vodiča kroz postavljene prepreke. Na info-štanđu posjetitelji su mogli dobiti sve informacije o radu i djelovanju Udruge ili kupiti uporabni predmet poput šalice ili majice s edukativnom porukom „Progledajte bez predrasuda“.

Zainteresirani čitatelji mogu o Udruzi više pročitati na www.psivodiči.hr.

U sjećanju pod *folderom* (ili ako želite mapom) imenovanim *lijepo i nezaboravno* ostaje druženje sa Stručnim timom, korisnicima pasa vodiča kao aktivnim sudionicima radionica i programa i naravno, njihovim druželjubivim četveronožnim radnicima, ljubimcima i prijateljima.



Zašto volontiram

Katarina Sačer, učenica 3.b razreda

Za mene je volonterski rad oaza kojoj se željno i veselo vraćam od kad sam je vidjela prvi put na obzoru mog života. Tako je dobar osjećaj biti okružen ljudima punim optimizmom, a volonteri to svakako jesu. Sretna sam kad mogu svoju volju, energiju, misli i slobodno vrijeme iskoristiti u dobre svrhe te učiniti dobra djela; kad mogu dati dio sebe zajednici.

Moja volonterska služba započela je prošle 2007. godine u listopadu pohađanjem edukacijske radionice za volontere u Društvu naša djeca iz Zaboka. Tada sam shvatila koliko je važan doprinos svakog čovjeka zajednici da bi ona mogla skladno funkcionirati. Obožavam pomagati ljudima, a najveća mi je nagrada kada vidim da sam svojim postupcima usrećila i nasmijala nekog čovjeka. Stoga pozivam sve one koji će čitati ovih nekoliko iskrenih riječi neka prihvate izazov volontiranja jer zadovoljstvo i sreća koje ono pruža ne mogu se mjeriti ni sa čime. **Zarazi se volonterozom!!!**



Željka Bačun, učenica 3.b razreda

Možda nekim ljudima poticaj za volonterstvo znači samo nekoliko bodova pri upisu na željeni fakultet, ali u mom slučaju nije tako ...

Iskustva koja sam proživjela otkad sam se uključila u Volonterski klub, za mene su neprocjenjiva. Spoznaja da mogu pomoći ljudima, zajednici, odnosno svima kojima je pomoć potrebna te osjećaj zadovoljstva koji me preplavi kada znam da sam nekom pomogla, riječima je neopisiv. Smatram da iz volontiranja mogu samo naučiti, kako kroz upoznavanje novih ljudi tako i kroz snalaženje u novim i dotad nepoznatim situacijama koje mi samo mogu pomoći u daljnjem životu. Znam da iskustva možda i neće biti uvijek ugodna, ali spremna sam na to i iskreno bih svima preporučila ovaj način iskorištavanja svog slobodnog vremena i energije .

Volonterski klub Gimnazije A. G. Matoša

Neda Novosel i Ines Martinko, 3.b

Volonterski klub Gimnazije počinje svoje djelovanje u lipnju 2007. edukacijom prvih, kako ih danas volimo nazivati, starih članova kluba. Radionice je vodila Ivana Pavelić, sada već bivša koordinatorica, dugogodišnja članica Volonterskog centra Zagreb, ujedno i bivša učenice naše Gimnazije uz pomoć svog prijatelja, volontera Gorana. Na edukacijskim smo radionicama stekli osnovna znanja volontiranja te se upoznali s projektom "Tabor film festivala", održanog od 10. do 14.07.2007. godine u egzilu, u dvorcu Oršić. Tamo je prvi put volontiralo petoro naših članica. Kažu da im prvi zadatak nije mogao biti bolji. Veoma su zadovoljne organizacijom (koordinaticom Anjom Kučko i ostatakom tima) i preporučuju se i ove

godine, no ovaj put u novoobnovljenom Velikom Taboru. Već smo na festivalu saznali o projektu Društva naše djece Zabok pod nazivom *Mala školica za voditeljice igraonica «Kutić slikovnica»*, planiranom za rujan i listopad 2007.g., u kojem će sudjelovati devetero članica našeg Volonterskog kluba. One su osposobljene za vođenje slobodnih aktivnosti s djecom, čime se i dalje bave. Prema dogovoru s bolnicom Bračak, naši će volonteri ubuduće raditi i kao animatori na njenom dječjem odjelu.

Sljedeća naša akcija bila je vezana uz posjet *Bidružici*, domu za psihički bolesne odrasle osobe u studenom 2007. god. Naši su se volonteri upoznali sa životom pacijenata u domu i organizirali prodaju njihovih ručnih radova u našoj Gimnaziji.



Najveća akcija naših volontera u kojoj su sudjelovali svi učenici i profesori naše škole jest humanitarna akcija *Za Darka*, našeg bivšeg učenika koji se hrabro bori s teškom bolešću. Njegovo liječenje zahtijeva pozamašna financijska sredstva koja njegova obitelj ne posjeduje te im je potrebna financijska pomoć. Akcija se sastojala od više etapa te je trajala od svibnja do studenog 2007. god. Rezultirala je neočekivanim uspjehom. Naime, osim mnogih zabočkih poduzeća, roditelja naših učenika i anonimnih donatora koji su polagali određene svote na otvoren žiro-račun obitelji, javio se i gospodin koji je odlučio platiti sve potrebne lijekove i kemoterapije, no želi ostati anonimn. Akcija unutar škole sastojala se i od edukacije učenika o toj bolesti, a utjecala je i na druge zajednice u Zagorju koje su također organizirale svoje akcije za pomoć Darku. Tako je, npr. i Smotra školskih bendova, koju organizira naša Gimnazija, također bila posvećena Darku.

Uskoro, 26.10.2007.god., pozvani smo u *Osijek* od strane njihovog volonterskog kluba koji je organizirao *humanitarni koncert* u čijem smo provođenju pomogli zajedno s volonterima iz Zagreba. Osijek će našim članovima svakako ostati u sjećanju.

Naši su volonteri također sudjelovali na *Danima Ksavera Šandora Gjalskog (23.-27. listopada 2007. god.)* dežurstvom na izložbi pod nazivom "Supermen", akademske slikarice Jasminke Končić.

U prosincu 2007.god. članovi su *izrađivali adventske i božićne ukrase te ukrašavali školu za Božić*, a uključili smo se i u prodaju čestitki. No, prosinac je vrlo važan mjesec i zbog obilježavanja *Međunarodnog dana volontera*



(5.prosinca), povodom kojeg smo bili pozvani u staru gradsku vijećnicu gdje je i svečano bio obilježen taj dan i predstavljen projekt "Temelj zagrebačkog volonterskog servisa". No, taj dan za nas ima još jedno značenje. Dobili smo novu koordinaticu, Željku Marković, pod čijim smo sada «okriljem». Nadalje, jedna naša članica sudjelovala je na edukativnom seminaru u Kolašinu (Crna Gora) od 14.do 20. siječnja 2008.god., čiji je cilj bio upoznavanje mladih iz različitih zemalja uključenih u projekt "Radimo zajedno" te uspoređivanje iskustava i postignuća. Održani su i dodatni edukativni sadržaji u vidu radionica o volontiranju na kojima se, kako kaže, odlično provela.

Naša posljednja akcija „*Volontiram, kreiram, muziciram*“ (29. veljače – 2. ožujka 2008.god.) osmišljena je kao program susreta volonterskih klubova Osijeka, Zagreba i Zaboka u okviru projekta Volonterskog centra Zagreb „Radimo zajedno“. Možemo zaista reći da smo zadovoljni postignutim rezultatima, od druženja i upoznavanja do uspješnog održavanja radionica „Projektni prijedlog“ i „Rodna ravnopravnost“, kao i humanitarnim koncertom naših školskih rock-sastava te nastavkom druženja na bazenima Terme Tuhelj.

Članovi Volonterskog kluba - A.G.Matoš:

Maja Sente, Petra Benko, Lea Balaško, Lucija Tomek, Marina Zajec, Matija Jureković, Alan Paučnik, Hrvoje Brezak, Andrea Kapusta, Jelena Gorički, Mateo Videk, Nives Bošnjak, Tihana Kučkovečki, Danijela Dugorepec, Nadja Šećović, Ines Martinko, Željka Bačun, Ivana Srebačić, Leona Lovrenčić, Natalija Mihovilić, Marija Belina, Maja Seljan, Jelena Prekrtić, Neda Novosel, Mateja Crneković, Lana Šemovčan.



Naša druženja

GimZini genijalci na izletu

Svjetlana Barbić

Subota je, 3. lipnja 2006. godine. U tmurno i proladno jutro sastajemo se u 7 sati ispred naše *Plave ljepotice*. Manje nas je nego što je planirano. Tko se prestrašio lipanjske kiše, ne zna što je propustio.

Ni na licima naših dragih učenika koji su svojim znanjem stečenim marljivim radom, intelektualnom znatiželjom i sposobnostima promovirali našu školu, ni na licima mojih kolega ne vidim pospanost, već zračenje zbog subotnjeg susreta.

U ruksaku nosim tri kabanice. Uvijek će nekom dobro doći jer ... prognoza je takva. Petri, maturantici 4. pm razreda, prvoj bih je ponudila.

Za sigurnost da nećemo izgladnjeti, taman ostali i tri dana, opskrbili su nas izobiljem hrane (kroasanima sa šunkom, raznim slatkim i slanim pecivima ...) darivatelji Mufo i Zaboky. Tu su još i jabuke, banane, sokovi, napolitanke i meni čudni čipsevi ... *Za iznudiivanje* tih namirnica i darovatelja ulaznica te onih koji su nam platili

autobus, pobrinula se naša lady Bibi.

Teško je u ovo godišnje doba, kada su izleti u punom jeku, nabaviti autobus. Taj je problem spomenuta dama rješavala pregovarajući čak i s tvrkom kamiona-hladnjača. U zadnji je tren ugovorila minibus (mini-Tortu) za dvadeset i petero ljudi. Svaka Ti čast, Bibi!

Očekivano drijemanje u autobusu zamijenilo je veselo ozračje. Na odmorištu Ravna Gora pristojna Sanja odustala je od kavice zbog bjesomučne gužve pred šankom. Željeni napitak je ipak dobila. Pitajte je kako na šekspirovskom engleskom!

Ispred nacionalnog parka nas je po izlasku iz autobusa dočekala kišica koju je ubrzo potisnulo sunce. Neprestano se izmjenjivala ta neobična atmosferska razigranost.

Tzv. Poučnim putom kroz Risnjak vodio nas je domaćin Miro. Često smo zastajali kako bi nas upoznao s onim što su naši genijalci već usvojili. Ali, bilo je i zanimljivih podataka o tome kako su naseljeni risovi iz Slovenije jer je naša izvorna vrsta nestala, kako s osmatračnice promatraju kretanje i



život vukova, jelena, divljih svinja, medvjeda ... naročito zimi kada se temperatura spušta ispod -20°C , a samo smo na 700 m n/v.

Osupnula nas je zastrašujuća ljepota špilje Lokvarke, stare 250 000 godina i duboke 140 metara. U prošlom stoljeću otkrio ju je ovdašnji mještanin tražeći kamen za kuću. Siniša iz 2. b razreda, zaslijepljen ljepotom te starice, teško se rastao od nje. To je najveća jama u našoj maloj domovini prebogatoj raznovrsnim prirodnim ljepotama.

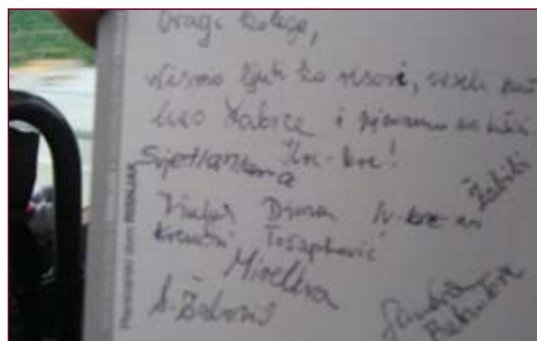
Zanimljivo je bilo i u Muzeju žaba. Taj je vodozemac simbol ovog lijepog gorskog kraja u kojem su jorgovani tek sad u punom cvatu, a snijeg se još nije potpuno otopio. Uzrok nepoznatom postotku smrtnosti ovih žaba je u njihovom nedostatku.

Mmmm, slasni su im pohani krakovi! Vlasnik restorana na lijepom akumulacijskom jezeru nam je na naš upit odgovorio da ih uglavnom uvoze iz Nizozemske, a da svoje love u rano proljeće dok još snijeg vlada ovim krajem. Tada žabe izlaze iz zemlje i za tjedan do dva se ponovo vraćaju u nju.

Utješna je Sanjina izjava: „lonako nemaju baš neki život.“ Nije se dala nagovoriti da proba komadić tog ukusnog mesa. Nisam ni slutila da bi moja razredna djevojčica odolijevala izazovu ovog zamamnog specijaliteta. Općenito, ima čvrsti stav; to poštujem!

Na povratku je ozračje u autobusu na vrhuncu. Šalimo se i smijemo dosjetkama na račun onomatopeje žaba. Kolege će saznati kad pročitaju luckastu razglednicu i shvatiti što su propustili. Učenici koji su mogli a nisu išli, saznat će od svojih kolega.

Na kraju, u ime svih učenika i kolega, zahvaljujem našoj Dinki na prekrasno osmišljenom izletu na kojem smo kroz šalu i veselje puno saznali, uživali i zapamtili ga.



Naša druženja u školi šk. god 2007./2008

Foto galerija





Norijada



Maturalna putovanja



Naša izleti: Sljeme, Velebit, Plitvice



Maturanti

Preveč sam toga povedat vam štel, a se sam pozabil ja već.

Ivan Miškulin

Govor maturantima

Drage maturantice i maturanti! Čast mi je pozdraviti vas i u ime razrednika završnih razreda i ostalih profesora reći nekoliko završnih misli. Poštovani roditelji i ostali sudionici ove svečanosti, lijepo vas pozdravljam!

Jedan je filozof rekao da je vječnost savršeno i nepodijeljeno posjedovanje bitka, ili - ako hoćete, kad čovjek potpuno posjeduje samog sebe. A mi smo pak pomalo rastrgani u ovom brzom vremenu.

Srećom, postoje trenutci kada zastanemo i pokušamo dohvatiti cjelinu, pitamo se tko smo mi zapravo. Možda je i ovaj trenutak prikladan. Primate gimnazijske svjedodžbe. Što to znači?

Mnogi kažu, s Gimnazijom si niš' ako ne uspiješ upisati Fakultet. Ali kažu i s Fakultetom si niš' ako ne uspiješ naći pravi posao. Često nam se nameće problem neuspjeha ili - ako hoćete, problem što ako postaneš niš(ta).

Mi ovdje prisutni stojimo uz vas. Vjerujemo u vas, u ono što ste sada, a time i u vašu budućnost. Znamo da ste tijekom ove četiri godine usvojili znanje, znamo da smo zajedno gradili pozitivne stavove o svijetu i životu i zato znamo da završiti gimnaziju znači učiti buditi u sebi cjelovitog čovjeka - osobu koja posjeduje samu sebe. Osobu koja je svjesna svoje vrijednosti i znanja pred sobom i drugima. Osobu koja zna da ne zna sve i spremna je stjecati novo znanje i životna

iskustva. Zato se s radošću opraštamo s vama jer dijeleći vam maturalne svjedodžbe imamo sigurnost da vi niste samo budući netko i nešto (a sigurni smo da će i do toga doći) ili već sada bivši naši učenici - već jeste uvijek gimnazijalci.

Kako govorim u trećem licu, koristim priliku da i osobno zahvalim na suradnji i timskom radu kolegama razrednicima prof. Krišković i prof. Bobičancu, svim ostalim profesorima, ravnateljici, pedagoginji i nenastavnom osoblju.

U ime kolega razrednika i profesora zahvaljujem roditeljima na iskrenoj i dobroj suradnji bez koje ne bi bilo današnjeg uspjeha.

Vama, dragi gimnazijalci, hvala, posebno u ime kolega spomenutih razrednika na svakom trenutku kad ste nas poticali na daljnje učenje, da uvijek damo više, na trenucima kad smo i mi mogli učiti od vas, kad ste nam pomogli mijenjati ustaljene putove i stavove.

S punim povjerenjem računamo da ćete i dalje kroz život biti slobodni i odgovorni ljudi te kroz predstojeće učenje i sazrijevanje graditi bolje zajedničko, a time i bolje svoje sutra.

I da... ne znam više...

'Preveč sam toga povedat vam štel, a se sam pozabil ja već.'

Fala!

“... treba i bez bijela ruha biti djeca, biti djeca.”

Tin Ujević

Svjetlana Barbić

Oproštajni govor profesorice

Poštovani roditelji, gospodo uzvanici, kolege profesori i svi ostali učesnici svečane završnice. Dragi naši, sada već bivši učenici - maturanti. Svima vama u ime nastavničkog kolektiva Gimnazije Zabok upućujem srdačne čestitke na uspješno položenoj maturi sa željom da daljnje školovanje nastavite prema svojim željama.

Vrlo je teško osvrnuti se na protekle četiri godine, a da to ne bude popraćeno jačim emocijama. Pa ako se i otrgne koja suza radosnica ili koja suza ponosnica, ne treba se toga sramiti.

U pamćenju događaja kod ljudi postoji fenomen pamćenja uglavnom lijepih doživljaja, pa se nadamo da ćete život i rad u našoj školi ponijeti u lijepim uspomenama, a da ćete znanje stečeno u našoj školi znati koristiti u daljnjem obrazovanju.

Imam savjet za vas! Nemojte se dati obrascima ozbiljnosti odraslih. Jer ozbiljan čovjek nije onaj koji je vječito namrgođen. Ozbiljan čovjek nije onaj koji je hladan, odbojan, proračunat, a nije niti onaj koji se vječito žali na težak i složen rad koji mora svakodnevno obavljati. Ozbiljan čovjek je onaj koji s veseljem i voljom predano radi svoj posao za koji se školovao. I zato ostanite dugo djeca ili kako je to lijepo rekao T. Ujević:

“... treba i bez bijela ruha
biti djeca, biti djeca.”

I na kraju koristim priliku da vam uputim u svoje ime jednu poruku: Neka vas ljubav prema domovini i političke granice ne sputavaju u poštovanju, ljubavi i toleranciji prema drugim narodima i izvan granica.

Želimo vam svako dobro!

Zabok, 29. lipnja 1996.



Ostaju nam sjećanja

Taša Lacković, 4. pm, maturantica šk. god. 2006./2007.

Obraćam se svim prisutnima, na ovaj važan dan. Danas se s ovom školom, profesorima i ostalim učenicima oprašta četrdeseta generacija maturanata. Prva smo generacija maturanata sa sportskim razrednim odjelom. Također, prvi smo maturanti koji su sve svoje četiri gimnazijske godine odradili u novoj zgradi.

Nismo bili savršeni, ali savršenstvo nam ni nije bilo cilj. Ono nije ostvarivo u ovim našim najosjetljivijim godinama kad vrtoglavom brzinom upijamo svijet oko sebe te se na temelju tih iskustava konačno izgrađujemo kao osobe. Bili smo nesložni, a opet dovoljno povezani da se usuglasimo i postignemo dogovorene ciljeve. Sigurna sam da za sobom ostavljamo barem mali trag na školskoj ploči uspomena.

Hvala našim profesorima na nesebičnom trudu pri

prenošenju znanja, brušenju novoiskristaliziranih talenata, uvažavanju mišljenja i stavova te strpljivom podnošenju naših hirova i lijenosti. Nemojte zamjeriti ni na čemu; neka loše stvari izbljedu, a one dobre ostanu. I za buduće generacije, budite i dalje tako snažni i ustrajni u ovom premalo cijenjenom, a iznimno odgovornom zanimanju.

I za kraj, poruka maturantima. Djetinjstvo je prošlo. Počinju velike dužnosti. Ideali postaju realna pitanja. Doba zaštićenosti i bezbrižnosti je iza nas, ali ostaju nam sjećanja.

Želim vam puno uspjeha tijekom studiranja te velike životne dosege. Budite u svemu predani, a prema drugim ljudima tolerantni. A kad vam bude teško, prisjetite se one dobre stare: *Per aspera ad astra!*



4.pm

2007./2008.god.



Mirela Pavetić, prof.

Marija Belina
Dalibor Cujzek
Mario Curman
Krešimir Ferenčak
Lucija Fijan
Kristina Fišter
Lovro Gorupec
Dejan Gubez
Valentina Horvat

Martin Hučić
Lea Jakoplić
Andrija Jurina
Matija Komin
Matija Korpar
Kristijan Košutić
Viktor Mandić
Gordan Markuš
Natalija Mihovilić
Marko Mlinarić

Ivica Obestar
Nikola Očić
Valerija Pavlović
Maja Seljan
Valentina Svečnjak
Mario Šimudvarac
Hrvoje Turčić
Matija Vrhovec
Tomislav Zajec

4.S

2007./2008.god.



Višnja Lovrenčić-Gorički, prof.

Danijela Bočkal
Josip Borovčak
Nikola Dvoršak
Maja Fuček
Romina Grozaj-Hranić

Robert Huško
Valentina Ivančić
Kristina Kunštek
Anamarija Lež
Mateja Poslek
Petra Postružin

Goran Smetiško
Marko Turk
Vanja Vrančić
Bernarda Znika
Marko Žigman
Sandra Žigman

4.a

2007./2008.god.



Ana Culej, prof.

Tajana Antonina
Irena Benčić
Danijela Boroša
Vanja Cakol
Ana Čehulić
Iva Deak
Daniela Gluhak
Andrea Gorički
Tamara Huis

Ivana Jakopović
Anamarija Jerneić
Iva Kartalija
Mihaela Kosovec
Ana Krmek
Mario Krog
Filip Martinić
Ivana Merkaš
Željko Mičuga
Magdalena Mikulčić

Tamara Pevec
Kristina Piljek
Lucija Ptičar
Martin Solina
Helena Sugnetić
Maja Šimunić
Jelena Tkalec
Valerija Vrčec
Maja Žegrec
Tomislav Žegrec

4.b

2007./2008.god.



Nada Krišković, prof.

Emina Antolković
Tomislav Brinjavar
Matija Čičko
Iva Čular
Borislav Đurđinovski
Filip Gorički
Ivana Grden
Marko Halambek
Siniša Horvat

Tea Hren
Marta Ivetić
Martina Jagečić
Denis Jakuš
Dijana Jakuš
Nikola Jelečki
Ivana Jureša
Valentina Koprivnjak
Mateja Kralj
Maja Kuhar

Tina Marušić
Ines Miškec
Mateja Starjački
Andrea Šestak
Filip Šurina
Aleksandar Varga
Marta Vrban

Zahvale

Zahvaljujemo svim djelatnicima Gimnazije u proteklih 45 godina na njihovom predanom radu!

POPIS PREDAVAČA I PROFESORA GIMNAZIJE ZABOK OD ŠK. GOD. 1963./64. DO 1978./79.

Adžić Sonja
Bačaj-Babnik Marica
Bartol Ivan
Bidikov Radoslav
Bjelja Đuro
Blašković Milan
Bliznac Vera
Borovčak dr. Mirko
Čandrlić Renata
Črnjević Ružica
Dakić Branimir
Franulović Marko
Guberina Marko
Gudek Zdravko
Ivanjek Anica
Iveković Ivan
Jakovac Julijana
Jakovac Zlatko
Jelenčić Marija
Kaltnecker Josip
Keča Sofija
Krizman Zdenka
Kruljac Ljubica
Kučko Štefica
Kustić Ivo
Kvesić Vinko
Mačaš Ervin
Malatestinić Ante
Martek Mirjana
Milobar Ljerka
Novak Vladimir
Orešković Ivica
Pašić Nedžib
Pečar Ivana

Perica Fanika
Perović Zvonko
Piletić Marija
Pintar Mirjana
Plantić Ivan
Sočec Tamara
Stefanović Vladislava
Škeljo Ante
Šperanda Ksenija
Šunjara Ivo
Turčin Dragutin
Vrhovec Ivica
Zajec Rudolf
Žitko Andro

POPIS PROFESORA U PEDAGOŠKO-NASTAVNOM USMJERENJU COUO ZABOK OD ŠK.GOD. 1978./79. DO 1988./89. I GIMNAZIJSKIM RAZREDIMA OD ŠK. GOD. 1989./90. DO 1991./92.

Alitović Ljiljana
Arežina Jadranka
Arnaudovski Ivan
Bačaj-Babnik Marica
Balaško Ivan
Barbić Svjetlana
Benedik Davor
Bišćević Marija
Bliznac Vera
Bogdanović Mira
Boljfečić Katarina
Borovčak Mirjana
Bosak Dubravka
Bradač Biljana
Brčić Lovorka
Cuculić Višnja
Culej Ana
Čandrlić Renata
Čić Emil

Črnjević Ružica
 Ćurić Ivanka
 Drvenški Ljiljana
 Đurić Zlatko
 Fiamengo Božena
 Fort Franjo
 Fuček Ivan
 Gorički - Lovrenčić Višnja
 Gregurović Dubravka
 Horvatek Mira
 Horvatić Sanja
 Horvat-Turkulin Marta
 Hrelja Nidija
 Hrupelj Marija
 Hrupelj Stjepan
 Husain Mara
 Iviček Marija
 Ivoš Karmela
 Jakovac Julijana
 Jeršek Stjepan
 Jurec Draženka
 Kaltnecker Josip
 Keča Sofija
 Kovač Nevenka
 Kozina Zdenka
 Krešo Katarina
 Kričevcov Nataša
 Krišković Nada
 Krizmanić Zdenka
 Krklec Jadranka
 Kvesić Vinko
 Lamot Marija
 Lovrenčić Krešimir
 Lovrenčić Mirjana
 Martek Mirjana
 Matičec Jasenka
 Mazalin Željka
 Milobar Ljerka
 Miljević Renata
 Mišak Božena
 Novoselec Ljiljana
 Paić Srećko
 Pavletić Svjetlana
 Pernjek Stjepan
 Perović Zvonko

Pintar Mirjana
 Polanović Tomislav
 Pušić Marijan
 Rimsa-Horvat Asja
 Saftić Vlado
 Santro Nikola
 Slamnig Svevlad
 Staničić Melita
 Šalković Mirjana
 Šantek-Radović Marija
 Škeljo Ante
 Šmaguc Josipa
 Štefanec Petar
 Toskić Aleksandar
 Vrhovec Ivan
 Vukanec Ivica
 Zajec Mladen
 Zambarlin Mercedes
 Zrnčić Hrvoje
POPIS ZAPOSLENIKA GIMNAZIJE A. G. M. U ZABOKU OD 1992. GOD.
 Alitović Ljiljana, prof.
 Anđelković Ljubica, prof.
 Babnik - Lončar Sandra, prof.
 Bačaj - Babnik Marica, mr., prof.
 Bajza Davor, apsolvant
 Barbić Svjetlana, prof.
 Barun Marija, prof.
 Barun Pavita, prof.
 Belina Snježana, spremačica
 Bernard Alojzije, prof.
 Blažinić Irena, spremačica
 Bobičanec Mihael, prof.
 Bobšić Vedran, apsolvant
 Borovčak Mirjana, mr., prof.
 Borovečki Štefica, računovođa
 Bradač Anamarija, apsolvantica
 Bradač Biljana, prof.
 Bratković Martina, prof.
 Brčić Lovorka, ing.biologije
 Brindl Nina, tajnica
 Broz Ivan, prof.
 Bubnjar Antun, prof.
 Bučar Kristina, prof.
 Ciglencečki Darko, prof.
 Cigula Ivančica, tajnica

Cujzek Mira, tajnica
 Culej Ana, prof.
 Čavuzić Brankica, prof.
 Čičić Ljiljana, prof.
 Črnjević Ružica, prof.
 Daković Božidar, prof.
 Daković Ivana, prof.
 Dretar Katarina, prof.
 Futivić Irena, prof.
 Gabud Iskra, dipl.ing.matematike
 Gorički - Lovrenčić Višnja, prof.
 Hadrović Ksenija, prof.
 Hrastinski Grozdana, spremačica
 Hrastinski Snježana, spremačica
 Hrupelj Stjepan, prof.
 Huić Andrija, student
 Huzak Matija, prof.
 Jakovac Julijana, prof.
 Jelenčić Marija, prof.
 Jeršek Martina, prof.
 Jug Snježana, spremačica
 Jug Željka, spremačica
 Jurec Dražen, pomoćni tehnički radnik
 Keglević Ivančica, prof.
 Klanac Danijel, prof.
 Komar Miroslav, prof.
 Kovačec Martina, tajnica
 Kožulović Jozo, dipl.teolog
 Kranjčec Nevenka, računovođa
 Krišković Mladen, dipl.ing.kemije
 Krišković Nada, prof.
 Lakić Kata, prof.
 Lamot Marija, prof.
 Likar Danijel, dipl.učitelj
 Lojen Mihaela, apsolvantica
 Lončar Suzana, spremačica
 Lopac Martina, prof.
 Lozić- Leko Dijana, dr., prof.
 Majsec Bosiljka, ekonomist
 Majsec Natalija, spremačica
 Majsec Tomislav, voditelj računovodstvene službe
 Martinić Ivan, tajnik
 Martinić Tamara, spremačica
 Matanović Damir, prof.
 Mihovilić Đurđica, spremačica

Mihovilić Nada, prof.
 Mišak - Ivankov Nadica, prof.
 Miškulin Ivan, dipl. kateheta
 Mlinarić Višnja, spremačica
 Močnik Marica, spremačica
 Molnar Ivana, prof.
 Mraz Tanja, prof.
 Novaković Danijela, prof.
 Pavetić Mirela, prof.
 Pavetić Nenad, domar - ložac
 Pavišić Mara, prof.
 Pavlek Marija, prof.
 Petrač Božica, prof.
 Petričević Vlatka, prof.
 Piljek Đurđica, spremačica
 Pišković Danijela, prof.
 Postonjski Snježana, spremačica
 Pukšić - Hellenbach Claudia, apsloventica
 Pušić Marijan, prof.
 Roginić Nikolina, administratorica
 Santro Mirna, inokorespondent
 Sovec Marija, spremačica
 Svažić Franjo, domar - ložac
 Šimatović Marija, prof.
 Škeljo Ante, prof.
 Šlogar Bibijana, prof.
 Taradej Biserka, spremačica
 Tkalčević Gordana, prof.
 Tomašković - Presečki Dinka, prof.
 Tomašković Berislav, domar - ložac
 Tršinski Mladen, prof.
 Tršinski Mladen, apsolvant
 Tuđa Nikolina, apsloventica
 Turk Dijana, apsloventica
 Turkulin - Horvat Marta, prof.
 Vidiček Sanja, prof.
 Vlašić Ante, prof.
 Vragović Ksenija, spremačica
 Vrhovec Brankica, spremačica
 Vrljičak Josipa, apsloventica
 Zajec Đurđica, spremačica
 Zajec Vlasta, prof.
 Ždralović Sanja, prof.
 Žigman Latin Gordana, prof.
 Žižak Ivan, dipl.teolog

Zahvaljujemo svim sponzorima i donatorima Gimnazije!

AMG studio d.o.o.
Autoškola Best
Ban Darko
Bravarska radionica Šturman
Cipro
Copia forum
Croatia osiguranje d.d.
Črnjević Željko
Dekor, Zabok
Digital foto art
Dunapack, Zabok
Elcon, Zlatar Bistrica
Elektra Zabok
Frizerski salon Ljiljana
Gokul, Zabok
Gorički Božidar
Grad Zabok
Horvat Tomislav

Hrastinski Krešo
Hrvatska udruga "Muži zagorskog srca"
Institut Otvoreno društvo
King računala
Krapinsko-zagorska županija
Muzeji Hrvatskog zagorja
Općina Stubičke Toplice
Pojedinci koji žele ostati anonimni
Primijenjena računala, Zabok
Rasadnik Mirkovec
Stjepan Borovčak
Terme Tuhelj
Učenici, njihovi roditelji i djelatnici Gimnazije
Udruga Mraz
VIA Tours, Zabok
Vrabec Tihomir
Zagorski metalac
Zagorski vodovod, Zabok



